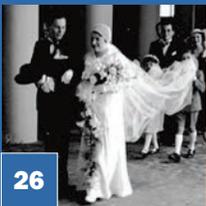


BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION
Magazine municipal Février 2025 - n°532

FINANCES : PAS D'AUGMENTATION
DES IMPÔTS POUR LA 16^E ANNÉE P. 16

NOTRE-DAME ÉRIGÉE EN BASILIQUE P. 18



MARIAGES
Une belle histoire

26



MÉDIATHÈQUES
Une offre culturelle
unique
en Île-de-France

30



**TRANSITION
ÉCOLOGIQUE**
Le rapport sur
le développement
durable

42

BOULOGNE ENCHÈRES

COMMISSAIRES PRISEURS

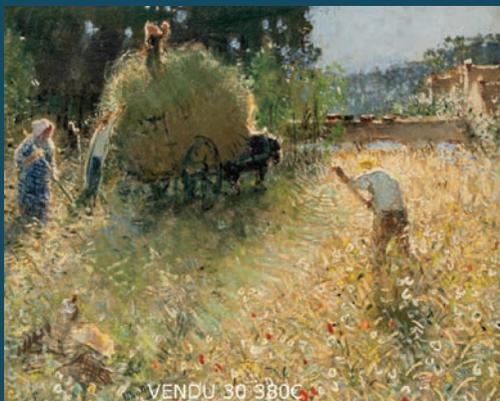


VENTES AUX ENCHERES - INVENTAIRES - PARTAGES et SUCCESSIONS



Coffret carre d'As - vendu 21 599€

Vins & Spiritueux



VENDU 30 380€

Dessins & Tableaux



VENDU 5 208€

Mobilier & Design

Expertises & estimations gracieuses et confidentielles de vos objets
Sur rendez-vous et les premiers mardi de chaque mois

BOULOGNE ENCHERES - 44 rue d'Aguesseau 92100 Boulogne-Billancourt
Tél: 01.41.31.41.43 - Email: contact@boulogne-encheres.com
OVV- 2019 -132



Gwenola LE CLOIREC Commissaire-Preneur et titulaire d'un office judiciaire

www.boulogne-encheres.com

@boulogne.encheres

lemon
auction

VENTES AUX ENCHERES

à l'hôtel DROUOT et sur
DROUOT.com

Expertises gratuites

Sur rendez-vous,
chaque 1er vendredi du moisNathalie Pavula
Gemmologue FGABérangère Janik
Commissaire-PreneurVente en préparation
11 février 2025Mobilier & objets Design
Bijoux, OrPour inclure des lots dans cette
vente contactez-nous :01 47 70 72 51 / contact@lemonauction.fr / www.lemonauction.fr
167, rue Galliéni 92100 Boulogne-Billancourt

MILLON

Maison de ventes aux enchères



Expertises gracieuses et confidentielles

à BOULOGNE

Jeudis 20 février et 20 mars 2025

Line VAUTRIN
Miroir
Adjugé 48 000 €À la Voz'Galerie 41 rue de l'Est
92100 BOULOGNE-BILLANCOURTPour prendre rendez-vous
Arnaud TOURTOULOU & Ivane THIEULLENT
atourtoulou@millon.com / 06 07 14 07 70



20^e anniversaire de la loi handicap

L'histoire des bibliothèques municipales

3

SOMMAIRE

Les boutiques de robes de mariée

BBI 532

Boulogne-Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt: 26, avenue André-Morizet - 92100 Boulogne-Billancourt. boulognebillancourt.com – Tél.: 01 55 18 53 00 – **Directeur de la publication:** Pierre-Christophe Baguet – **Rédaction-administration:** 01 55 18 53 00. bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr – **Rédacteur en chef:** Jean-Sébastien Favard – **Rédaction:** Christiane Degrain, Sabine Dusch, Boris Daube, Élodie Sallé. **Ont collaboré à ce numéro:** Sofia Abbani et Paul Brevet (infographies), Claude Colas, Arnaud Ramsay – **Photographies:** Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Sandra Saragoussi – **Couverture:** Alain de Baudus – **Conception et réalisation:** Euro2C, 122, rue de Provence – 75008 Paris. **Médias&Publicité:** Jérôme Piron, 6, rue des Bretons – 93218 Saint-Denis-La-Plaine CEDEX - Tél.: 06 78 47 07 55 ou 01 49 46 29 46. jpiron@groupemedias.com **Impression:** Siep. **Dépôt légal:** Février 2025 – **Tirage:** 75 000 exemplaires – **ISSN** 07 67 85 26. **Imprimé sur papier PEFC.**

5 ÉDITORIAL

7 PORTRAIT

8 ACTUALITÉS

16 ÉVÉNEMENT

- Finances : pas d'augmentation des impôts pour la 16^e année consécutive
- La basilique Notre-Dame

23 ENTREPRENDRE

- Les boutiques de robes de mariée

26 NOTRE VILLE

- La belle histoire des mariages
- Charles de Gaulle à Boulogne-Billancourt
- Exposition *Hôtel de ville, notre histoire commune*
- Médiathèques municipales, une offre exceptionnelle
- 80^e anniversaire de la libération d'Auschwitz
- Les 20 ans de la loi handicap

40 LA MAIRIE

- Le rapport sur l'égalité femmes-hommes
- Le rapport sur le développement durable

45 DANS NOS QUARTIERS

- Saint-Valentin : déclarez votre flamme sur les panneaux lumineux

53 GRAND ANGLE

- La science se livre jusqu'au 15 février
- L'ACBB Esport
- Les ateliers de..., association pour dessiner et créer des BD
- Retour sur le tournoi 10-12 ans du TCBB

60 MÉMOIRE VIVE

- L'histoire des bibliothèques

61 CARNET

62 BLOC-NOTES

VACANCES D'HIVER 2025

(Du samedi 15 février au dimanche 2 mars)

Centre de loisirs, Déclic Ado 11-15 ans et stage jeunes 12-17 ans

Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
 Jusqu'au dimanche 9 février à 23h59.
 Inscriptions en mairie sur rendez-vous :
 Annulations en mairie sur rendez-vous.
 jusqu'au vendredi 7 février à 16h45
 Annulations en ligne jusqu'au dimanche 9 février à 23h59.

Pré-inscriptions scolaires 2025/2026 – petites sections de maternelle

Campagne de pré-inscription scolaire maternelle 2025/2026, pour les petites sections uniquement : jusqu'au samedi 1^{er} mars.



TOUJOURS PLUS D'INFO EN UN SEUL CLIC!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application

gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.



boulognebillancourt.com





HÔTEL DES VENTES

DROUOT - BOULOGNE



Nous préparons nos prochaines grandes ventes et pouvons expertiser sans frais vos biens les plus précieux
 Le 5 juin 2025 : BIJOUX, LINGOTS, PIÈCES EN OR, ARGENTERIE
 Le 19 juin 2025 : ŒUVRES D'ART



Bague CARTIER
 Vendue 221 000 € le 8 juin

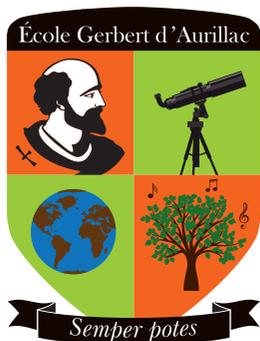


Joseph SIMA : « Plaine, 1962 » Huile sur toile
 Vendue 229 000 € le 19 décembre

Le service d'estimation est à votre disposition pour toutes expertises du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.

ETIENNE JONQUET. COMMISSAIRE-PRISEUR. DEPUIS 1992

23 bis, rue des Longs-Prés ■ 92100 Boulogne-Billancourt ■ Tél. 01 41 41 07 39 ■ www.jonquet.com



**École indépendante,
maternelle et élémentaire,
Montessori et bilingue
Gerbert d'Aurillac**

51, quai Alphonse Le Gallo
92100 Boulogne-Billancourt

Métro: Boulogne - Pont-de-Saint-Cloud (10)
Bus: Pont de Saint-Cloud - Albert Kahn
(52, 72, 126, 160, 175, 467, 460)

✉ contact@ecole-gerbert-aurillac.fr

🌐 www.ecole-gerbert-aurillac.fr

📍 Gerbert d'Aurillac

☎ 01 40 91 83 07 - 06 63 95 93 42



INSCRIPTIONS 25/26

**Journée
portes ouvertes
samedi 8 février
de 9 h 30
à 13 h 30**

Visites sur rendez-vous ou
lors de la journée portes ouvertes

L'école Gerbert d'Aurillac est installée dans une grande maison avec un jardin arboré et un potager.

Elle prépare les enfants, de la Petite Section de maternelle jusqu'au CM2, à intégrer le collège dans une éducation à la fois bienveillante et exigeante afin qu'ils puissent développer au mieux leurs capacités.

Elle propose **un éveil à la foi** inspiré de la catéchèse du Bon Pasteur pour ceux qui le souhaitent. La découverte de la **nature**, de la **musique** et des **arts plastiques** y ont également une place privilégiée.



LE MAIRE
DE BOULOGNE-BILLANCOURT
pierre-christophe.baguet@
mairie-boulogne-billancourt.fr

Janvier a été un mois d'Histoire. La commémoration des 80 ans de la libération d'Auschwitz nous a rappelé l'importance du devoir de mémoire, que nous devons transmettre aux jeunes générations.

Notre patrimoine a été mis à l'honneur. Le dimanche 12 janvier dernier, l'église Notre-Dame de Boulogne a été élevée en basilique mineure, la première des Hauts-de-Seine. Plus de 1 500 Boulonnais ont assisté à cet événement, à l'intérieur ou à l'extérieur, bravant le froid mais le cœur chaud, pour témoigner de leur attachement à cet édifice, qui a donné son nom à notre ville il y a plus de 700 ans.

L'année 2025 marque également le centenaire de la fusion de Boulogne et de Billancourt, trait d'union des deux parties de notre ville, réunies également par la construction de notre hôtel de ville, érigé en plein cœur de la cité il y a 90 ans.

Ces rassemblements autour de notre culture commune et de notre identité collective sont essentiels. Ils mettent en lumière ce qui nous unit, dans un contexte national marqué par des tensions sociales, économiques et politiques. Ils apportent de l'unité et de la sérénité.

Cette sérénité repose sur les valeurs solidaires et humanistes qui nous animent, comme l'a montré la soirée de remerciements aux bénévoles des associations des solidarités, organisée le jeudi 23 janvier dernier dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville. Elle s'appuie également sur le principe d'égalité : le rapport annuel sur l'égalité femmes-hommes, présenté lors du Conseil municipal du 18 janvier, a permis de faire le bilan de toutes les actions menées en la matière.

L'intégration des différences et des personnes en situation de handicap constitue un autre pilier de notre cohésion. Cette année, nous célébrons les 20 ans de la loi Handicap. Boulogne-Billancourt s'inscrit pleinement dans son esprit, avec des initiatives telles que la création du Conseil local du Handicap, l'organisation annuelle de la Nuit du Handicap, le soutien au Foyer d'accueil médicalisé (FAM) qui a fêté ses 10 ans l'année dernière, et l'association des foyers de l'Unapei aux grands événements de la ville...

Enfin, notre stabilité budgétaire contribue directement à ce climat de sérénité. La signature de la convention de services comptable et financier (CSCF) 2025-2028 a été l'occasion pour la Direction départementale des Finances publiques (DDFiP) de saluer la gestion moderne et efficiente de nos finances. Cette gestion rigoureuse nous permet, pour la 16^{ème} année consécutive, de ne pas proposer de hausse des taux d'impôts – déjà les plus bas des grandes villes de France.

Nous avons donc la chance d'habiter une ville soudée, où il fait bon vivre. Cela nous est confirmé par un article du *Figaro* du 20 janvier dernier, qui place Boulogne-Billancourt comme **la 4^{ème} ville la moins stressante d'Île-de-France**. Parmi les 19 critères retenus : la sécurité, les loisirs, le logement, les transports en commun et les vélos, le cadre de vie... Vous garantir une ville apaisante demeure l'une de nos grandes priorités. ■

Pierre-Christophe Baguet

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

HÔTEL DE VILLE

90 ANS

NOTRE HISTOIRE COMMUNE



**du 17 décembre 2024
au 12 avril 2025**

EXPOSITIONS, CONFÉRENCES,
ATELIERS, CONCERTS, RÉALITÉ VIRTUELLE



boulognebillancourt.com



Stéphane Pallez, parcours gagnant

7

PORTRAIT



© Ferrante Ferranti

Stéphane Pallez est depuis 2014 à la tête de la Française des jeux (FDJ), l'un des principaux employeurs de la ville avec ses 2 000 collaborateurs.

Son parcours impressionne. Stéphane Pallez est aujourd'hui l'une des rares femmes à diriger un groupe coté en bourse, dont le chiffre d'affaires 2023 atteint 2,6 milliards d'euros. Avant de prendre les rênes de la Française des jeux en 2014, cette ancienne élève de l'ENA est passée par la direction générale du Trésor et les cabinets ministériels. Elle rallie le privé en 2004, à France Télécom, puis à la direction de la Caisse centrale de réassurance (CCR). Après dix ans passés à présider le groupe FDJ, elle est reconduite en 2024 pour un nouveau mandat de quatre ans, plébiscitée par le conseil d'administration et l'assemblée générale des actionnaires. Il faut dire que le fleuron boulonnais qui loge fièrement quai du Point-du-Jour, aligne les réussites : une privatisation partielle (l'État est encore présent au capital



© Marie Lopez Vivanco

avec 21 % des parts), une entrée en Bourse, et des acquisitions comme celle du leader européen Kindred, qui lui donnent désormais une dimension internationale.

INOUBLIABLE BALADE DANS LES RUES DE LA VILLE

Les Boulonnais l'ont découverte le 24 juillet dernier, remontant le boulevard de la République... la flamme olympique à la main. La présidente de FDJ, important sponsor des JOP 2024, en parle avec une émotion palpable : « Une expérience qui dépasse tout ce que l'on peut imaginer ! Cette communion, avec une foule boulonnaise visiblement heureuse, était unique. En plus, j'ai eu le plus beau des cadeaux : mes salariés se sont massés sur le parcours et m'ont encouragée. Imaginez ce moment, en tant que citoyenne déjà, et aussi comme cheffe d'entreprise ! »

AU CŒUR D'UN QUARTIER D'AFFAIRES

Dans son bureau de l'immeuble Delta, Stéphane Pallez regarde la ville alentour, « un véritable quartier d'affaires ». L'ancrage boulonnais de FDJ date de 1992. « Quand je suis arrivée, le déménagement de la rue Gallieni était nécessaire, explique-t-elle.

Hors de question de ne pas rester à Boulogne-Billancourt. Nous avons acquis le Delta, ce bel immeuble que nous avons totalement transformé et mis aux normes. Nous y sommes depuis 2018. » Le hall, superbe, se veut ouvert sur la ville, accueille des événements, des associations, des écoles. « Ce bâtiment nous permet d'afficher sur la façade des grandes campagnes, comme celle de 2024 pour les JOP, continue la PDG. Car le sponsoring sportif fait partie, de longue date, de l'ADN de FDJ. « Nous intervenons pour l'aménagement de terrains de sport, nous sommes partenaires de différentes fédérations. FDJ est la seule entreprise membre du CA de l'Agence nationale du sport, une notable partie des mises lui est affectée », détaille-t-elle. Sponsor historique de l'équipe de cyclisme masculine Groupama-FDJ, la Française des jeux, sous l'impulsion de sa PDG, soutient depuis 2017 l'équipe de cyclisme féminine FDJ-Suez.

DES QUESTIONS D'ÉQUILIBRE

Stéphane Pallez évoque la réussite du groupe comme une aventure collective, qui se doit de participer à l'intérêt général. On la sait très attachée à l'égalité femmes-hommes : elle a mis en place au sein de FDJ des outils qui ont permis un excellent classement de l'entreprise dans l'Index de l'égalité professionnelle. Au-delà, elle s'engage auprès du collectif de femmes entrepreneurs Sista, une initiative née du constat que « 95 % du financement des fonds d'investissement sont attribués à des projets portés par des hommes. Il s'agit de convaincre les fonds de faire confiance aux femmes, et de le faire savoir. » Impossible de ne pas l'interroger sur l'addiction aux jeux, un sujet qu'elle affronte comme une priorité qui « fait partie de notre mission. Le cœur du métier est de trouver un bon équilibre. Nous gérons pour l'État le monopole de la loterie, mais nous mettons en œuvre des jeux récréatifs de manière responsable. » La stratégie déployée est diversifiée : en ligne, les joueurs sont invités à s'autoréguler, reçoivent des alertes. Plus de 10 % du budget publicitaire est dédié aux campagnes de lutte contre le jeu excessif et le jeu des mineurs. « Une récente étude sur ce sujet montre que les offres de jeu de loterie de FDJ sont les moins concernées par des pratiques de jeu problématiques sur l'ensemble du marché des jeux d'argent et de hasard », poursuit-elle. La présidente de FDJ l'admet dans un éclat de rire, elle a peu de temps pour les loisirs. Du sport sûrement, « indispensable à mon équilibre ». Elle se dit néanmoins passionnée par le spectacle vivant, l'opéra, la musique. La Seine Musicale ? La réponse ne se fait pas attendre : « C'est l'une des plus belles salles que je connaisse. Tout est réussi : l'architecture, l'acoustique et la programmation. » ■

Christiane Degrain

Don du sang : mobilisation exceptionnelle des Boulonnais

Prochaine collecte de sang
Du mardi 25 au vendredi 28 février
de 14h à 19h, puis le samedi 1^{er} mars
de 12h à 17h. Espace Landowski,
28, avenue André-Morizet.



■ Armance, 24 ans, étudiante et boulonnaise depuis sa naissance. « J'ai l'application. C'est la 4^e fois que je donne mon sang. On peut tous être amenés, un jour, à avoir besoin d'une transfusion. Alors, pour moi, c'est un geste important. »

Du 24 au 28 décembre, l'Établissement français du sang (EFS) organisait sa collecte de Noël à l'espace Landowski. Un appel aux dons auquel les Boulonnais ont, encore une fois, répondu bien présent.

La générosité des Boulonnais n'est plus à démontrer et cela, quel que soit le type de sollicitation. Après avoir permis de collecter 44,5 tonnes de denrées à la Banque alimentaire courant décembre, la ville a vu 291 donateurs participer à la collecte de sang organisée à l'espace Landowski.



■ Pour ce Boulonnais de 36 ans dont c'était le premier don, tout s'est bien passé : « C'est quelque chose que je voulais faire depuis longtemps. J'ai entendu parler de cette campagne grâce au CSE de mon entreprise. La naissance de mes enfants a aussi été un déclic. Au moment du don, on sent qu'il y a de la bienveillance, tout est fait pour nous rassurer. »

« À CHAQUE FOIS QUE L'ON VIENT À BOULOGNE-BILLANCOURT, IL Y A UNE TRÈS BONNE AFFLUENCE »

Un très bon chiffre pour les organisateurs. « À chaque fois que l'on vient à Boulogne-Billancourt, il y a toujours affluence. On sent la population concernée par cette cause, souligne Éric, chauffeur-collecteur pour l'EFS. En plus de ça, le public est très agréable. » L'exemplaire participation boulonnaise est aussi le fruit d'une organisation bien rodée à l'espace Landowski, dont les niveaux inférieurs se prêtent parfaitement à l'exercice des collectes. Et le temps d'attente est relativement court.

En 2024, d'excellents chiffres à Boulogne-Billancourt

34 collectes organisées
(+3 par rapport à 2023)
2852 candidatures au don
(+403 par rapport à 2023)
274 nouveaux donateurs
(+75 par rapport à 2023)

Une autre raison de ce succès est la multiplication des campagnes de sensibilisation au don du sang. Ainsi Margot, Boulonnaise âgée de 26 ans, se souvient avoir été informée sur l'importance du don lors de ses années lycée, alors qu'elle était scolarisée à Jacques-Prévert : « Depuis que j'ai atteint la majorité, j'essaie de donner dès que je le peux. » La pleine implication de la Ville participe à répondre aux besoins toujours urgents en poches de sang : en France, 10 000 dons par jour (dont 1 700 en Île-de-France) sont nécessaires pour soigner les malades. ■ **B. D.**



■ Élisabeth, 67 ans, infirmière : « J'ai eu l'information par mail. Je donne mon sang 3 à 4 fois par an depuis que j'en ai la possibilité. Dans ma famille, c'est un geste ancré, une habitude. »



■ Guillaume, 47 ans, salarié à Boulogne-Billancourt : « L'espace Landowski est facile d'accès car bien situé, au cœur de la ville. Le don, c'est un réflexe depuis mes 18 ans. Aujourd'hui, j'en ai 47 ! »

La Ville labellisée « commune donneur » « échelon or » pour trois ans

Lancé par l'Établissement français du sang pour le don bénévole, le label « commune donneur » récompense les villes pour leur engagement en faveur de cette démarche de santé publique. En 2023, la ville a obtenu la plus haute distinction de ce label, l'échelon « or », pour une durée de trois ans.

Remise des lots de la tombola de Noël des commerçants des marchés

Noël a joué les prolongations pour la vingtaine de Boulonnais ayant acheté en décembre un ticket gagnant à l'occasion de la tombola de l'ACMBB (Artisans commerçants des marchés de Boulogne-Billancourt). Des caddies remplis de bons d'achats, des robots nettoyeurs, friteuses et autres aspirateurs dernière génération, ainsi qu'une télévision et même deux vélos électriques d'une valeur de 3000 euros pour les plus chanceux, ont ainsi été remportés. L'ACMBB avait également mis en jeu un « lot mystère » sur sa

page Instagram (@lesmarchesdeboulogne), à savoir un écran géant home cinéma qui a fait le bonheur d'une Boulonnaise. Le mercredi 15 janvier, Pierre-Christophe Baguet et Daniel Mazure, président de l'ACMBB, accompagnés de plusieurs élus, ont profité de la cérémonie conviviale à l'hôtel de ville pour remercier l'ensemble des commerçants et leur fidèle clientèle boulonnaise. « *Je sais l'importance que vous accordez aux commerces de proximité, à indiqué Daniel Mazure au maire. Nous avons la chance d'avoir, ici à Boulogne-Billancourt, un tissu commercial non seulement dense mais aussi d'une exceptionnelle qualité.* »

Marché de Billancourt :
le mercredi et le samedi de 8h30 à 12h30.

Marché Escudier :
le mardi, le vendredi et le dimanche de 8h30 à 12h30.



© Saragoussi

DES ATELIERS MÉDICO-INFORMATIFS POUR LES COLLÉGIENNES DE JEAN-RENOIR

En France, près de deux millions de femmes et de jeunes filles n'auraient pas les moyens de s'acheter régulièrement des protections hygiéniques. Les lundi 13 et mardi 14 janvier, l'Institut des Hauts-de-Seine, association financée par le Département, a organisé des ateliers médico-informatifs anonymes et gratuits, à destination des collégiennes allant de la 6^e à la 3^e au collège Jean-Renoir, en partenariat avec le Département (seul de France à proposer ce genre d'événement). Animés par des médecins et des sages-femmes – professionnelles ou étudiantes – ils

ont permis d'informer les jeunes filles et de lutter contre la précarité menstruelle grâce à la distribution gratuite pour chacune d'une culotte menstruelle. Marie-Laure Godin, première adjointe au maire, était présente pour aller à la rencontre des élèves et des professionnelles.

Les 301 jeunes filles du collège Jean-Renoir ont participé à des ateliers ludiques de 30 minutes, leur permettant d'en apprendre un peu plus sur leur corps et les menstruations. Elles ont ainsi évoqué les thèmes de la puberté, de l'anatomie féminine, du cycle menstruel, de l'hygiène intime et eu une présentation des différentes protections périodiques réutilisables ou non. Amandine Maloberti, coordinatrice de l'événement pour l'Institut des Hauts-de-Seine, souligne : « *À travers ces ateliers, nous déconstruisons les mésinformations et les fausses informations qui circulent, notamment via les réseaux sociaux. Nous nous apercevons que les jeunes filles sont rarement au courant de ces sujets car elles n'en discutent pas avec leurs parents. Et même entre copines, très peu parlent de ça.* » Ces séances brisent donc les tabous de ces sujets sensibles et



© ES

Boulogne-Billancourt, 4^e ville la moins stressante d'Île-de-France

Le Figaro a fait paraître le 20 janvier un « Baromètre des villes les moins stressantes d'Île-de-France ». Partant d'un constat que deux Français sur trois seraient stressés par l'actualité anxiogène, la surcharge de travail, la pression sociale, l'article met également en avant le lieu de résidence comme ayant « un impact important sur la santé mentale des habitants ». Embouteillages, manque de verdure, transports bondés, incivilités, altèrent la qualité de vie des citoyens. Il existe des havres de paix néanmoins, dont Boulogne-Billancourt, qui figure à la 4^e place sur 30 de ce classement. Principaux critères pris en compte : l'environnement et le cadre de vie, les transports, la densité de logements, les loisirs, la sécurité, la santé.



intimes. Souvent gênées au début, les élèves se sont libérées au fur et à mesure des ateliers. Certaines sont même restées pour poser des questions qu'elles n'ont pas osé aborder devant les autres. Daphné et ses amies Betty et Jana, en 3^e, étaient ravies : « *c'était très intéressant. On nous met vraiment à l'aise. Nous avons déjà fait l'atelier il y a deux ans, mais c'est bien de refaire un point et d'en reparler.* » Bénédicte de Kerprigent, fondatrice et directrice générale de l'Institut des Hauts-de-Seine, appuie : « *Nous sommes en pleine réflexion pour élargir ces ateliers aux garçons afin qu'il y ait un réel respect des relations filles-garçons.* »

Échanges des vœux 2025 au spectacle pour personnes handicapées

Bonne année, bonne santé... Les traditionnels échanges de vœux se sont succédé en ce mois de janvier dans toute la ville. Le spectacle à l'attention des personnes inscrites auprès des services du centre communal d'action sociale (CCAS) s'est tenu le samedi 18 janvier au Carré Belle-Feuille. Les invités se sont vu offrir un panier garni de douceurs. Les résidents des Ehpad de

10

ACTUALITÉS



© Saragoussi

Pour souhaiter la bonne année, le centre communal d'action sociale (CCAS), présidé par Pierre Deniziot, adjoint au maire chargé des Affaires sociales, a invité ses bénéficiaires à assister au spectacle *Les Années 60* le samedi 18 janvier au Carré Belle-Feuille. La représentation s'est déroulée en présence du maire et de nombreux élus.



© Saragoussi



© Alain de Baurdus

À la Résidence Orpéa-Le Corbusier, rue de Bellevue, le vendredi 17 janvier, Pierre-Christophe Baguet et les élues Sandy Vétillart et Joumana Selfani ont adressé leurs vœux aux résidents, en présence de la directrice de l'établissement, Carole Bonderff.



© Bahi

Vendredi 10 janvier, à l'Ehpad Sainte-Agnès de la Croix-Rouge, avenue Jean-Baptiste-Clément, le maire a adressé ses vœux aux résidents en présence de Lionel David, directeur de l'établissement, et des élues Sandy Vétillart et Joumana Selfani.



© Bahi

Pierre-Christophe Baguet a adressé ses vœux aux pensionnaires de la résidence des Pins, rue Gutenberg, le vendredi 10 janvier. Des vœux souhaités en présence des élues Sandy Vétillart, Joumana Selfani, et de la directrice de l'établissement, Nathalie Detroyes.



© DR

Le mardi 21 janvier, Pierre Deniziot, adjoint au maire chargé des Personnes handicapées et de la Dépendance, a présenté ses vœux et apporté des gourmandises aux pensionnaires du foyer-logement la Résidence Soleil. Situé 1656, allée du Vieux-Pont-de-Sèvres, cet établissement héberge des personnes âgées autonomes.

du CCAS, dans les Ehpad, les foyers et avec le monde associatif

Boulogne-Billancourt (Les Abondances–Le Rouvray, Sainte-Agnès, Les Pins, Le Corbusier et Saint-Benoit) ont aussi reçu des colis et des chocolats, tout comme le personnel de ces établissements. Même chose pour les personnes handicapées qui résident dans les foyers de l'Unapei 92 (Darty, Éric et Point-du-Jour). La Ville a ainsi distribué plus de 1 800 colis, fleurs et chocolats.



Le maire, accompagné des élues Sandy Vétillart et Joumana Selfani, s'est rendu à la résidence Saint-Benoit, rue Heinrich, le vendredi 17 janvier, pour présenter ses vœux aux résidents, en présence de Françoise Collard, directrice de l'Ehpad.



Vœux aux anciens combattants le samedi 18 janvier à l'hôtel de ville, en présence du maire et de nombreux élus dont Nicolas Marguerat, conseiller municipal délégué aux Anciens combattants, et Jean-Louis Norre, président du Comité d'entente des associations d'anciens combattants de la ville. Les jeunes élus du conseil communal des enfants étaient également présents, tout comme les élèves de la classe défense du collège Jacqueline-Auriol, avec Natacha Radulovitch, leur professeure principale (lettres) et référente de la classe défense.



Le lundi 20 janvier, Pierre Deniziot, adjoint au maire chargé des Personnes handicapées, s'est rendu à l'externat médico-pédagogique (EMP) de la Croix-Rouge, rue Georges-Sorel, puis à l'Institut médico-éducatif (IME) Solfège, rue Denfert-Rochereau. Il a offert des cadeaux pour encourager les jeunes dans leurs apprentissages et pour remercier les professionnels qui les accompagnent avec dévouement.



Les bénévoles de l'association tutélaire de Boulogne-Billancourt (ATBB), présidée par Patrick Lacourte, ont présenté leurs vœux à Pierre-Christophe Baguet le mardi 21 janvier à la salle des Fougères. De nombreux élus ont également participé, ainsi qu'Audrey Goubil, vice-présidente chargée des fonctions de juge des contentieux de la protection affectée au tribunal de proximité de Boulogne-Billancourt.

Échanges de vœux et partage de la galette

12

ACTUALITÉS



■ À la salle du combattant, rue Marcel-Dassault, les adhérents de l'Association nationale des membres de l'Ordre national du mérite (ANMONM), présidée par Nadine Mauduit, se sont réunis le samedi 11 janvier pour la nouvelle année, en présence de Pierre-Christophe Baguet. Les membres ont partagé et dégusté des galettes préparées par l'ancienne boulangère Éliane Colin.



■ La section basket-ball de l'ACBB, présidée par David Decloux, a organisé une soirée galette le mercredi 22 janvier à la salle polyvalente. L'occasion de s'échanger les vœux et de passer un moment convivial en présence d'Armelle Juliard-Gendarme, adjointe au maire chargée des Sports.



■ Les membres de l'Amicale des locataires des squares de l'Avre et des Moulineaux ont échangé les vœux et partagé la galette le mercredi 22 janvier.



■ Moment convivial au gymnase Belle-Feuille pour la galette de la section ACBB Musculation-wellness présidée par Moïse Niakhaté. Les adhérents se sont réunis à cette occasion le samedi 11 janvier, en présence du maire, de Marie-Laure Godin, première adjointe au maire, et de Jean-Sébastien Corbeels, nouveau président général de l'ACBB.



■ Au club-house du stade Le Gallo, l'ACBB Rugby, présidée par Fadila Demange, a réuni ses membres pour le partage de la galette en présence de Pierre-Christophe Baguet, le samedi 11 janvier.



■ Le dimanche 12 janvier, au stade Le Gallo, les adhérents de l'ACBB Triathlon, présidé par Guillaume Contet, ont partagé la galette avec la sénatrice Christine Lavarde et Thibaut Rigaudeau, médaillé d'argent en paratriathlon aux Jeux paralympiques.

Soirée de remerciements aux bénévoles des associations solidaires

Les nombreux bénévoles boulonnais œuvrant au sein des associations caritatives et solidaires ont été invités le jeudi 23 janvier à l'hôtel de ville et accueillis par Pierre-Christophe Baguet et de nombreux élus, dont Pierre Deniziot, chargé des Affaires sociales et des Personnes handicapées. Les bénévoles, mais aussi des partenaires et

des professionnels ont été chaleureusement remerciés et honorés par le maire pour leur dévouement. « Notre ville a la chance de pouvoir s'appuyer sur des acteurs comme vous, qui portent haut les valeurs de solidarité et d'humanité. Un immense merci aux 900 bénévoles qui, jour après jour, offrent leur temps, leur énergie et leur cœur à ceux qui en ont le plus besoin.

Que ce soit au quotidien ou lors d'événements organisés par la Ville, vous faites preuve d'un désintéressement exemplaire. » Il a notamment félicité Marie et Arnaud Baret, ainsi que Marjolaine et Fabrice de L'épine, coordinateurs de la Banque alimentaire dans la ville, pour le succès de la collecte qui a permis de distribuer plus de 44 tonnes de denrées alimentaires.



© Bahi

SALLE PLEINE POUR LE BEAU CONCERT DU NOUVEL AN



© Alain de Baudus

Un public enthousiaste – il ne restait pas une place! – a salué l'impeccable exécution des œuvres programmées lors du Concert du nouvel an dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville. Le mercredi 22 janvier, les Boulonnais étaient comme toujours au rendez-vous de cet événement gratuit et festif

qui leur a permis d'entendre de la belle musique interprétée par le jeune orchestre symphonique du conservatoire, dirigé par Pierre Calmelet. En présence du maire et de nombreux élus, la soirée a aussi été l'occasion d'entendre le chœur d'enfants des classes à horaires aménagés musique (CHAM), sous la direction de Gwennaëlle Lemaire-Debarnot.



© Alain de Baudus



© Serégoussi

Un concert autour des grands thèmes du compositeur John Williams avec l'OHBB

L'immense compositeur John Williams était le fil rouge du superbe concert donné par l'OHBB (orchestre d'harmonie de Boulogne-Billancourt) le samedi 18 janvier devant une salle comble, en présence du maire. Au programme : des B.O. de films célèbres interprétées par un orchestre de haut niveau, dirigé par Emmanuel Van Cappel. Les amateurs de cinéma et de belle musique ont apprécié les évocations des sagas *Harry Potter* et *Indiana Jones*, d'*E.T.*, ou encore du cultissime *La Liste de Schindler*.

Jean-Sébastien Corbeels, nouveau président général de l'ACBB Omnisports

Le comité directeur de l'ACBB Omnisports s'est réuni le jeudi 9 janvier pour élire son bureau directeur pour l'olympiade 2025-2028. Les membres nouvellement élus se sont ensuite retirés pour choisir leur candidat au poste de président général pour les quatre prochaines années. Le choix de ce candidat, Jean-Sébastien Corbeels, a été soumis au vote du comité directeur. Élu à l'unanimité, l'ancien président de la section natation est donc le nouveau président général de l'ACBB Omnisports. Il succède ainsi à Jean-Pierre Epars, qui a consacré de nombreuses années de sa vie à l'ACBB, dont 28 en tant que président général. Un hommage sera prochainement organisé par la Ville en son honneur.

BBi : Pouvez-vous nous détailler votre parcours ?

Jean-Sébastien Corbeels : J'ai connu l'ACBB en 2008, lorsque mes filles sont entrées dans la section natation. Au départ, j'étais un simple parent accompagnateur mais, au fil du temps, je me suis pris au jeu de la vie associative et impliqué davantage. D'abord en devenant officiel chronométreur lors des compétitions, puis juge-arbitre. En parallèle, j'ai proposé mon aide au bureau de l'époque, en tant que simple bénévole. Puis, en 2014, j'ai été élu à la présidence de la section. J'en étais à mon 4^e mandat avant d'être élu président général de l'ACBB. Sinon, pour le côté professionnel, je suis directeur d'agence dans une société de services en informatique.

« *Le challenge était trop intéressant pour ne pas l'accepter, car il y a beaucoup de choses à faire à l'ACBB dans les années à venir* »

Jean-Sébastien Corbeels

BBi : Pourquoi vous êtes-vous porté candidat à la présidence de l'ACBB ?

J.-S. C. : En fait, c'est Jean-Pierre Epars qui m'a soumis l'idée. J'ai pris le temps de la réflexion car j'ai une activité professionnelle prenante, j'ai pesé le pour et le contre... Le fait d'avoir occupé la présidence de la commission juridique de l'ACBB m'a donné une bonne connaissance du fonctionnement des différentes sections. Finalement, je me suis dit que le challenge était trop intéressant pour ne pas l'accepter. Il y aura beaucoup de choses à faire à l'ACBB dans les années à venir.



© Sergio Amone

BBi : Justement, quels sont les premiers chantiers sur lesquels vous allez travailler ?

J.-S. C. : D'abord, je souhaite poursuivre le processus de délégation de pouvoir aux présidents de section, mis en place l'année dernière. Ce fonctionnement me permettra de consacrer plus de temps à la transformation de l'omnisports en m'appuyant sur un bureau et un secrétariat général expérimentés. Ensuite, il y a un chantier économique. Les exercices budgétaires sont tendus. On demande de faire des efforts à tous les niveaux, il n'y a pas de raison qu'une section de l'ACBB y déroge. Il faudra aussi trouver des pistes de mutualisation entre les sections, avec l'objectif de répondre aux attentes de toutes nos catégories d'adhérents et de nos athlètes de haut niveau.

« *La Ville nous accompagne de manière exemplaire, financièrement et matériellement* »

Jean-Sébastien Corbeels

BBi : Vous pouvez aussi compter sur le soutien de la Ville...

J.-S. C. : La Ville est notre premier partenaire. Elle nous accompagne de manière exemplaire, financièrement, mais pas uniquement. En étant le premier club omnisports de France et la plus grande association de Boulogne-Billancourt, nous avons une relation privilégiée avec la mairie et son service des sports. Le dialogue est permanent. Il ne faut pas oublier que c'est la municipalité qui met à disposition toutes les infrastructures dans lesquelles nous pratiquons. Cela représente un immense soutien matériel.

BBi : Pour finir, un mot sur Jean-Pierre Epars, qui a occupé ce poste pendant vingt-huit ans.

J.-S. C. : Le niveau de connaissances de Jean-Pierre Epars, vous ne pouvez pas l'acquérir en un claquement de doigts. Il y a tout un historique dont il faut prendre la mesure. C'est lui qui, progressivement, m'a fait rentrer dans les dossiers. Il m'a aussi partagé sa vision de l'ACBB, de ce qu'elle était, de ce qu'elle est devenue... Son leitmotiv, qui sera aussi le mien, c'est l'omnisports : des sections qui vivent ensemble et s'entraident pour arriver

à un objectif commun. Cet équilibre repose sur les bénévoles et leur investissement. J'ai bien conscience que sans eux, on ne serait pas grand-chose. ■

Propos recueillis par Boris Daube

L'ACBB Omnisports en chiffres

1^{er} club omnisports de France
33 sections
50 disciplines sportives représentées
11 345 adhérents



La remarquable gestion de la Ville soulignée par la direction départementale des Finances publiques



© Bahi

À l'occasion de la signature de la troisième convention de services comptable et financier (CSCF) 2025-2028, Maité Gabet, directrice départementale des Finances publiques, a souligné la gestion remarquable de la Ville.

« Il existe une grande fluidité des échanges entre nos services et ceux de la municipalité, a indiqué Maité Gabet, directrice départementale des Finances publiques. J'adresse mes félicitations collectives aux deux équipes, qui réalisent un très bon travail. La gestion financière de la Ville est remarquable. » Un compliment adressé lors de la signature de la troisième convention de services comptable et financier (CSCF) entre la Ville et la direction départementale des Finances publiques le lundi 13 janvier à l'hôtel de ville. Le maire et Maité Gabet ont ainsi entériné la poursuite de l'étroite collaboration entre les services de Gestion comptable de la Ville et ceux des Finances publiques, avec pour objectifs la qualité des comptes, la modernisation, la simplification et la performance des processus comptables.

UN PARTENARIAT FIDÈLE ET BÉNÉFIQUE

La direction départementale des Finances publiques des Hauts-de-Seine est un partenaire fidèle et précieux qui accompagne la Ville dans les projets de modernisation comptable tels que la dématérialisation des flux financiers opérée en 2015 ou l'édition du

compte financier unique (CFU) en 2023. À ce jour, la Ville fait partie des cinq communes (sur 36) à avoir déployé le CFU à 100 % dans les Hauts-de-Seine. Pour rappel, le CFU rassemble le compte administratif de la Ville et le compte de gestion des Finances publiques en un document unique et commun. Il favorise la transparence et améliore la lisibilité de l'information financière. Grâce à cette coopération et à l'action collective, Boulogne-Billancourt jouit d'une excellente qualité comptable, comme en atteste l'indicateur de pilotage comptable (IPC) de l'exercice 2023 produit par la Direction générale des Finances publiques (DGFIP), présentant 22 sur 25 contrôles validés (soit 88 %).

La signature de la nouvelle convention de services comptable et financier entre Pierre-Christophe Baguet, Maité Gabet, directrice départementale des Finances publiques, et Guillaume Rouault, responsable du service départemental de Gestion comptable, en présence de Christine Lavarde, sénatrice et présidente de la commission des Finances de la Ville, Marie-Laure Godin, première adjointe au maire et vice-présidente du conseil départemental, Franck Duval, directeur du pôle Gestion publique, et Séverine Plançon, directrice générale adjointe des Finances de la Ville.

UNE NOUVELLE CONVENTION POUR POURSUIVRE LA MODERNISATION DES FINANCES

Le bilan de la précédente convention de services comptable et financier (2021-2024) a été très positif et les actions engagées ont permis d'améliorer la qualité comptable et la production des comptes. Cette nouvelle convention, d'une durée de quatre ans (2025 à 2028) entre la Ville et le service de Gestion comptable, enrichit les actions sur la qualité des comptes et la production du CFU. Mais elle renforce aussi la qualité des données pour des processus efficaces et consolide le contrôle interne. « Ensemble, poursuivons sur la voie de la modernisation et de l'efficacité financière, pour répondre aux attentes de nos concitoyens et préparer l'avenir », a conclu le maire.

« Les équipes réalisent un très bon travail. La gestion financière de la Ville est remarquable »

Maité Gabet, directrice départementale des Finances publiques



© Bahi

15

ACTUALITÉS

Grâce à son excellente gestion financière la Ville n'augmente pas les impôts

16

ÉVÈNEMENT

Le débat d'orientation budgétaire (DOB) s'est tenu lors du conseil municipal du jeudi 16 janvier. Les orientations budgétaires décrivent les grandes tendances du budget de l'exercice 2025. La situation est inédite en l'absence, au 1^{er} janvier, de loi de finances pour 2025. Malgré ce contexte d'incertitudes économiques, sociales, financières et politiques, la Ville a choisi de ne pas augmenter les taux des impôts locaux en 2025 : un exploit qu'elle réalise depuis 2009, soit depuis seize ans. Grâce à un bilan financier 2024 satisfaisant et à la poursuite d'une gestion rigoureuse, la Ville affichera cette année encore un taux de taxe foncière de **15,09%, le plus bas des villes de plus de 100 000 habitants.**

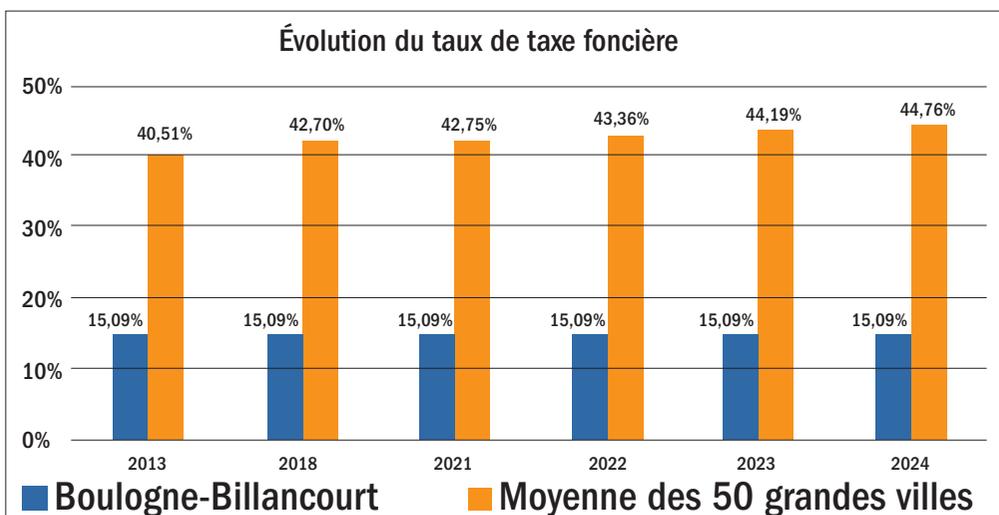
Pas d'augmentation des taux des impôts à Boulogne-Billancourt depuis 2009

Malgré un contexte national empreint d'incertitudes, le budget 2025 est construit sans augmentation des impôts pour la 16^e année consécutive. **Le taux de taxe foncière est le plus bas des villes de plus de 100 000 habitants et reste stable, à 15,09%.** En comparaison, le taux moyen des 50 plus grandes villes a progressé et atteint désormais **44,76% en 2024.**

Une pression injustifiée

Comme l'a souligné Christine Lavarde lors de sa présentation, la stabilité des taux boulognais, dans un contexte de hausse généralisée, entraîne mécaniquement la hausse du potentiel fiscal de la Ville, ce qui n'est pas sans incidence sur nos prélèvements au titre des fonds de péréquation. « *Parce que nous refusons d'augmenter la pression fiscale sur les Boulognais, nous avons l'obligation de payer plus de FSRIF et de FPIC.* »

Plus Boulogne-Billancourt est bien gérée, plus elle est pénalisée!



Un contexte national incertain et de nombreux défis

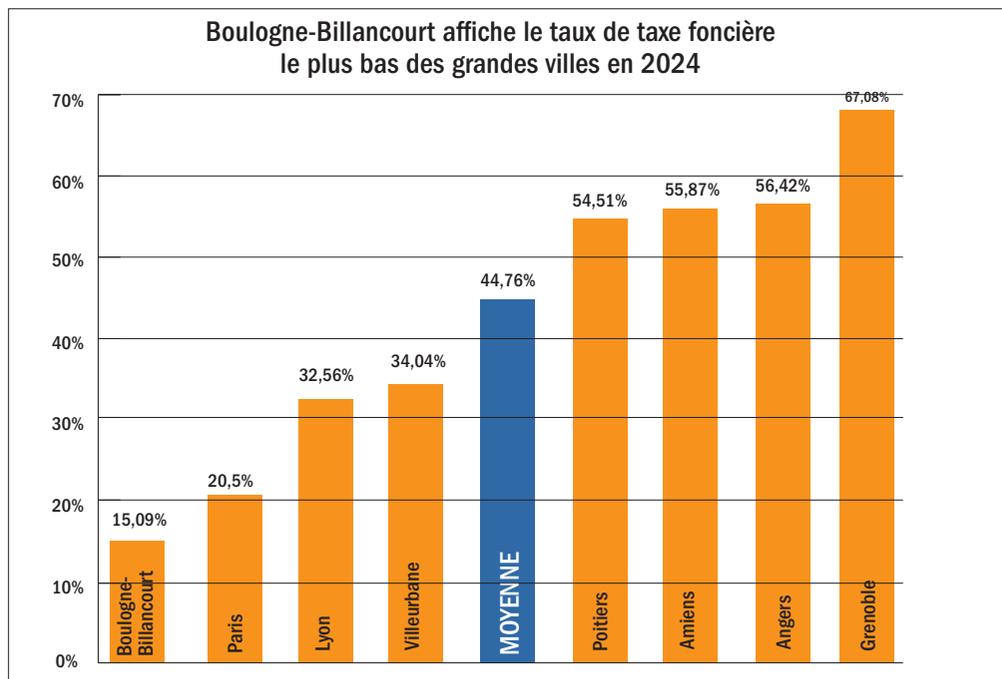
Les défis sont nombreux : le déficit de l'État a dérapé à plus de 6 % l'année dernière ; l'agence Moody's a dégradé la note souveraine de la France en décembre et les prévisions de croissance 2025 ont été révisées par le Gouvernement à 0,9 %. Dans ce contexte, le projet de loi de finances national (PLF) affichait comme priorité le redressement des comptes publics et demandait un effort important aux collectivités locales. La loi spéciale promulguée en décembre ne disant rien des mesures qui seront in fine imposées aux collectivités, le budget 2025 de la Ville a été préparé en tenant compte d'une contribution significative, à l'échelle des finances municipales, à la réduction du déficit public. « *La gravité de la situation budgétaire de la France a au moins une vertu : notre pays n'a plus à choisir entre le redressement et la croissance,* a indiqué Christine Lavarde lors de sa présentation devant le conseil municipal

repreant les propos du gouverneur de la Banque de France. *Réduire l'incertitude fiscale qui pèse sur les entreprises et les ménages est aujourd'hui devenu une condition de la confiance et donc de la croissance. Les économies sont nécessaires dans la sphère sociale et dans le périmètre de l'État. Nous estimons que la contribution de la Ville au dispositif d'épargne forcée, qui doit permettre d'apporter une contribution positive de 1 Md€ au solde public, sera de l'ordre de 2 millions d'euros. Si l'on ajoute la baisse de la dotation de compensation de la réforme de la taxe professionnelle (DCRTP), la hausse de la cotisation à la Caisse nationale de retraites des agents des collectivités locales (CNRACL), et la baisse certaine des subventions de l'État, notre effort s'élève au minimum à 4,3 millions d'euros au titre de la future loi de finances 2025.* » Concernant l'inflation, même si son recul devrait se poursuivre, selon la Banque

de France, et atteindre environ 1 % à compter du mois de juin, elle a entraîné ces dernières années une augmentation des dépenses de fonctionnement **de la Ville de plus de 16% en quatre ans**, avec l'augmentation de la masse salariale fortement impactée par les diverses dispositions réglementaires et la hausse des coûts de l'alimentation et de l'énergie. Aujourd'hui, on constate un freinage des prix de l'énergie mais le retour des taxes à leur niveau d'avant-crise va augmenter les coûts de 0,3 million d'euros à consommation constante.

Le retournement du marché de l'immobilier est encore incertain. La Ville reste donc prudente sur le montant des droits de mutation à titre onéreux (DMTO), qui représentent un revenu important pour elle et sont directement liés au marché de l'immobilier. Elle prévoit 16 millions d'euros de recettes pour 2025, au même niveau que 2024.

et à son bilan 2024 satisfaisant, pour la 16^e année consécutive



Péréquation, fin de la dotation globale de fonctionnement : en 12 ans, les prélèvements de l'État s'élèvent à 293 millions d'euros pour la Ville

En 2024, comme en 2023, Boulogne-Billancourt, est le plus gros contributeur au fonds de solidarité de la région Île-de-France (FSRIF) avec 131 euros par habitant. La ville de Paris, également un contributeur important, ne paie, par dérogation injustifiée, que 98 euros par habitant. Si la contribution par habitant était identique, le prélèvement sur recettes de la Ville serait inférieur de 4 millions d'euros. La contribution directe de la Ville au titre du fonds de péréquation intercommunale (FPIC) a été de 1,1 million d'euros en 2024. La part de la Ville représente 3,8 % du FPIC du bloc communal (près de 32 millions d'euros en 2024). Une hypothèse d'augmentation de 2 % a été retenue pour le budget 2025. Les prélèvements au titre de la péréquation sont donc très élevés et pèsent pour un montant global de 278 millions d'euros en 2024, et pourraient être un peu plus élevés en 2025. Depuis 2022, la Ville ne perçoit plus de dotation globale de fonctionnement (DGF), alors qu'elle constituait en 2013 la principale aide de l'État avec 16,4 millions d'euros. **Le cumul de ces ponctions entre 2013 et 2025 s'élève à 293 millions d'euros.** « Les prélèvements changent d'une année sur l'autre, a regretté le maire lors du débat sur

les orientations budgétaires. *Nous ne sommes pas contre les péréquations. Mais elles doivent demeurer raisonnables et surtout prévisibles. Le FPIC et le FSRIF évoluent chaque année. Pour Boulogne-Billancourt comme pour les autres contributeurs, il est difficile de se projeter dans l'avenir. Seules 8 communes, dont Boulogne-Billancourt, sont surtaxées en Île-de-France. Ces prélèvements paralysent les investissements des collectivités locales, qui sont les plus gros investisseurs en France. Elles représentent 74 % des investissements publics et seulement 9 % de la dette publique. Ce sont les communes qui portent toute la dynamique économique du pays.* »

Malgré les contraintes, la Ville maintient sa qualité de services à la population et poursuit ses investissements (67,9 millions d'euros)

« Les tarifs et les redevances d'occupation ne seront pas augmentés au-delà de l'inflation », a informé Christine Lavarde. *Nous avons à faire face à une augmentation significative des charges de personnel. Si nous ne faisons rien, elle serait de 4,1 millions d'euros, notamment à cause de la hausse du taux de cotisation de la CNRACL et des mesures structurelles obligatoires, mais notre gestion va permettre de réaliser des économies et contenir l'augmentation de la masse salariale à 1,8 million d'euros. Nous allons poursuivre la dépréciation des agents municipaux ainsi que*

le bonus attractivité pour les professionnels de la petite enfance afin de maintenir, voire augmenter l'offre de services aux Boulognais. Nos efforts de gestion ne se feront pas non plus au détriment de l'investissement. De nombreux projets sont en cours, comme la transformation de l'école maternelle Jacques-Deray, pour opérer une centralisation des services de la jeunesse, la restructuration de la crèche des Tilleuls, la rénovation des écoles Thiers et Escudier, et le club-house des tennis de Longchamp. » L'année 2025 sera marquée par un programme d'investissements soutenu de 67,9 millions d'euros, dont 34,3 millions d'euros pour les dépenses récurrentes et les projets pluri-annuels de la Ville. La Maison de répit et le projet de centre culturel inclusif au sein de l'Espace Bernard-Palissy, porté par Perce-Neige Live, seront poursuivis en 2025. Ces projets répondent aux grands défis de la dépendance et de l'inclusion et illustrent l'engagement de la Ville à bâtir une ville innovante et solidaire.

32 millions d'euros de participation pour l'aménagement de l'île Seguin à cause des recours

Ces 32 millions d'euros font partie des avances de trésorerie de la Ville à la SPL Val de Seine Aménagement, en charge de l'aménagement de l'île Seguin. Cette participation complémentaire vient équilibrer dans les comptes de la SPL la perte de recettes liée à la réduction du prix de vente de la partie centrale en raison de la diminution de constructibilité, pour permettre la levée des recours des associations et le coût des charges financières induites par le décalage des travaux et les emprunts nouveaux. Pour 2025, le montant est passé de 36 millions d'euros (version DOB 2024) à 32 millions d'euros du fait des subventions attribuées par l'Agence de l'eau Seine-Normandie et la Métropole du Grand Paris pour 4 millions d'euros.

Situation de la dette

Le financement du programme d'investissement et le soutien à la SPL imposent une augmentation de la dette de 34,4 millions d'euros. L'encours de la dette prévisionnel à fin 2025 est estimé à 139,7 millions d'euros. La capacité de désendettement consolidée estimée sera en 2025 de 8,5 ans. En 2024, la dette est de 805 euros par habitant, très inférieure à la moyenne de la strate, de 1079 euros par habitant (référence 2023). La situation de la Ville demeure solide. ■



18

ÉVÈNEMENT

Le dimanche 12 janvier, Notre-Dame de Boulogne a été érigée au rang de basilique. Cette élévation fait d'elle la première basilique du département et la 176^e en France.

Dimanche 12 janvier, 11 h, début de la messe d'élévation. Drapée de longs étendards aux couleurs basilicales, jaune et rouge, Notre-Dame célèbre son nouveau titre. À l'extérieur, un écran géant permet aux Boulonnais, venus trop nombreux pour prendre place à l'intérieur, d'assister à la cérémonie. Près de 1500 personnes, tous âges confondus, participent à l'événement dont la genèse remonte à 2020, quand Mgr Matthieu Rougé, évêque de Nanterre, engage des démarches auprès du Vatican afin de conférer le titre de basilique mineure à Notre-Dame de Boulogne. Selon le droit canonique, cette dignité est réservée aux seules « églises remarquables par leur antiquité, leur célébrité, leur grandeur ou leur beauté ». Parmi les atouts de l'église boulonnaise, la naissance, en 1319, d'un grand pèlerinage marial, les nombreux sacrements dispensés toute l'année, l'accueil

des pèlerins, la vénération de reliques. Par un décret signé le 29 juin 2024 par le pape François, Notre-Dame de Boulogne devient basilique. La célébration dominicale en ce début d'année marque donc son officialisation. Pierre-Christophe Baguet et Benoît Trévisani, sous-préfet de Boulogne-Billancourt, sont présents aux côtés des autorités religieuses : Mgr Celestino Migliore, nonce apostolique, Mgr Matthieu Rougé, et le père Roger, curé de la paroisse. L'émotion est partagée par tous. « Ce n'est pas tous les jours que l'on assiste à un tel événement », se réjouit Clarisse. « C'est la première fois que je participe à l'élévation d'une église en basilique », poursuit son compagnon, Rémi.

« INCARNER UN SURCROÛT DE FRATERNITÉ »

Dans son homélie, Mgr Matthieu Rougé évoque la belle et riche histoire de Notre-Dame. « Si nous accueillons avec bonheur en ce jour le titre basilical de Notre-Dame de Boulogne, c'est parce qu'en l'an 636, une simple barque s'est échouée, à l'embouchure de la Liane, modeste cours d'eau de Picardie, portant miraculeusement une statue de la Vierge à l'enfant et suscitant des siècles de dévotion. » De cet événement est né un pèlerinage à Boulogne-sur-Mer. Au début du XIV^e siècle, Philippe le Bel, jugeant le voyage dangereux, décide de raccourcir le pèlerinage en édifiant une église près de Paris. Les travaux débutent en 1319 et marquent la naissance de la ville. L'évêque conclut : « Le fait que la grande ville contemporaine de Boulogne-Billancourt, ville emblématique pendant des décennies de la fraternité ouvrière, ait reçu son nom d'un sanctuaire marial constitue un appel à y incarner en notre temps un surcroît de fraternité. Notre-Dame de Boulogne, Notre-Dame du Grand Retour, nous vous confions la paix de la cité, le respect de la vie qui en est la condition, la paix entre les nations. » **Sabine Dusch**



© Bahi

© Bahi

Notre-Dame de Boulogne érigée en basilique



L'architecte bouloignaise Marie-Suzanne de Ponthaud, chargée des travaux de réfection

Pour fêter ses 700 ans en 2019, la Ville, propriétaire de l'église, avait demandé un diagnostic du monument historique. De très importants travaux de restauration tant

extérieurs qu'intérieurs sont nécessaires. Cette réhabilitation, débutée en janvier, va durer quatre ans, sous la conduite de la Bouloignaise Marie-Suzanne de Ponthaud, architecte en chef des monuments historiques. Une première phase concerne le clos couvert de l'édifice, la réfection complète de la couverture en ardoise et de celle en plomb de la flèche, le remplacement des pierres de taille dégradées, le rejointement de toutes les façades et la restauration des vitraux et des menuiseries. Suivront la restauration des peintures murales, de l'électricité, du chauffage, ainsi que des interventions sur le dallage.

« Comme nous travaillons à partir d'archives historiques, nous avons constaté que la flèche était bichrome. Une rareté architecturale qui devra toutefois être confirmée une fois les échafaudages montés », précise Marie-Suzanne de Ponthaud. Notre-Dame possède aussi plusieurs natures de pierres datant des XIV^e et XIX^e siècles. Elles seront remplacées par des pierres similaires, issues de leurs carrières originelles. Enfin, de nombreux compagnons, verriers, couvreurs ayant précédemment travaillé à Notre-Dame de Paris, sont aujourd'hui chargés de la restauration de Notre-Dame de Boulogne. Un signe d'excellence ! Intégralement « sous parapluie » le temps des travaux, l'église restera ouverte pour les offices religieux.

12 millions d'euros de travaux dont 4 millions financés par la Ville et 3,4 millions par le conseil départemental

La Ville a également sollicité la région Île-de-France et l'État via la Direction régionale des Affaires culturelles (DRAC).

Basilique mineure, un titre attribué avec parcimonie

Le Vatican attribue ce titre honorifique avec parcimonie après une longue procédure. Cette distinction donnée par le pape place cette église sous la protection du Saint-Siège apostolique. Les basiliques majeures sont au nombre de quatre et se trouvent toutes à Rome.

Deux insignes qui caractérisent les basiliques ont fait leur entrée à Notre-Dame

Le Pavillon, ou ombrellino pontifical, signe de communion avec Rome. Une clochette, le tintinnabule, est suspendue dans un encadrement appelé « beffroi » et portée lors des processions.



© Alain de Bauduit



© Alain de Bauduit



© Bahi



Jean-François Boyer : « Un nouveau chapitre de sa prestigieuse histoire »

L'association Les Amis de Notre-Dame de Boulogne a été fondée en 2018. Son but ? Défendre le patrimoine de la paroisse, veiller à son entretien avec la Ville, faire connaître ce monument historique. « L'érection de notre église en basilique mineure est un nouveau chapitre de l'histoire prestigieuse de l'église des Menus, qui a débuté il y a plus de 700 ans, confie Jean-François Boyer, président de l'association. Nous sommes fiers de cette distinction et imaginons que nous allons recevoir plus de visiteurs. Que ce soit lors des visites de l'église (premier dimanche du mois) ou dans les brochures que nous éditons. Cette distinction nous impose de compléter notre narration, au même titre que nous parlons maintenant de l'église Notre-Dame de Boulogne comme sanctuaire diocésain. »

« Rome consacre le patrimoine spirituel et culturel de Notre-Dame » - Père Roger, curé de Notre-Dame et nouveau recteur de la basilique

Depuis le 12 janvier, le père Roger Villegas est devenu recteur de la basilique.

BBI : Pourquoi devenir une basilique est important pour Notre-Dame de Boulogne ?

Roger Villegas : Ce titre basilical est une reconnaissance extrêmement importante de la part du pape. Par lui, Rome consacre le patrimoine spirituel et culturel de Notre-Dame tout en affirmant de manière officielle que le travail qu'y réalisent de nombreux paroissiens est l'image de ce que le souverain pontife souhaite pour les églises : qu'elles soient des lieux ouverts, vivants et accueillants au service de tous. Le pape dit souvent qu'il est peiné par ces

églises qui ont un grand passé, mais pas d'avenir. En 2019, nous avons célébré le beau passé de Notre-Dame et ses 700 ans. Aujourd'hui, nous avons la responsabilité d'écrire une nouvelle page de l'histoire.

BBI : Que représente cette élévation ?

R. V. : Cette élévation représente une mise en valeur de son patrimoine historique, culturel et architectural. Il n'existe en France que 176 basiliques alors que l'Hexagone compte environ 34000 communes. À tout ce prestige s'ajoute l'affluence des pèlerins, qui va sans doute augmenter. Les paroissiens et les pèlerins pourront recevoir les indulgences prévues par le Saint-Siège dans les lieux réservés pour ces grâces : les cathédrales et les basiliques.



© Behi

BBI : Quelle est la particularité de Notre-Dame ?

R. V. : Seul témoin du Moyen Âge dans notre ville, elle a pour particularité de nous connecter à l'histoire universelle encore aujourd'hui. La rencontre du gothique du XIV^e avec la peinture figurative et décorative du XIX^e fait de Notre-Dame un témoin de la beauté qui naît de la diversité de deux périodes artistiques et architecturales qui ont marqué le patrimoine français. Notre église est, de plus, au centre du village. Elle est un lieu de passage : l'hôpital, les écoles, les commerces, les maisons de retraite et, bientôt, le premier espace culturel inclusif en France font de notre quartier un lieu très animé, et la basilique est au milieu de tout ce dynamisme.

BBI : Quel soutien avez-vous reçu de la municipalité ?

R. V. : Le maire et les équipes de la Ville ont été un soutien essentiel pour que cet événement puisse avoir lieu. Notre dossier romain comportait un gros volet historique et architectural et aussi bien les archives que les équipes des bâtiments communaux ont toujours été là pour répondre à nos questions et nous assister là où nos compétences étaient très limitées. Une représentation de la Ville, le 4 juin dernier à Rome, a été également décisive pour répondre avec compétence aux interrogations de la Congrégation pour le culte divin concernant le bâtiment et sa conservation. Au nom de la paroisse, j'exprime ma gratitude au maire et à ses équipes de la ville de Boulogne-Billancourt.



© Alain de Baurdus

20

ÉVÈNEMENT

Un nouveau chapitre pour poursuivre 700 ans d'histoire



© Bahi

Mathilde, Louise, Nicolas, Amaury et Baptiste, guides et scouts de France

Ils se connaissent bien puisqu'ils sont Guides et Scouts de France rattachés à l'église Notre-Dame depuis leur plus jeune âge. « *Aujourd'hui, nous sommes fiers et ravis que notre paroisse devienne une basilique. C'est un moment de joie pour nous tous !* »



Une première pierre en 1319

L'église est née de la volonté du roi Philippe le Bel. Pour célébrer le mariage de sa fille avec le roi d'Angleterre, il se rend en 1308 à Boulogne-sur-Mer, ville d'un miracle de la Vierge, devenue un lieu de pèlerinage fréquenté. À son retour, le roi souhaite prolonger le culte avec un lieu également dédié à la Vierge, mais qui permettrait un voyage « raccourci », moins dangereux. Son fils, Philippe V, choisit le village des Menus-lez-Saint-Cloud pour poser la première pierre de l'église vers 1319.

Une fois construite, elle permet l'expansion du village et devient un lieu de pèlerinage très fréquenté pendant plusieurs siècles. Le village qui prospère autour de l'église est érigé en paroisse et son nom est devenu « Boulogne-sur-Seyne ».



© Saragoussi

■ Samedi 11 janvier, veille de l'élévation, l'ensemble vocal Flos de Virga a donné un concert dans l'église sur la thématique de « Maria Stella ».



© Bahi

Magvenn et sa fille Iris

« *C'est vraiment un événement que nous ne voulions pas rater. Nous aimons beaucoup cette église solennelle et priante, ainsi que l'énergie communicative du père Roger.* »



© Bahi

Isabel et Diego et leurs trois enfants

Isabel et Diego, d'origine espagnole, résident à Boulogne-Billancourt depuis six ans. Parents de trois enfants, Olivia, Carlotta et Mateo, ils sont venus en famille assister à cette messe. « *Avec cette messe, nous avons vécu un bon moment de recueillement et de convivialité.* »

La basilique vue dans la presse

L'élévation de l'église Notre-Dame de Boulogne en basilique a été fortement relayée dans la presse. Voici quelques aperçus des articles publiés à ce sujet dans la presse locale et nationale.



VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Forum de la Petite enfance

SAMEDI 8 MARS 2025

de 9h30 à 12h30
à l'Hôtel de Ville



- **Présentation des différents modes d'accueil**
- **Soutien à la parentalité**



Tous les renseignements sur
boulognebillancourt.com



**BOULOGNE-
BILLANCOURT**

Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

Grâce au pack RH, les TPE et PME locales se forment à la bonne utilisation de LinkedIn



Quand on est une petite entreprise et que l'on souhaite recruter de nouveaux talents, il est parfois difficile de se faire une place, voire d'exister à côté des grands groupes. Le pack RH porté par l'association Seine Ouest Entreprise et Emploi (SOEE) est là pour prêter main forte aux TPE et PME lors de leurs campagnes de recrutement.

Mardi 21 janvier, un atelier orienté sur la bonne utilisation du réseau social LinkedIn était organisé à destination des petites entreprises, dans les locaux de Comme à la maison (au 245, boulevard Jean-Jaurès). Comprendre le fonctionnement de l'algorithme, l'importance d'interagir avec les autres utilisateurs et d'alimenter régulièrement son profil en contenus RH afin de renforcer l'attractivité de l'entreprise, la place de l'intelligence artificielle... Voilà une liste non exhaustive des thèmes abordés tout au long de

cette matinée, à laquelle plusieurs entreprises boulonnaises ont participé.

Parmi elles, Adsrank, société spécialisée dans la croissance digitale des TPE et PME, était représentée par Salomé, en charge notamment des ressources humaines : « *C'était très intéressant de se rafraîchir la mémoire par rapport à l'utilité de LinkedIn, souligne-t-elle. Quand on a des responsabilités RH, c'est un outil à ne pas négliger pour attirer de nouveaux talents, même si le fait d'être implanté à Boulogne-Billancourt présente déjà de nombreux avantages !* » À ses côtés, Christel, de l'entreprise Quadris (services informatiques), relève que « *dans notre branche, cette plateforme est très utilisée par les potentiels candidats* ». Enfin, pour Tiphaine, gérant de Seine2Ménage, entreprise boulonnaise adhérente de Comme à la maison, « *ces ateliers sont aussi l'occasion de sortir la tête du guidon et de rencontrer d'autres cadres d'entreprises de taille similaire* ».

Les métiers du service à la personne recrutent : jobdating le 11 février

Seine Ouest Entreprise et Emploi organise un jobdating spécial métiers du service à la personne mardi 11 février, de 13 h 30 à 17 h, à Comme à la maison. Sept entreprises adhérentes seront présentes : Actiom Service, Alenvi, Bienveia, Famille Services, Nos aimés, Petits-fils Boulogne et Seine2Ménage.

Comme à la maison, 245, bd Jean-Jaurès. Pour vous inscrire, veuillez contacter par courriel Caroline Smadja : c.smadja@seineouest-entreprise.com



Inauguration du restaurant Bagelstein

Depuis novembre 2024, Philippe Martena gère en franchise le restaurant Bagelstein, situé rue Le Corbusier, près de la Grand-Place, qui a été inauguré le jeudi 23 janvier dernier en présence de Marie-Josée Rouzic-Ribes, conseillère municipale et élue du quartier. Ventes à emporter, sur place ou en livraison, ce restaurant est ouvert 7 jours sur 7, de 10 h à 20 h 30. Il propose une variété de produits frais de type bagels chauds ou froids, selon la saison, des soupes, des pâtisseries américaines (cookies, brownies, carrot cakes...) ou encore des glaces et des milk-shakes.

32, rue Le Corbusier. Ouvert du lundi au dimanche de 10 h à 20 h 30.

Pour le plus beau jour de votre vie, entrez dans

24

ENTREPRENDRE



Lili la mariée, boutique d'Émilie Vukomanovic

Émilie a ouvert Lili la mariée, sa boutique de robes de mariée et de soirée, en 2011, installée à l'angle de la rue Thiers et de la rue Gallieni. Avec ses deux couturières, elle guide les clientes à chaque étape du parcours pour trouver leur bonheur. Depuis plus de quatorze ans, elle se réjouit de l'émotion qu'elle suscite chez les futures mariées dans son magasin.

« Le magasin est comme un écrin spacieux et chaleureux consacré à la future mariée, à la famille, aux témoins et aux amis : intimiste et accueillant. Chaque mariée est unique et nous lui consacrons tout notre temps », déclare la gérante, Émilie. Installée depuis 2011, sa jolie boutique de robes de mariée, qu'elle a voulu cosy et feutrée, est la plus ancienne de la ville : « À l'époque, je travaillais depuis douze ans pour une maison de robes de mariée et je cherchais à ouvrir ma propre boutique. J'ai vu qu'il n'y avait pas de magasin à Boulogne-Billancourt. Ça manquait, dans cette ville où il y a pourtant tous les commerces. » Émilie travaille avec plusieurs marques connues dans le milieu, telles que le groupe Pronovias et Lambert Créations, fabricant français depuis plus de cinquante ans. Avec 150 modèles en essayage et 13 mètres de vitrine pour communiquer, difficile donc pour les futures épouses de ne pas trouver leur bonheur.

« LE TEMPS PASSÉ SUR UNE ROBE PEUT VARIER DE TROIS HEURES À DEUX JOURS »

Robes en satin, en tulle, en mikado, en taffetas ou encore en mousseline, au style fourreau droit, chic ou bohème, Émilie essaie de proposer une robe à l'image de la mariée : « Nous présentons un choix assez large, accessible à toutes les morphologies et pour tous les styles, les robes sont donc vraiment sur mesure et personnalisées, afin que les mariées se sentent parfaitement à l'aise le jour J dans une robe qui leur ressemble à 100 %, précise la gérante. À l'année, nous recevons 1 000, voire 1 500 futures mariées. Entre le premier essayage et la robe terminée, cela dure de six à neuf mois. »

En effet, s'il faut environ quatre mois pour recevoir la commande, avec les essayages, la couture et les retouches, la petite équipe revoit en général ensuite trois fois la future épouse. Au total, le temps passé sur une robe peut varier de trois heures à deux jours pour retoucher une robe : « Parfois, il faut juste reprendre un ourlet ou des bretelles et d'autres fois, il y a beaucoup plus de retouches à faire », détaille Émilie. Avec un petit atelier de 15 m² au fond de la boutique, qui offre la possibilité de rencontrer à tout moment les couturières, Lili la mariée propose un service qui rassure les jeunes femmes car, pour beaucoup d'autres boutiques, la partie couture ne se fait pas sur place et passe par un sous-traitant.

« BOULOGNE-BILLANCOURT EST UNE VILLE QUI A DES VALEURS »

Habitant Boulogne-Billancourt depuis l'installation de sa boutique, Émilie s'y sent bien : « C'est une ville jeune, avec des valeurs et dans laquelle on se sent en sécurité. Mes enfants y ont grandi. Et nous sommes aux portes de Paris, mais sans en avoir les désagréments. » Fille de couturiers, la Boulonnaise a baigné dans les tissus depuis sa plus tendre enfance. Après avoir fait une école de commerce, elle se rend à l'évidence : elle veut travailler dans ce milieu. Elle a une passion pour les mariées, « un milieu féérique ». Sa passion n'a jamais faibli. Malgré un nombre de mariages en perte de vitesse, son commerce est en croissance constante depuis son ouverture : « Nous travaillons beaucoup grâce au bouche à oreille. Notre réputation et notre notation sur internet sont aussi très bonnes, et cela rassure nos mariées. » Selon la gérante, son métier est passionnant parce qu'il demande de grandes qualités d'écoute : « Il faut évidemment bien connaître son métier, mais il faut aussi avoir de la patience, de la bienveillance, être psychologue et savoir devancer les interrogations et les craintes des jeunes femmes. Par exemple, on ne dit jamais "non" à une future mariée, on va lui proposer autre chose, jusqu'à ce qu'elle se rende compte toute seule que cela lui va mieux. Le but n'est pas de la frustrer, mais de déclencher un coup de cœur pour le plus beau jour de sa vie. » Avec, comme témoin, un grand cadre rempli de photos de mariage montrant la reconnaissance des jeunes mariées pour la gérante : « Pour nous, c'est la plus belle des récompenses ! », sourit Émilie. ■ **Élodie Sallé** lililamariée.com
Ouverture du lundi au samedi.



les boutiques boulonnaises de robes de mariée



25

ENTREPRENDRE

Confidence Mariage, My Kala et Formidable Mariage, boutiques de Paul et Nathalie Cherqui

Paul et Nathalie Cherqui se sont dit oui en 1996. Depuis, ils travaillent ensemble et ont ouvert plusieurs magasins de robes de mariée. D'abord à Sceaux, puis un deuxième à Boulogne-Billancourt, Confidence Mariage en 2014, avenue Édouard-Vaillant. Ils ont ensuite ouvert deux autres points de vente, My Kala et Formidable Mariage, à quelques mètres du premier. Chacun possède un concept différent. My Kala propose des robes couture, tandis que Formidable Mariage présente des robes pour les grandes tailles.

Après une dizaine d'années à la tête d'une chaîne de boutique de prêt-à-porter, Paul Cherqui se passionne pour les robes de cocktail. À la suite de plusieurs rencontres décisives, avec sa femme, il s'oriente de fil en aiguille vers les robes de mariée. Le couple ouvre une première boutique à Sceaux, puis une deuxième à Boulogne-Billancourt. Paul Cherqui se souvient : « *Nous avons choisi Boulogne-Billancourt car il y avait peu de boutiques de robes de mariée entre Sceaux et Versailles. La ville était donc stratégique et la clientèle boulonnaise a beaucoup de goût.* » Face au succès de la première boutique boulonnaise, ils décident de se lancer dans l'ouverture d'une deuxième appelée Osmoz Mariage et son

concept outlet (sorti d'usine). Il y a cinq ans, Osmoz devient My Kala, fait peau neuve avec un atelier sur place et évolue en une boutique de luxe avec une gamme couture. « *Nous voulions un esprit plus avant-gardiste, plus élégant et plus "créateurs". Ici, nous avons moins de débit, mais nous avons une clientèle qui ne venait pas avant dans l'autre magasin* », souligne Paul. Les gérants ouvrent ensuite une troisième boutique, Formidable Mariage, à côté des autres, pour les mariées pulpeuses. Allant de la taille 48 à 62, pas de discrimination, tout le monde peut trouver la robe de ses rêves parmi un large choix de 100 modèles. My Kala en propose autant et Confidence Mariage, 300.

COUP DE PROJECTEUR À LA TÉLÉ AVEC « LA ROBE DE MA VIE » ET « MARIÉS AU PREMIER REGARD »

En parallèle de leurs premières boutiques, le couple participe à l'émission « La robe de ma vie » diffusée sur M6 à partir de 2017. Les participantes choisissent leur robe de mariée, entre autres, dans la boutique de Paul et Nathalie. Les épisodes pilotes de l'émission sont tournés dans la boutique boulonnaise. Ce coup de projecteur booste leurs affaires. Mais Paul tient à préciser : « *Nous ne sommes pas devenus bons parce que nous avons fait de la télé, mais nous avons fait de la télé parce que nous étions bons !* » Ils continuent de travailler pour M6, mais désormais pour l'émission « Mariés au premier

regard » en habillant les candidates de l'émission de rencontre pour leur mariage. Paul et Nathalie organisent aussi tous les mois des mini salons d'essayage dans des hôtels boulonnais Radisson et Mercure.

DE NOMBREUX PROJETS À VENIR DANS LA VILLE ET AILLEURS

Loin de se reposer sur ses lauriers, le couple se renouvelle constamment. Sa propre marque, Paul et Nathalie, est diffusée dans une cinquantaine de points de vente en France. Il a également toujours de nouveaux projets en tête comme celui de s'implanter dans l'Hexagone et de développer un réseau de franchise. Ensuite, avec l'ouverture en février – « *idéalement pour la Saint-Valentin* » – d'une nouvelle boutique, installée à quelques pas des autres, pour abriter leur atelier de retouches et d'accessoires. « *Boulogne-Billancourt est une ville très dynamique, particulièrement son centre, et nous avons la chance d'être sur une artère très passante. Ainsi, nous serons le premier showroom d'accessoires de France* », explique Paul avec fierté. ■

É. S.

confidence-mariage.com
mykala-paris.com
formidable-mariage.com
Ouverture du mardi au dimanche.



La belle histoire des mariages en ont été célébrées

26

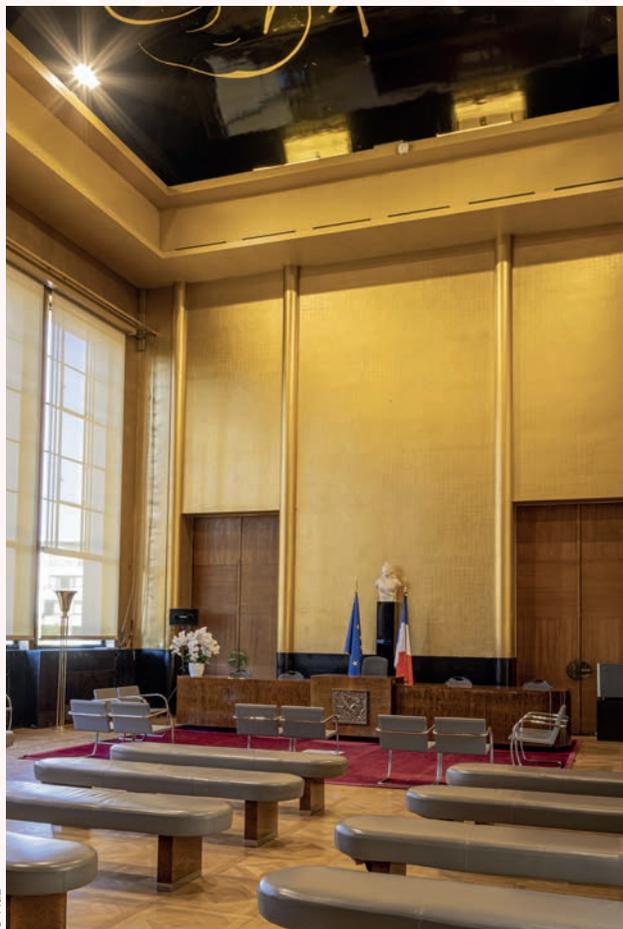
NOTRE VILLE

« La mairie est aussi, et avant tout, le théâtre des moments inoubliables d'une vie, comme les mariages, a indiqué Pierre-Christophe Baguet le lundi 16 décembre dernier lors du vernissage de l'exposition « Hôtel de ville, notre histoire commune ». De 1934 à aujourd'hui, 52 949 unions ont été célébrées ici, soit plus de 100 000 personnes ayant scellé des promesses de bonheur, et des millions d'invités pour s'en émouvoir. Autant de temps forts empreints de joie, d'émotions partagées, de liens qui se sont consolidés, de vies qui se sont entrelacées dans notre hôtel de ville. » Alors que les mariés de 2024 seront accueillis à l'hôtel de ville le mardi 11 février, BBI propose d'en savoir plus sur cette cérémonie, autrefois religieuse, devenue civile.

« **M**esdames, messieurs, veuillez accueillir les mariés », annonce l'élu en charge du mariage en cet après-midi d'automne, avant de conclure la cérémonie par la célèbre phrase : « *Au nom de la loi, je vous déclare unis par les liens du mariage.* » Mais les fiancés ont dû respecter plusieurs étapes avant de se retrouver le jour J dans la majestueuse salle des mariages. Plusieurs mois à l'avance, les futurs époux prennent rendez-vous avec le service d'état-civil de la Ville et remettent les documents indispensables (identité, situation familiale, âge, lieu de résidence). « *Nous vérifions d'abord la capacité matrimoniale des promis : être majeur, ne pas être déjà marié, habiter à Boulogne-Billancourt, attester de son identité* », précise l'agent d'état civil. Des dates pour l'événement et une rencontre avec l'élu qui procédera à cette union

sont ensuite fixées. Cet échange convivial sur leurs passions, leurs professions, leur projet de vie permet de personnaliser le discours prononcé par l'élu lors de la cérémonie. Une fois toutes ces démarches effectuées, le mariage peut être célébré. Le rituel reste inchangé depuis la Révolution (voir encadré). Après le discours d'accueil, l'officier de l'état civil (maire, adjoint au maire ou conseiller municipal délégué) interpelle les époux sur le régime matrimonial qu'ils ont choisi, lit les articles du Code civil relatifs au mariage et reçoit le consentement des futurs mariés. Puis, vient la signature de l'acte de mariage et des feuilles du registre et, s'il est souhaité par les mariés, l'échange des alliances. Pour finir, l'élu remet le livret de famille mentionnant l'acte de mariage et le certificat pour le mariage religieux si les mariés en ont prévu un.

La salle des mariages de l'hôtel de ville



Ouverte en 1934, la salle des mariages actuelle a été aménagée dans l'hôtel de ville construit par l'architecte Tony Garnier, à la demande du maire André Morizet. Par ses dimensions et sa décoration, elle plante le décor d'un engagement solennel dans un environnement unique. De l'élégante simplicité des lignes et des couleurs (noir et or sur les murs et le plafond, conçu par le peintre Georges Mathieu cinquante ans plus tard) aux dimensions de la salle et la taille des fenêtres, tout concourt à en faire un cadre prestigieux, luxueux et solennel pour ces cérémonies. Même sobriété des lignes et noblesse des matériaux pour le mobilier conçu par de talentueux décorateurs : portes coulissantes en bois précieux et acier inoxydable des poignées réalisées par les ateliers de Jean Prouvé, luminaires sur pied doré de l'entreprise Perfecla, belles banquettes en acajou verni reposant sur des sabots oxydés, garnies en cuir gris, dessinées par René Herbst, parquet « à compartiments »... Après avoir gravi le grand escalier extérieur puis l'escalier d'honneur, les mariés empruntent le long vestibule qui les conduit à la salle des mariages, tout un parcours qui les prépare au recueillement et à la solennité du moment. Nul doute que tous ont été sensibles à la beauté du lieu qui offre un cadre exceptionnel à cette cérémonie. Depuis 1934, la salle des mariages a accueilli près de 53 000 unions.

Les mariages boulonnais en chiffres (2024)

- 414 mariages
- 33 ans : moyenne d'âge des mariées
- 35 ans : moyenne d'âge des mariés
- 89 ans : le marié le plus âgé
- 19 ans : la mariée la plus jeune

Témoignages de photographes

« La mairie de Boulogne-Billancourt a été construite dans les années 30, donc vous pouvez être assurés de retrouver une esthétique bien particulière sur vos photos de mariage civil ! Les façades, les toitures et le grand hall sont même inscrits au titre de monuments historiques. Ce n'est pas la classe ça ? La mairie peut accueillir 80 invités, et l'escalier principal est assez large pour les photos de groupe. »

« Rompant avec le style rectiligne, l'avent arrondi marque l'entrée et invite à gravir le grand escalier aux larges marches. Au moment de pénétrer dans la salle des mariages, un temps d'arrêt est marqué à l'entrée : les lignes et les couleurs de la pièce renforcent la solennité de l'instant. Tout est sobre et rectiligne, hormis le plafonnier, le buste de Marianne et le blason de la ville. »

« La mairie de Boulogne-Billancourt est une mairie que j'affectionne particulièrement. Sa hauteur de plafond, sa couleur si particulière... »



mairie, où près de 53 000 unions depuis 1934



Anne et Pascal Audiat, mariés à Boulogne-Billancourt en 1980 et en 2024

Leur histoire fait rêver. Anne, 68 ans, Boulonnaise de naissance, a pour première particularité d'habiter depuis toujours rue Escudier. Elle a changé de numéro, de maison, mais jamais de rue ! En 1977, elle rencontre Pascal à l'université. Ils s'installent ensemble à Boulogne-Billancourt. À 24 ans, ils se marient une première fois en septembre 1980 à la mairie. Les invités viennent en nombre. La suite, c'est la naissance de leurs quatre enfants, Delphine, Alexandre, Vincent et Antoine. Comme leur maman, tous suivront des études au Parchamp puis au lycée Notre-Dame. « *La répétition du travail et le train-train quotidien nous ont fait diverger l'un de l'autre à une période de notre vie*, confie Anne. *Nos chemins se séparent en 2015.* » Mais de chaleureuses retrouvailles les réunissent à nouveau et un deuxième mariage est célébré en décembre 2024. « *Nous avons été profondément heureux de nous remarier dans la même mairie, quarante-quatre ans après, devant toute notre famille réunie. Une famille agrandie par la présence de cinq*

petits-enfants », sourit Anne. Chez les Audiat, le mariage heureux se vit deux fois mais s'officialise systématiquement dans la salle des mariages de l'hôtel de ville de Boulogne-Billancourt...



■ Pascal et Anne, 24 ans, dans les escaliers d'honneur, le jour de leur premier mariage, en septembre 1980.



■ Le second mariage de Pascal et Anne en décembre 2024.

27

NOTRE VILLE

Du mariage religieux au mariage civil



Aux Archives municipales, les registres paroissiaux conservés depuis 1624 livrent de nombreuses informations concernant les mariages d'antan. Ainsi, sous l'Ancien Régime, ils se déroulent lors de cérémonies religieuses soigneusement enregistrées par le prêtre de la paroisse. Les publications de bans étaient faites dans la paroisse de résidence des deux futurs époux, dans leurs paroisses de naissance et, éventuellement, dans celles des domiciles si les futurs époux ne résidaient plus dans leurs paroisses de naissance. Chaque curé annonçait les publications à la messe à haute voix, dans le but d'inviter les paroissiens à dénoncer les éventuels empêchements au mariage. À Boulogne-Billancourt, les mariés étaient alors fréquemment issus de familles de blanchisseurs et de vignerons, les deux professions les plus représentées sous l'Ancien Régime. Après la Révolution, la cérémonie républicaine prend le pas sur l'engagement religieux. Le maire, ou son représentant, signe désormais l'acte unissant les époux sur le registre des mariages. La mairie devient donc le lieu premier, avant l'église, dans lequel sont accueillis les futurs époux.



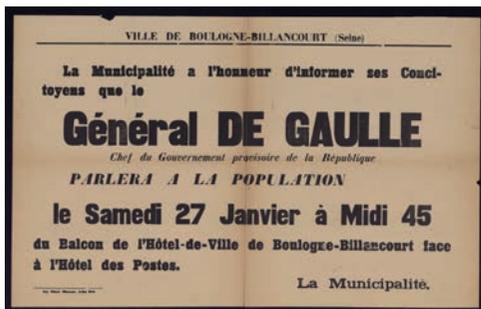
Il y a 80 ans, Charles de Gaulle à Boulogne-Billancourt

Le samedi 27 janvier 1945, le général de Gaulle, alors chef du gouvernement provisoire de la République, s'adressait aux Boulonnais depuis le balcon de l'hôtel de ville, pavoisé aux couleurs nationales.

28

NOTRE VILLE

Malgré le froid mordant, une grande foule est rassemblée pour cette journée historique (le même jour, l'armée soviétique libérait les camp d'Auschwitz-Birkenau). En cette fin de mois de janvier 1945, six mois après la libération de Boulogne-Billancourt et de Paris, Charles de Gaulle entreprend une série de déplacements dans le département. « Les 27 et 28 janvier, je parcours la banlieue parisienne. Les villes de Boulogne-Billancourt, Montrouge, Sceaux, Ivry, Saint-Maur, Nogent, Neuilly, Asnières, Saint-Denis, Aubervilliers, Montreuil, Vincennes, me voient parcourir à pied leurs rues vibrantes et pavoisées et me reçoivent en leur mairie. Le froid de fer qui sévit rend d'autant plus émouvants l'enthousiasme de la population et l'hommage des municipalités, qu'elles soient, ou non, communistes. » (Charles de Gaulle - Mémoires de guerre - Tome 3 - Le Salut : 1944-1946). Le chef de la Résistance a un double objectif : s'assurer du respect de la légalité après la Libération et se faire connaître des autorités locales et de la population après quatre années passées loin du sol français. À Boulogne-Billancourt, un imposant service d'ordre le précède. Le pays est toujours en guerre.



© Archives municipales



« Le froid de fer qui sévit rend d'autant plus émouvant l'enthousiasme de la population »

Charles de Gaulle

« HÂTER LA FIN DE LA GUERRE »

Une affiche est imprimée pour informer que le général de Gaulle parlera à la population à midi 45 du balcon de l'hôtel de ville. Aux côtés du maire Alphonse Le Gallo, Charles de Gaulle exhorte les milliers de personnes venues l'entendre à tenir bon, malgré la faim et la rudesse de l'hiver, et les invite à soutenir les soldats dans leurs derniers combats : « La victoire est au bout de nos peines, mais ces peines sont réelles et, dans cet hiver de guerre, la vie est dure. Partout, la nature semble jouer contre nous. Ce furent d'abord les inondations qui ont ravagé des régions entières, et puis le gel qui a paralysé nos canaux, bloqué les péniches qui auraient amené le charbon. Sur les routes gelées, les transports ne peuvent même plus se transporter eux-mêmes. Le bétail ne trouve plus à brouter que de la neige et nos campagnes ne sont qu'un immense frigidaire d'où on ne peut plus arracher les légumes. Nos voies ferrées consacrées avant tout au besoin des armées ne peuvent plus apporter aux civils rien qui les réchauffe et pas grand-chose qui les

nourrisse. Les halles sont vides. En dépit de la bonne volonté du gouvernement, certaines lenteurs et maladresses d'une administration où subsistent trop d'éléments anciens et de routine font que Paris connaît aussi de pitoyables spectacles. Parisiens, Français des grandes villes, dites-vous bien que vous n'êtes pas les plus à plaindre. Songez aux habitants de villes de Normandie qui vivent plus mal que vous dans leurs villes détruites. Le malheur des uns ne fait pas le bonheur des autres, mais il y a deux choses qu'un Français n'a pas le droit d'oublier. La première, c'est que nos soldats se battent dans la neige. La seconde, c'est que d'autres Français, eux, n'ont pas de toit, n'ont pas de murs, n'ont pas de rue, n'ont pas d'eau, pas de lumière du tout, pas de gaz du tout, et que ces Français vivent et espèrent. Songez surtout que tout cela finira quand finira la guerre et que le premier devoir de tous, ce n'est pas d'attendre qu'elle finisse, c'est de hâter sa fin. » ■



« Hôtel de ville, notre histoire commune »

La Ville retrace l'histoire de son hôtel de ville à travers une exposition qui se tient au sein même de la mairie jusqu'au samedi 12 avril. À la fois didactique, ludique et scientifique, cette exposition propose, notamment, des documents d'archives, une partie du mobilier original, une maquette manipulable et une expérience en réalité augmentée.

Le bâtiment emblématique de l'architecture des années 30, commandé par le maire André Morizet à l'architecte lyonnais Tony Garnier afin de concrétiser l'union de Boulogne et de Billancourt et de symboliser la maison ouverte à tous les habitants, est mis à l'honneur à l'occasion du 90^e

anniversaire de son inauguration (décembre 1934). Cette véritable aventure ludique et intergénérationnelle s'articule autour de différents modules : vue aérienne d'époque, reconstitution du quartier et de scènes de la vie quotidienne, photographies et documents d'archives, panneaux informatifs, meubles Art déco, silhouettes à taille humaine, maquettes manipulables 3D et Lego™, expériences interactives par QR codes, modélisation en réalité augmentée, cycles de conférences, concerts, jeu de l'oie géant, ateliers jeunesse... et bien d'autres surprises encore !

Infos pratiques

Jusqu'au samedi 12 avril.

Entrée gratuite pour tous.

Au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville - 26, avenue André-Morizet.

Horaires : du lundi au mercredi 8 h 30-17 h, jeudi 8 h 30-18 h 30, vendredi 8 h 30-16 h 30, samedi 8 h 30-18 h.

Prochaines conférences

Jeudi 27 mars à 18 h 30 :

« Aux racines du modernisme lyonnais, l'épopée du pisé de terre », par Emmanuel Mille, architecte du patrimoine et chercheur associé au sein du laboratoire CRAterre (École nationale supérieure d'architecture de Grenoble).

Jeudi 3 avril à 18 h 30 :

« Tony Garnier, une utopie située », par Pierre Gras, historien, chercheur, cofondateur et président de l'Institut Tony-Garnier et auteur de sa plus récente biographie (Éditions du Patrimoine, 2013).



© Bahi

Amphithéâtre complet pour la conférence d'Emmanuel Bréon sur l'hôtel de ville

« L'hôtel de ville est un chef-d'œuvre absolu qui mérite à lui seul le déplacement à Boulogne-Billancourt ; il est un témoignage de cet équilibre réussi entre fonctionnalisme et décor, symbole d'une ville chic et populaire à la fois. » Ce sont ces termes qu'Emmanuel Bréon utilise dans son bel ouvrage *Boulogne-Billancourt Art déco*. Invité par le Forum universitaire, l'éminent spécialiste de l'Art déco, fondateur et ancien directeur du musée des Années-30, chef du Département des peintures à la Cité de l'architecture et du patrimoine, est venu donner une conférence jeudi 23 janvier. Après l'introduction de Pierre-Christophe Baguet, Emmanuel Bréon a exposé « L'hôtel de ville de Tony Garnier », devant un large public, en écho au succès de l'exposition *Hôtel de ville, notre histoire commune*.

29

NOTRE VILLE



© Alain de Bauduit

300 personnes au grand loto dans les salons d'honneur



© Bahi

Depuis son inauguration en décembre 1934 et tout au long de sa riche histoire, l'hôtel de ville a été le théâtre de nombreux événements. La maison commune a régulièrement accueilli des banquets, des festivals, des bals, des compétitions sportives, des remises de prix, des tournois de bridge, des expositions... Suivant cette tradition, à l'occasion des 90 ans de l'hôtel de ville, un grand loto a été organisé le samedi 11 janvier dans les salons d'honneur. Venues en famille ou entre amis, 300 personnes ont participé à cet événement très convivial organisé en partenariat avec le club ludique de Boulogne-Billancourt (CLuBB), en présence du maire et du président du club, Philippe Dubois. Durant près de quatre heures, les participants ont compté sur la chance pour gagner les nombreux lots mis en jeu des partenaires et commerçants boulognais. Parmi les cadeaux : des jeux de société, une console de jeux vidéo, des appareils électroménagers et un authentique jeu de loto des années 30.

À Boulogne-Billancourt, il y a toujours

Lecture, musique, cinéma, animations, rencontres... L'offre des médiathèques boulonnaises est exceptionnelle, l'une des plus importantes en Île-de-France. Elle est renforcée par une équipe de professionnels accueillants, compétents et toujours au service des Boulonnais.

30

NOTRE VILLE

Les cinq médiathèques de Boulogne-Billancourt sont réparties dans les quartiers, ce qui permet à chaque Boulonnais d'être à moins de 15 minutes d'un point de lecture, avec une amplitude d'ouverture hebdomadaire de 41 heures ! Lorsque les médiathèques municipales sont fermées, elles accueillent les classes d'écoles primaires ou se déplacent dans les crèches. Les adhérents peuvent bénéficier d'un accès 24h/24 à la médiathèque en ligne constituée des derniers titres de presse, de films en VOD ou d'exercices d'auto-apprentissage comme le soutien scolaire, les langues étrangères ou les loisirs créatifs. En plus d'encourager les pratiques culturelles individuelles et de mettre en libre accès une documentation encyclopédique, les médiathèques sont des lieux d'animations pour tous les âges : lectures de contes, clubs de lecture pour adolescents, projections de films, rencontres avec des auteurs... L'agenda des animations est publié tous les mois dans le supplément *Kiosk* du *BBI* et sur le tout nouveau site des médiathèques : mediatheques.boulognebillancourt.com.



■ Christiane, 95 ans, découvre ses futures lectures, apportées par Marie-Laurence.

« Je fais une sélection de livres et je me déplace chez les personnes qui en ont besoin »

Marie-Laurence, référente lecture publique hors les murs, dont le portage de livres à domicile

« J'ai obtenu un diplôme de bibliothécaire, avec deux spécialisations, l'une jeunesse et l'autre, images. Après une majeure partie de ma carrière en jeunesse, j'ai dirigé la bibliothèque de quartier Billancourt plusieurs années. En 2019, j'occupe le poste en animation hors les murs. Je suis chargée de développer des partenariats avec différentes institutions et associations locales. Je travaille avec des résidences seniors, des Ehpad, des foyers Unapei, des centres d'activités de jour, qui accueillent des adultes en situation de handicap. J'organise des lectures de contes ou des conférences à deux voix. Les séances animées permettent de développer du lien social avec les personnes isolées. Je discute beaucoup avec elles. C'est important de les écouter, cela crée un attachement très fort. Je fais aussi du portage de livres à domicile pour les personnes à mobilité réduite, longue durée ou temporaire. Plusieurs fois par semaine, je fais une sélection de livres et je me déplace chez les personnes qui en ont besoin. Elles ont souvent besoin de parler. Je rencontre des gens formidables ! »

1,5 M€ d'ici fin 2025 pour le plan de modernisation des médiathèques

Produit de la volonté de l'équipe municipale, la modernisation des médiathèques a pour objectif de poursuivre leur rénovation intérieure pour un meilleur confort et un accroissement du nombre de places, ainsi que la modernisation des outils de gestion. Le site internet a été entièrement refait récemment. En continuité avec les récentes rénovations des médiathèques de Billancourt et Parnichamp, la médiathèque Landowski fera l'objet d'une rénovation et d'un réaménagement des espaces intérieurs en conservant toutes les collections : les étudiants auront plus de places connectées ; les familles, de nouveaux espaces de contes et d'ateliers, avec un beau mobilier adapté ; et les lecteurs de la presse, un espace dédié avec de nombreuses assises confortables. Enfin, de nouveaux outils de technologie RFID (puces magnétiques) permettront de réduire significativement le temps d'attente lors des jours d'affluence tout en préservant les agents des risques musculo-squelettiques liés aux 830 000 emprunts annuels.

une médiathèque à côté de chez vous



© Saragoussi

ANIMATIONS GRATUITES

Les animations sont gratuites, parfois sur inscription (sur le site, sur place ou par téléphone). En tant que Boulonnais, vous pouvez vous inscrire gratuitement aux médiathèques et emprunter livres, CD, partitions, magazines ou encore bénéficier de la médiathèque numérique en ligne.

UN SERVICE FACILE POUR LES BOULONNAIS

Avec un niveau de service de premier ordre en Île-de-France, les médiathèques de Boulogne-Billancourt optimisent leur fonctionnement en travaillant en un réseau qui mutualise les ressources documentaires numériques et physiques : un ouvrage emprunté peut ainsi être rendu dans n'importe quel site du réseau, à toute heure. Afin de garder un niveau de service excellent et de faire plus de place aux publics et à la convivialité sans renoncer à la richesse de ses collections, la Ville poursuit un projet de modernisation des médiathèques.

Un niveau de service unique en Île-de-France

BUDGET ANNUEL

3,2 millions d'euros

EFFECTIF

63 agents

MOYENNE DES ENTRÉES :

Samedi : 1 500 - Dimanche : 1 000

DOCUMENTS DISPONIBLES SUR PLACE :

247 000

DOCUMENTS DISPONIBLES EN LIGNE :

43 000

NOMBRE D'INSCRITS :

21 500, soit 1 Boulonnais sur 6

EMPRUNTS PHYSIQUES ET NUMÉRIQUES :

830 000 par an

ENFANTS ACCUEILLIS SUR LE TEMPS SCOLAIRE ET PÉRISCOLAIRE :

5 800

ANIMATIONS :

700 par an, soit 8 500 entrées

ENTRÉES PAR AN :

160 000

31

NOTRE VILLE



© ES

« Avant, je travaillais dans la distribution de films. Je suis arrivée sur le réseau des bibliothèques en août 2016 après avoir fait une formation spéciale métiers du livre. Après un stage à la médiathèque Landowski, j'ai travaillé à celle du Point-du-Jour en tant que chargée des collections adultes, romans et documentaires. Arrivée en octobre 2021 à la médiathèque Parchamp, j'en suis devenue responsable. Le premier projet a été de rénover la bibliothèque. Nous avons totalement repensé les espaces et ouvert la terrasse au

« Nous avons totalement repensé la médiathèque et ouvert la terrasse au public »

Marie Cerise, responsable de la médiathèque Parchamp

public. Désormais, nous recevons des classes le vendredi et des crèches le jeudi, et nous proposons des rendez-vous réguliers comme

« l'heure du conte » le mercredi, des ateliers artistiques BD et mangas et « Les Pépites culturelles ». Nous organisons des lectures à voix haute avec l'association **Les Mots parleurs** tous les deux-trois mois. Nous essayons aussi de recevoir un auteur plusieurs fois par an. Comme j'ai une appétence pour le cinéma, j'ai mis en place « **Autour du cinéma** », qui est un samedi spécial cinéma avec des animations diversifiées dans tout le réseau. « **Cinémômes** » a été créé en janvier 2020, d'abord à Point-du-Jour, puis ici. Lors de cette séance, nous diffusons un film de 30 à 45 minutes adapté à l'âge des enfants (dès 4 ans), puis nous avons

un temps d'échange avec eux. Pour une petite équipe de quatre personnes, nous essayons d'être dynamiques ! »



© ES

Avec les médiathèques de la Ville, on peut tout faire de chez soi !

32

NOTRE VILLE

Les ressources et services en ligne

Vous avez du mal à trouver un document ? La nouvelle interface du site des médiathèques présente désormais un meilleur moteur de recherche, capable de renseigner non seulement la disponibilité d'un document physique mais aussi celle d'un document numérique. Par exemple, si vous cherchez un film, vous pouvez potentiellement le trouver soit en DVD, soit en VOD (vidéo à la demande, visionnable sur un ordinateur en téléchargement gratuit). De plus, le compte en ligne permet de prolonger en autonomie ses emprunts. Vous êtes partis en vacances et la date de retour des documents empruntés approche ? Vous pouvez prolonger l'emprunt à partir de votre smartphone ou de votre ordinateur sans crainte d'une amende. Pour connaître le programme des animations, vous accédez à un agenda indexé par types de public : que faire ce samedi matin avec son enfant de 3 ans ? Le site sait vous établir la liste des animations qui vous intéressent. Du côté des inscriptions aux animations, il devient possible de s'inscrire à toute heure en autonomie sur le site sans avoir à téléphoner à la médiathèque. En plus du *Kiosk*, vous pouvez vous inscrire aux newsletters thématiques des médiathèques pour recevoir dans votre boîte mail un condensé de l'actualité, par exemple sur le cinéma ou pour vos enfants. Enfin, l'accès aux collections de la médiathèque numérique est beaucoup plus facile et ergonomique.

mediatheques.boulognebillancourt.com

La médiathèque numérique, puits sans fin de ressources culturelles

Le saviez-vous ? En vous abonnant au réseau des médiathèques de la Ville, vous bénéficiez d'un accès à un vaste catalogue de ressources numériques incluant des ebooks, des films en streaming, des modules de formation en ligne ou encore des titres de presse nationale et internationale.



■ La médiathèque Trapèze.

LIVRES NUMÉRIQUES

Le réseau des médiathèques de Boulogne-Billancourt met à votre disposition un large éventail d'ebooks et de livres audio. Vous pouvez télécharger gratuitement jusqu'à huit livres en simultané. La durée de prêt est de 21 jours, à l'exception des intégrales, dont la durée de prêt est de 42 jours si l'éditeur le permet, des guides de voyage Hachette (*Routard, Simplissime, Un grand week-end, Guide évasion*), dont la durée de prêt est de 15 jours.

Les ouvrages peuvent être lus sur PC, Mac, liseuses (Vivlio, Kobo, à l'exception des Kindle), tablettes ou smartphones (Android et iOS).

PRESSE EN LIGNE

Vous venez de vous servir un café mais n'avez pas de journal ou de magazine sous la main pour l'accompagner ? Pas de panique. Vos identifiants d'abonné au réseau des médiathèques vous ouvrent les portes des plateformes Europresse et PressReader, où vous retrouverez, le jour de leur publication, les versions pdf de périodiques et de grands titres nationaux (*Le Figaro, Le Point, L'Express, Libération, L'Équipe, Le Monde*, pour ne citer qu'eux) mais aussi internationaux (*The Washington Post, USA Today, El País, The Guardian*, etc.).

VIDÉO À LA DEMANDE

Grâce à ce service, visionnez des films récents, qui étaient à l'affiche il y a quatre mois, ainsi que des classiques du cinéma. La médiathèque

numérique regroupe trois portails de vidéos à la demande (VOD) : la médiathèque numérique – Arte VOD (banque de 9000 films, magazines, spectacles, films d'animation...), les Yeux Doc (400 films documentaires dans la limite de 20 films par mois) et Tènk (plateforme de streaming dédiée aux documentaires d'auteur). En plus de ces plateformes, retrouvez également un lien direct vers le site Cinélib, qui rassemble un large panel de films en accès libre sur internet, notamment sur YouTube. Plus besoin de chercher des films gratuits à droite et à gauche : Cinélib s'en est chargé pour vous et vous n'avez plus qu'à faire chauffer le pop-corn.

MODULES D'AUTOFORMATION

L'autoformation en accès gratuit et illimité, c'est également possible grâce à la médiathèque numérique. Quel que soit votre âge, accédez au soutien scolaire, à des cours et modules d'auto-évaluation en orthographe, à la formation à distance en langues étrangères, en bureautique ou en création artistique, ainsi qu'à des quiz !

CONDITIONS D'ACCÈS

L'ensemble de ces services est disponible gratuitement pour les abonnés du réseau des médiathèques de la Ville et, plus largement, pour tous les Boullonnais (sur inscription).

La bibliothèque numérique est également accessible à toute personne en situation de handicap ou en institution spécialisée, résidant sur le territoire français (voir conditions sur mediatheques.boulognebillancourt.com).

Un riche programme d'animations partout dans la ville



© Saragoussi

■ La médiathèque Point-du-Jour.

On n'est jamais seul dans les médiathèques ! Avec 700 animations en 2024 et une affluence remarquable – jusqu'à 3 800 entrées un samedi après-midi –, les médiathèques se conçoivent comme des lieux de rencontres intergénérationnelles, d'éducation, notamment en soutien aux lycéens et aux étudiants, et des espaces de divertissement en synergie avec les nouvelles pratiques culturelles numériques.

UN AGENDA D'ANIMATIONS GRATUITES POUR TOUS

Chaque mois, une centaine d'animations sont proposées par les médiathèques. Pour la petite enfance, des ateliers d'éveil permettent de cultiver la curiosité des enfants. Dès le plus jeune âge, accompagnés des parents ou des nounous, ils peuvent se rendre dans leur médiathèque de quartier pour des lectures de contes. Toute l'année, un programme très varié d'animations pour la jeunesse est proposé gratuitement sur inscription : **ateliers philo pour enfants, lectures bilingues, spectacles**, etc. Pour les adolescents, le nouveau **club ado** permet aux jeunes de partager leurs goûts de lecture loin des contraintes scolaires à l'occasion d'un moment convivial dans un espace confortable encadré par une bibliothécaire. Enfin, conformément à un certain idéal du forum citoyen, les médiathèques offrent de nombreuses rencontres pour les adultes, par exemple avec **Les Pépites**, moments d'échanges libres sur les bons plans culture et les dernières découvertes littéraires, ou **Les Parlottes**, conférences qui réunissent tout le monde autour d'un auteur classique à redécouvrir.

Du 1^{er} au 15 février : la Science se livre, en partenariat avec le département des Hauts-de-Seine, est le temps fort annuel autour de la culture scientifique. Pour les jeunes et les moins jeunes, des conférences, des ateliers et des rencontres permettent de cultiver sa curiosité, cette année autour de la thématique « **Femmes & Sciences** ».

Du 15 au 29 mars : Bébé bouquine est un festival d'animations pour la petite enfance dans les médiathèques. Dès le plus jeune âge, chaque jour est l'occasion de partager un moment unique avec son enfant autour d'un conte, d'un spectacle ou d'un atelier !

DE NOMBREUX PARTENARIATS

L'action des médiathèques s'exporte quotidiennement hors les murs avec de nombreux partenariats, par exemple avec les lectures dans les crèches ou le portage à domicile, qui permet à tout Boullonnais ayant une impossibilité de se déplacer de bénéficier de la visite d'une bibliothécaire pour se faire conseiller et livrer des lectures (renseignements et inscriptions au 01 55 18 46 34).



© BD

« Nous invitons des professionnels du cinéma pour des moments d'échanges »

Gauvain, chargé du secteur cinéma à la médiathèque Landowski

« Je travaille pour la Ville depuis septembre 2006. J'ai d'abord été employé dans les bibliothèques de quartier (Trapèze, Billancourt). Puis, une opportunité s'est présentée à l'espace cinéma de la médiathèque Landowski. Ce qui me plaît, c'est la variété des animations proposées : il y a bien sûr le **Cinéma de midi, club de conférences et de discussion qui a lieu une fois par mois et rassemble des passionnés du 7^e art** autour d'un thème qui fait l'actualité. Une à deux fois par an, nous invitons également des professionnels du milieu pour des moments d'échanges, auxquels nous convions les élèves de la classe cinéma du lycée Jacques-Prévert. Enfin, au mois de mars, nous participons au festival du court-métrage, lors duquel nous proposons toujours un film destiné au jeune public. »



© BD

Accompagner la jeunesse dans

34

NOTRE VILLE

FAVORISER LA CURIOSITÉ...

Lieu de citoyenneté et d'éducation, les médiathèques mettent à disposition des supports et des contenus variés permettant à chacun de se faire un avis sur une grande diversité de contenus. Si les livres restent le support largement privilégié par les médiathèques (68 % des collections sont des livres en prose), les nouveaux supports sont également disponibles et sélectionnés pour leur qualité : BD, mangas, CD, DVD, jeux, etc. Ainsi, un parent peut accompagner son enfant et explorer les collections tout en l'éduquant aux contenus qu'il rencontre. Les bibliothécaires sont mobilisés pour fédérer les familles autour de contenus pluriels sans se substituer au rôle éducatif du parent. Ainsi, les bibliothécaires

mettent à disposition des parents et des professionnels de l'éducation des sélections thématiques de documents, et il est impossible pour un enfant d'emprunter un document inadapte pour son âge.

... EN ÉDUQUANT AUX ÉCRANS

Les pratiques culturelles se dématérialisent et sont de plus en plus numériques. Les médiathèques mettent à disposition des contenus numériques choisis pour leur qualité tout en encadrant la pratique : l'accès aux ordinateurs est conditionné par un accord parental, l'accès aux jeux est limité en durée et le centre esport (intégré au réseau des médiathèques) est spécialisé dans la médiation des jeux vidéo et l'éducation aux écrans.

ENCOURAGER LA RÉUSSITE SCOLAIRE

En tant qu'espaces de loisirs culturels complémentaires de l'école, les médiathèques offrent des documents et des espaces utiles à la réussite scolaire. À l'occasion des vacances scolaires, en partenariat avec le service Jeunesse de la Ville, les médiathèques élargissent leurs horaires pour accueillir les lycéens qui préparent le baccalauréat. Des éducateurs les accueillent et les accompagnent dans leurs révisions : français, mathématiques, langues, etc. De plus, les médiathèques sont le principal lieu d'accueil des étudiants en révision, avec la mise à disposition d'une grande salle d'étude dans les médiathèques Landowski et Trapèze.



© Saragoussi

« Je tiens absolument à faire vivre le tissu musical bouloonnais »

Éric, responsable de l'espace musique de la médiathèque Landowski

« Cela fait vingt-quatre ans que je travaille à Landowski. J'ai toujours travaillé à l'espace musique et j'en suis devenu responsable en 2020. Au début des années 2000, le métier se résume beaucoup à la mise à disposition de CD, car le prêt de disques est encore considérable. Mais depuis, nous avons su faire évoluer notre métier. Avec mes collègues, nous avons développé d'autres services, comme l'accueil de classes, des CE1 aux CM2, pour leur faire découvrir l'espace, et nous travaillons sur des thèmes choisis avec l'instituteur. Depuis deux ans, nous proposons aussi, en association avec l'espace jeunesse, les

P'tits Gazouillis, un éveillé musical pour les petits de 18 mois à 3 ans. Mes collègues se sont formés pour leur offrir un accueil de qualité. Nous avons également mis en place un salon d'écoute, les **Écoutes**. Un thème est proposé et on écoute 12-15 morceaux. On en discute avec le public ensuite. Depuis 2017, nous proposons également le prêt d'instruments de musique et d'accessoires. Nous en avons 35, dont deux platines vinyles portables. L'idée est d'ouvrir à la pratique amateur. Nous continuons de proposer des concerts intimes et chaleureux. Je tiens absolument à faire vivre le tissu musical bouloonnais. »



© ES

Médiathèque Landowski

28, avenue André-Morizet - 01 55 18 46 27.
Section adultes : mardi 12h-18h, mercredi et samedi 10h-18h, jeudi 14h-20h, vendredi 14h-18h, dimanche 13h-18h.
Espace jeunesse : mardi, jeudi et vendredi 16h-18h, mercredi et samedi 10h-18h, dimanche 13h-18h.
Jeunesse (petites vacances) : mardi et jeudi et vendredi 14h-18h, mercredi et samedi 10h-18h, dimanche 13h-18h.

Médiathèque Trapèze

17, allée Robert-Doisneau - 01 55 18 68 48.
Ouverte mardi et jeudi : 12h-14h/16h-19h, mercredi : 14h-19h, samedi et dimanche : 13h-18h.

Médiathèque Billancourt

11 bis, rue de Clamart - 01 55 18 46 38.
Ouverte mardi : 16h-18h, mercredi et samedi : 9h30-12h30/14h-18h, vendredi : 14h-18h.

Médiathèque du Point-du-Jour

128, rue Les-Enfants-du-Paradis - 01 55 18 46 39
Ouverte mardi : 12h-14h/16h-19h, mercredi, samedi : 10h-13h/14h-18h (samedi 17h), jeudi : 14h-18h.

Médiathèque Parchamp

4 bis, avenue Charles-de-Gaulle - 01 55 18 46 37.
Ouverte mardi et vendredi : 14h-18h, mercredi et samedi : 10h30-12h30/14h-18h.

Centre municipal esport

113, rue du Point-du-Jour - 01 55 18 45 70.
Ouvert mercredi : 17h - 20h, vendredi : 13h-18h, samedi : 10h-18h.

les nouveaux accès à la culture

« Nous accueillons les enfants des crèches pour leur présenter des livres d'éveil »



Alain, responsable jeunesse à la médiathèque Billancourt

« J'ai commencé comme adjoint du patrimoine en juin 1998. Voyant que je développais un fort intérêt pour la littérature jeunesse, la Ville m'a confié la responsabilité de ce pôle à l'espace Landowski, où nous avons notamment installé la « Rédac », un atelier de fabrication d'un journal jeunesse. Puis, en 2011, je me suis vu confier la même mission à la médiathèque Billancourt avec l'objectif de donner le goût de la lecture aux groupes scolaires qui nous rendent visite. En plus des élèves d'élémentaire, nous accueillons les enfants des crèches pour leur présenter des livres d'éveil. Ce que j'apprécie le plus dans mon métier, ce sont les interactions avec les jeunes et la possibilité de développer leur esprit critique. Il arrive que je croise des enfants d'élémentaire qui se souviennent de moi lorsque j'animais leur éveil lecture en crèche ! Ils m'apportent autant que je leur apporte. »



■ Atelier Pomme d'Api à la médiathèque Landowski.



« J'ai trouvé ma vocation »

Marine, référente ados à la médiathèque Landowski

« J'anime le **club ados**, qui rassemble, chaque samedi depuis le mois d'octobre, des jeunes de 10 à 15 ans autour de la passion de la lecture. Pour moi qui ai grandi à Boulogne-Billancourt et fréquenté l'école Silly-Gallieni, le lycée Notre-Dame..., cela me fait tout drôle aujourd'hui d'encadrer des jeunes de la ville ! À l'origine, je pensais m'orienter vers le monde de l'édition mais c'est auprès d'eux, ici à la médiathèque Landowski, que j'ai trouvé ma vocation. Avec le **club ados**, nous sommes dans une démarche de co-construction. Plus qu'un simple club de lecture, c'est aussi un lieu de rencontre et de socialisation, hors les murs du collège. Cela dit, la section jeunesse de la médiathèque travaille main dans la main avec les établissements de la ville pour mettre en place divers projets : par exemple, un atelier d'écriture « Correspondances de poilus » va bientôt se concrétiser avec le collège Bartholdi. »



■ La médiathèque Billancourt abrite un mini-amphithéâtre tapissé de moquette, idéal pour captiver l'attention des petits lors des lectures de contes. « Je connais très peu de médiathèques dotées d'un tel équipement, confie Alain. C'est une chance de l'avoir ici à Boulogne-Billancourt. »

80 ans de la libération du Boulogne-Billancourt

Le 27 janvier 1945 marque la libération du camp Auschwitz-Birkenau. Pour ce 80^e anniversaire, BBI revient sur les nombreuses actions entreprises par la Ville. Boulogne-Billancourt est une des rares villes à autant investir, et s'investir, dans le travail de mémoire, notamment auprès des plus jeunes.

36

NOTRE VILLE

Plus de 3 000 jeunes Boulonnais ont visité des camps de concentration

Depuis 1993, la Ville a permis à plus de 3 000 collégiens et lycéens boulonnais de visiter des camps de concentration. Ces voyages répétés chaque année dans un camp différent, à Auschwitz en Pologne, à Mauthausen en Autriche et au Struthof en Alsace, s'inscrivent dans un travail pédagogique initié par le regretté Robert Créange, fils de déportés. Ces visites sont relancées cette année.

Chacun de ces voyages est resté gravé à jamais dans la mémoire des jeunes Boulonnais. « Même si nous sommes assez bien renseignés sur les camps de concentration, il est très utile d'aller sur place, signalait Baptiste, lycéen à Prévert en 2019. On en apprend plus sur les affreuses conditions de détention, l'organisation des journées et les punitions, toutes monstrueuses. »

Toujours accompagnés d'un guide, parfois un ancien déporté, les adolescents ont pu appréhender la folie destructrice du régime nazi et son futur projet de solution finale (*Endlösung*) visant à exterminer les juifs d'Europe. Les visites des camps de travail, des baraquements juxtant barbelés et miradors, et les lectures de documents, photos et cartes à l'appui, leur ont permis de découvrir la réalité des camps. « Il faut continuer à en parler



■ Le camp d'Auschwitz en Pologne.

et mettre le doigt sur le problème, disait Julia en 2019. Des camps de concentration existent encore de nos jours dans certains pays. C'est

à nous, en France, de montrer l'exemple en combattant l'homophobie, le racisme, la xénophobie et l'antisémitisme. » ■



■ Le camp du Struthof, en France.



■ Le camp de Mauthausen, en Autriche.

camp d'Auschwitz-Birkenau : n'oublie pas

Boulogne-Billancourt honorée à l'entrée du camp d'Auschwitz 1



Lors du conseil municipal du 25 mars 2010, Pierre-Christophe Baguet a décidé de faire un don à la Fondation Auschwitz-Birkenau, dans le cadre d'une campagne internationale, en vue de la restauration de certains bâtiments. Seule ville avec Londres et Paris à figurer parmi de nombreux pays contributeurs, la « City of Boulogne-Billancourt » s'en voit ainsi remerciée à l'entrée du camp d'Auschwitz 1.

Après la plaque en hommage aux Boulonnais Justes parmi les Nations, la Ville et le Département feront ériger une stèle sur l'île Seguin

À l'entrée de l'hôtel de ville, une plaque a été dévoilée par Pierre-Christophe Baguet, le 26 avril 2015, en mémoire des Boulonnais nommés

Justes parmi les Nations : Liliane Bloch-Morhange, Gisèle et Jacques Provost, Rose et Maurice Chassagnot et l'abbé Maurice Brasdu. La Ville et le Département ont aujourd'hui le projet de faire ériger une stèle sur l'île Seguin qui portera les noms des 53 Justes des Hauts-de-Seine.



Au cimetière Pierre-Grenier, une stèle en hommage aux déportés

Chaque dernier dimanche d'avril, la Ville commémore le Jour du souvenir des victimes et des héros de la déportation au cimetière Pierre-Grenier. Un hommage est alors rendu aux Boulonnais morts en déportation devant la stèle érigée dans le cimetière. Cette journée a pour vocation de rappeler à tous ce drame historique majeur, les leçons qui s'en dégagent, pour que de tels faits ne se reproduisent plus.



© Alain de Bauduis

Maurice Brasdu, curé de Sainte-Thérèse, Juste parmi les Nations

Le père Maurice Brasdu, curé de Sainte-Thérèse, a aidé une famille juive à survivre à l'Occupation pendant la Deuxième Guerre mondiale. Le titre de Juste parmi les Nations lui a été décerné le 18 mars 1976 par l'Institut Yad Vashem.

Maurice Brasdu est né le 11 septembre 1893 à Barlieu (Cher) d'un père boucher et d'une mère épicière. Il a deux sœurs, Marie-Léocadie et Félicie-Marguerite. Il fréquente l'école du village et entre au noviciat à l'Oratoire de France en 1921. Il est ordonné en septembre 1925 à Saint-Eustache et en reste le vicaire jusqu'en 1935. Il rejoint Boulogne-Billancourt en 1936 comme curé et supérieur de Sainte-Thérèse. C'est à ce poste qu'il vit les événements de la guerre 39-45 et l'Occupation. Durant cette période, il seconde le cardinal Verdier pour la construction et l'entretien des églises de Paris. Le père Brasdu trouve notamment des fonds pour le redémarrage et l'aboutissement du chantier de l'église Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus, rue de l'Ancienne-Mairie. Le splendide édifice fait alors honneur à l'art moderne. De 1955 à 1956, il est nommé curé de Frouville (aujourd'hui dans le Val-d'Oise). Ensuite, il officie à Pontchartrain, puis comme prêtre auxiliaire à Saint-Germain-en-Laye. Chaque été, jusqu'à l'âge de 94 ans, il retourne à Barlieu entretenir les liens précieux avec sa famille et ses amis. Il décède à l'âge de 95 ans le 26 novembre 1988 et repose à Montsoul (Val-d'Oise).



1942, UN HÉROS DISCRET

À la fin de l'année 1942, cinq juifs viennent demander de l'aide à Maurice Brasdu sur la recommandation d'un ami. Il s'agit d'Ahuva Fried, de sa fille, toutes deux réfugiées de Prague, de sa sœur Frida Berkovitz et de son mari Maurice, ainsi que de la mère d'Ahuva et de Frida. Le mari d'Ahuva, Gustav Fried, lui, persuadé que l'invasion allemande ne va pas durer et qu'il n'y a pas lieu de s'affoler, reste à Prague. Arrêté, puis déporté, il ne survivra pas. Le père Maurice Brasdu leur trouve un logement et leur apporte de la nourriture, afin qu'ils n'aient pas à sortir de leur cachette. Se mettant ainsi en danger, simplement en aidant des juifs, le prélat refuse le moindre paiement. La famille peut rester cachée dans l'appartement sans avoir à en sortir pour assurer sa subsistance. Lorsque Ahuva Fried décide de quitter l'appartement par sécurité, Maurice Brasdu va de nouveau les aider en donnant une lettre de recommandation destinée aux nonnes de la paroisse Saint-Lambert-de-Vaugirard dans le XV^e arrondissement de Paris, en qui il avait toute confiance. La famille d'Ahuva peut ainsi partir se réfugier dans une autre région et survivre à l'Occupation. ■



■ Le 9 septembre 2023, une cérémonie a été célébrée en l'honneur de Maurice Brasdu dans son village natal de Barlieu (Cher). Une plaque a été apposée sur le mur de l'église en hommage à son comportement héroïque.

J.-S. Favard

20^e anniversaire de la loi han de nombreuses réalisations

38

NOTRE VILLE

Ce 11 février, est célébré le 20^e anniversaire de l'adoption de la « loi pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées ». Cet événement historique constitue une avancée législative essentielle pour l'inclusion des personnes handicapées. À Boulogne-Billancourt, les évolutions en faveur des personnes en situation de handicap ont été particulièrement importantes : accueil des enfants, accessibilité, événements, sensibilisation, soutien aux aidants, culture, sport, constructions de cinq établissements (foyer d'accueil, maison, résidence), création du conseil local du handicap... Et les projets d'avenir sont aussi nombreux : ouverture de la première Maison de répit d'Île-de-France et du premier espace culturel inclusif de France avec Perce-Neige à l'Espace Bernard-Palissy.

La loi du 11 février 2005

La loi de 2005 aborde de nombreux sujets et touche divers secteurs de la vie quotidienne : les transports, l'emploi, la culture, le sport. Cette loi, adoptée sous la présidence de Jacques Chirac, impose aussi l'**obligation d'accessibilité** pour les établissements recevant du public, des transports, des logements, des écoles. Elle a également permis la création des **maisons départementales des personnes handicapées (MDPH)**, guichet unique pour simplifier les démarches administratives en regroupant les acteurs concernés par le handicap. **Une prestation de compensation du handicap (PCH)** a été instaurée qui inclut les aides humaines, techniques et l'aménagement des logements. **L'inclusion scolaire** est un autre aspect essentiel : tout enfant en situation de handicap a le droit de s'inscrire dans une école ordinaire de son secteur, favorisant ainsi son intégration dès le plus jeune âge. Concernant **l'accès à l'emploi et l'insertion professionnelle**, la loi de 2005 impose aux entreprises de plus de 20 salariés un taux de 6% de travailleurs handicapés.



© Saragousi

■ La Nuit du handicap en juin 2024 au parc de Billancourt.

Des actions et réalisations concrètes

Accessibilité des espaces publics

- La Ville a mis en place son agenda d'accessibilité programmée (Ad'AP) en 2016. Aujourd'hui, 67 bâtiments ont d'ores et déjà été mis en accessibilité et 13 sont en cours de réalisation. Au total, 143 bâtiments seront mis en accessibilité en 2028, pour un budget total de 25,3 millions d'euros.
- **Feux sonores.** Mise en place de feux sonores dans la plupart des carrefours de la ville. Les Boulognais disposent gratuitement du boîtier de commande.
- **Stationnement.** Les personnes détentrices de la carte mobilité inclusion ont à leur disposition plus de 162 places réservées et elles bénéficient de la gratuité sur toutes les places de stationnement de la ville.

Construction d'établissements pour personnes handicapées

- **Ouverture du foyer Michelle-Darty** en septembre 2007 avec 15 places en hébergement pour les adultes en situation de handicap mental travaillant en Esat et 16 places en foyer de vie pour les personnes vieillissantes.
- **Ouverture du Foyer d'accueil médicalisé (FAM)** de Billancourt en septembre 2014 pour héberger 35 personnes, dont des jeunes adultes polyhandicapés et des personnes vieillissantes souffrant d'un handicap mental.
- **Ouverture de l'institut médico-éducatif (IME)** Solfège en 2014 pour accueillir 20 jeunes autistes âgés de 12 à 20 ans.
- **Ouverture de l'équipement d'accueil du jeune enfant (EAJE)** en novembre 2015 pour jeunes

enfants âgés de 1 à 6 ans polyhandicapés, porteurs de déficiences intellectuelles associées ou non à des troubles physiques sensoriels et psychiques.

- **Ouverture de la maison d'accueil** médicalisée ALIS – Perce-neige (MAS) en juin 2016 avec 22 places. Elle est le premier établissement en France et en Europe exclusivement dédié à l'accueil des personnes atteintes du locked-in-syndrome.
- **Ouverture de la résidence Le Cap** en février 2022, comprenant 18 studios autonomes pour offrir une solution de logements adaptés à 15 personnes en situation de handicap (mental ou spectre autistique) et à 3 étudiants volontaires qui participent à la vie sociale de la résidence.

Petite enfance 90 enfants accueillis en 2024 bénéficient d'un accompagnement particulier dans les crèches, dont 20 en situation de handicap reconnue par la MDPH. Une centaine d'agents de la Ville sont formés pour l'accueil et l'inclusion des enfants en situation de handicap.

Éducation La Ville favorise l'intégration scolaire en milieu ordinaire en mettant en place des dispositifs spécifiques pour les accompagner : 139 enfants avec projet personnalisé de scolarisation (PPS), 25 en maternelle et 114 en élémentaire. 18 accompagnants d'élèves en situation de handicap (AESH) ont été affectés en maternelle et 46 en élémentaire. L'école élémentaire Denfert-Rochereau accueille depuis 2017 une unité d'enseignement autisme et, en

dicap du 11 février 2005 : à Boulogne-Billancourt

SAMUEL BÉNARD PORTE-PAROLE NATIONAL DE LA NUIT DU HANDICAP

« Je suis beaucoup plus autonome aujourd'hui ! »

« Je suis très heureux de vivre à Boulogne-Billancourt car la Ville fait beaucoup pour le handicap, bien

plus que les autres villes. Il y a la Nuit du handicap depuis sept ans. Le rassemblement de Boulogne-Billancourt est le plus important de France et je suis très fier d'en être le porte-parole. J'habite depuis quatre ans à la résidence Le Cap et je suis très reconnaissant de cette chance. C'est très agréable, et je suis beaucoup plus autonome aujourd'hui. »



© Bahi

MATHIS GUNST RÉFÉRENT ACBB DE L'ÉQUIPE DE FOOTBALL ADAPTÉ

« Nous avons pu fonder la section ACBB de football adapté ! »



© DR

« Mon frère est épileptique et dyspraxique, et nous sommes tous les deux passionnés de football. Quand j'ai voulu créer un club de football adapté, la Ville de Boulogne-Billancourt a apporté son soutien dès 2021. Nous avons d'abord pu nous entraîner au gymnase des Abondances, puis fonder la section au sein de l'ACBB en 2022. Depuis, nous sommes passés de 8 à 25 joueurs en situation de handicap mental et nous avons des créneaux sur le stade du parc de Billancourt. »

dans notre ville

septembre 2024, a eu lieu l'ouverture à l'école élémentaire Escudier d'une unité d'enseignement externalisée autisme (UEEA). Ces unités autisme viennent compléter les trois unités localisées pour l'inclusion scolaire (ULIS) présentes dans les écoles élémentaires Sèvres, Saint-Denis et Denfert-Rochereau.

Centres de loisirs Accueil de 139 enfants avec PPS en centres de loisirs : 25 en maternelle avec 18 AESH et 114 en élémentaire avec 46 AESH. 27 animateurs sont présents pour prendre spécifiquement en charge les enfants ayant besoin d'accompagnement supplémentaire durant la pause méridienne.

Sport La Ville organise régulièrement des compétitions de sport adapté dans les gymnases municipaux pour les résidents des foyers de l'Unapei 92. D'autre part, 30 enfants en situation de handicap sont accueillis à l'école municipale des sports (EMS) pendant les vacances, et 9 enfants chaque mercredi. Des ateliers de sensibilisation au handisport sont régulièrement organisés dans les écoles comme lors des Semaines olympiques et paralympiques destinées aux classes de CM2 des écoles publiques et privées, en présence d'athlètes de haut niveau.

Culture La Ville propose des projections cinématographiques gratuites et inclusives de films en audiodescription et avec sous-titres pour sourds et malentendants. Dans les médiathèques, sont organisés des contes pour les publics en situation de handicap et du portage à domicile de

livres et disques pour les personnes à mobilité réduite. Un partenariat avec Valentin-Haïty permet à la médiathèque Landowski de disposer de trois lecteurs Daisy destinés aux personnes non voyantes, ainsi que de livres en gros caractères et des ouvrages en braille. Des visites tactiles dans les musées de la ville sont aussi prévues pour les personnes aveugles ou malvoyantes.

Citoyenneté, événements et soutien aux associations

- **Accessibilité** du site internet et de l'application mobile de la Ville.
- **Création du conseil local de la santé mentale en décembre 2017.**
- **Création du conseil local du handicap en 2021:** consultation des personnes en situation de handicap et participation aux décisions relatives à leur vie quotidienne.
- **Création du prix Initiative handicap (2010)** pour aider financièrement les projets citoyens liés au handicap.
- **Participation des résidents des foyers de l'Unapei** aux commémorations du 8 mai et du 11 novembre et à la collecte de la Banque alimentaire.
- **Organisation du premier Forum des aidants en octobre 2024.**
- **Organisation annuelle de la Semaine du handicap,** avec la participation d'une dizaine de services de la ville.
- **Organisation de la Nuit du handicap** au parc de Billancourt depuis 2019 : 43 associations présentes, plus de 3000 participants.

J.-S. Favard



© Bahi

PIERRE DENIZIOT ADJOINT AU MAIRE CHARGÉ DU HANDICAP, CONSEILLER RÉGIONAL DÉLÉGUÉ SPÉCIAL À

L'INCLUSION, AU HANDICAP ET À L'ACCESSIBILITÉ,
EN CHARGE DU « MÉTRO POUR TOUS »

« Boulogne-Billancourt,
une ville pleinement engagée
pour le handicap »

« Depuis de nombreuses années, sous l'impulsion de Pierre-Christophe Bagnuet, Boulogne-Billancourt s'affirme comme une ville exemplaire en matière d'inclusion et d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap. Totalement imprégnée des principes de la loi du 11 février 2005, notre commune met tout en œuvre pour garantir l'égalité des droits et des chances, tout en favorisant la participation active de chacun à la vie locale. Qu'il s'agisse de nos écoles, équipements sportifs, espaces culturels ou bâtiments administratifs, la Ville s'est engagée dans un vaste programme de mise en accessibilité de ses infrastructures. Boulogne-Billancourt propose des services personnalisés pour répondre aux besoins des personnes en situation de handicap et de leurs familles. La Ville travaille aussi main dans la main avec les associations locales pour co-construire des solutions efficaces et durables à travers le conseil local du handicap. Notre Ville est aussi un modèle dans son action en faveur des aidants, avec un leitmotiv clair : il faut aider les aidants. Grâce à cette dynamique, Boulogne-Billancourt s'inscrit parmi les collectivités les plus mobilisées en faveur de l'inclusion et de la solidarité. »

Toute personne nommée ou désignée dans un article de presse (écrite, audio ou télévisuelle) peut obtenir un droit de réponse, conformément aux dispositions de l'article 13 de la loi du 29 juillet 1881 sur la liberté de la presse. Ainsi, en réponse à l'article publié page 40 dans le *BBI* numéro 530 (décembre 2024), l'association Patiner à Boulogne a demandé un droit de réponse.

Droit de réponse de l'association Patiner à Boulogne

L'association Patiner à Boulogne a proposé à la mairie, dès le 3 juin 2024, un échéancier de travaux et une participation financière pour le remplacement des aérocondenseurs défectueux. Ces propositions, validées par l'expert en ingénierie des patinoires mandaté par les fédérations, présentées dès les 19 juin et 12 juillet 2024 en sous-préfecture, s'accompagnaient des devis, note de calcul et engagement de financement pour 300 000 euros. La faisabilité du remplacement des aérocondenseurs est acquise, étant intégrée dans le programme de 1 837 000 euros, subventionnés à 70 % (État, Département) et attribués à l'entreprise Dalkia début juillet 2023. La Ville mentionne que nos démarches pour la sauvegarde de la patinoire mettent la piscine en risque de fermeture. Le préfet M. Hottiaux a pourtant reconfirmé à la mairie la possibilité de prolonger la délégation de service public jusqu'à juin 2025 (courrier du 24/07/2024). Patiner à Boulogne a formulé auprès de

la mairie un recours gracieux début août, faute de décision de sa part. En l'absence de réponse satisfaisante le 24 septembre, l'association a saisi le juge administratif pour obtenir la suspension de la décision de fermeture le temps de l'étude des solutions pour pérenniser la patinoire. Si le référé-suspension a été rejeté, l'affaire « au fond » n'a pas encore été jugée. Depuis huit mois, notre association (750 adhérents, 36 000 pétitionnaires) s'attache à vérifier les chiffres, les sourcer et à faire de la pédagogie auprès des Boulognais pour rectifier certaines inexactitudes. Par exemple, le rapport de la Cour des comptes 2017 confirme que les « importantes malfaçons » et « recours juridiques successifs » concernaient l'étanchéité des bassins de la piscine. Ainsi, les coûts d'investissements depuis 2002 sur la patinoire ont été limités à 5 000 000 euros sur les 33 000 000 euros présentés pour la piscine-patinoire.

Droit de réplique de la Ville

La Ville maintient l'ensemble des affirmations présentées dans le *BBI* de décembre et précise que suite au courrier du préfet du 24/07/2024 évoqué par l'association, la Ville a écrit au préfet pour lui exposer l'ensemble des risques juridiques que posait le projet proposé au-delà de la simple dérogation du calendrier de la DSP. La Ville précise qu'il s'agissait d'autres risques majeurs, notamment sur le plan pénal. Elle aurait pu se voir reprocher les délits de favoritisme et de recel d'abus de bien social, et se serait exposée en outre aux sanctions pénales prévues par les articles L.480-4 et suivants du Code de l'urbanisme. À ces risques pouvaient également s'ajouter d'éventuels recours d'urbanisme ainsi que des recours indemnitaires des sociétés évincées tant à la procédure de délégation de service public qu'aux procédures de marchés de travaux sur le bâtiment. Ces éléments ont bien évidemment également été communiqués à l'association. Ni la préfecture, ni l'association ou ses conseils n'ont apporté de réponse ou de proposition de solution face à ces risques juridiques majeurs pour la Ville. Quant au jugement de l'affaire « au fond », la Ville l'attend avec confiance.

Facilitez-vous la vie !

Téléchargez gratuitement la nouvelle application **92100** de la ville de Boulogne-Billancourt

Tous les services, toutes les informations, toutes les actualités en un clic



DISPONIBLE SUR **App Store** ET SUR **Google Play**

boulognebillancourt.com



VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT
Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

Avec **assolib** Boulogne-Billancourt

trouvez l'activité qui vous ressemble



Le portail des activités associatives et municipales à Boulogne-Billancourt

assolib Boulogne-Billancourt

boulognebillancourt.com



Application **bb** 92100

BOULOGNE-BILLANCOURT
Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest

La Ville engagée et très impliquée pour la progression de l'égalité femmes-hommes

« L'égalité femmes-hommes est un enjeu central pour la Ville de Boulogne-Billancourt. La délégation aux droits des femmes et à la parité a été créée en 2014. Depuis, de nombreuses actions ont été menées, dans des domaines très divers : éducation, jeunesse, sport, culture, santé... » Présenté par Jeanne Defranoux, adjointe au maire chargée du Droit des femmes et de la Parité, au conseil municipal du jeudi 16 janvier, le rapport annuel sur l'égalité femmes-hommes réunit toutes les actions menées par la Ville sur ce sujet. En 2024, la Ville a poursuivi les nouvelles actions lancées en 2023, comme les événements organisés à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes ou de la Journée Internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, en veillant tout particulièrement, cette année, à proposer des formats adaptés à tous les âges et aux différents publics : projection de films, théâtre-forum pour susciter la réflexion et favoriser l'échange avec les plus jeunes...



© Bahi

d'amour, ainsi qu'une rencontre de partenaires pour le soutien des victimes de violence sur les procédures juridiques entourant les plaintes de victimes.

POUR L'ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

Plusieurs actions ont été menées à destination des jeunes afin de favoriser l'égalité filles-garçons. Car il est fon-

damental de sensibiliser tôt les jeunes filles à la question de l'égalité, afin de faire des choix éclairés concernant leur orientation. Le 9 octobre 2024 dans le cadre de la Journée internationale de la fille, la Ville a organisé au cinéma Landowski la projection du film *Les figures de l'ombre* suivie d'un échange entre les 130 enfants présents et les intervenants de l'Unicef. Puis, le 13 novembre, ont débuté les ateliers égalité filles-garçons dans les centres de loisirs élémentaires de la commune avec le CIDFF 92. De son côté, l'Espace santé jeunes (ESJ) de la Ville mène des actions collectives de prévention sur l'estime de soi auprès des classes de 6^e et sur la vie relationnelle, affective et sexuelle auprès des élèves de 3^e et sur le harcèlement scolaire. Depuis septembre 2022, l'ESJ, en collaboration avec la compagnie de théâtre-forum Entrées de Jeu, propose des représentations sur le thème du harcèlement scolaire et du cyber-harcèlement. En 2024, plus de 570 élèves ont été sensibilisés.

LES FEMMES ET LA SANTÉ

En 2024, trois stands de sensibilisation dans les établissements de santé partenaires ont été mis en place et ont permis de sensibiliser plus de 100 femmes lors de la campagne de dépistage du cancer du sein Octobre rose. Plusieurs femmes ont également pu participer à des ateliers d'autopalpation et des

conférences animés par des professionnels de santé de la femme (gynécologues, sage-femme). La Ville a aussi accueilli le bus santé femmes, qui a permis de prendre en charge une cinquantaine de femmes éloignées du soin : prévention santé, dépistages (auditif, visuel, cholestérol, diabète), entretiens psychologiques, prévention des violences, accès aux droits, sécurité, accompagnement de la vie quotidienne...

AU SEIN DES SERVICES MUNICIPAUX

Concernant la politique des ressources humaines, la mise en œuvre du plan d'actions égalité professionnelle 2024-2026 va permettre de poursuivre et renforcer les actions de la Ville en matière d'égalité dans les parcours professionnels et la rémunération, de conciliation entre la vie personnelle et la vie professionnelle. Le déploiement, en 2024, d'un registre de signalement dédié est une nouvelle illustration de l'engagement de la Ville pour prévenir, et en premier lieu au sein de ses effectifs, toute forme de violence, discrimination, harcèlement ou agissement sexiste.

MULTIPLIER LES ACTIONS

Grâce à la mobilisation de la Ville et de ses partenaires, la question de l'égalité et de la lutte contre les violences est aujourd'hui inscrite dans toutes les dimensions de l'action publique à Boulogne-Billancourt. Pour 2025, l'enjeu sera de poursuivre le renforcement de ce réseau partenarial pour améliorer encore les échanges d'informations entre les institutions, le repérage des victimes de violences, le suivi du parcours, ainsi que la définition des procédures et des circuits entre les acteurs des champs sanitaire, judiciaire et social. En multipliant ces actions, y compris par l'élaboration de nouveaux outils de communication, la Ville réaffirme de manière concrète son implication pour faire progresser l'égalité des droits entre les hommes et les femmes, dans la vie en société comme dans la vie professionnelle. ■

ÉLIMINATION DE LA VIOLENCE À L'ÉGARD DES FEMMES

La signature, le 8 mars 2024, du contrat de mobilisation et de coordination locale sur les violences sexistes et sexuelles marque l'engagement renouvelé de la Ville dans ce domaine. Les réunions de travail mises en place dans ce cadre ont permis de recenser l'ensemble des acteurs mobilisés auprès des victimes de violences sexistes et sexuelles dans la ville, de favoriser la connaissance entre elles pour améliorer la prise en charge des victimes et d'encourager l'émergence de projets communs.

Pour la Journée Internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, le 25 novembre, la Ville a organisé une projection du film *L'Amour et les forêts*, un théâtre-forum à destination de plus de 160 lycéens bouloonnais sur la relation amoureuse toxique, *La jalousie est une preuve*



© Bahi

Boulogne-Billancourt, ville pion

42

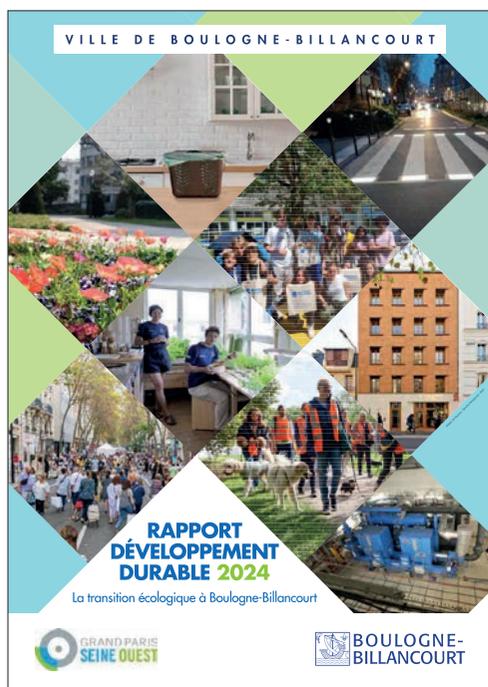
LA MAIRIE

Lors du conseil municipal du jeudi 16 janvier, Sandy Vétillart, adjointe au maire, a présenté le rapport sur le développement durable de l'année 2024. Ce document très complet, d'une centaine de pages, réunit l'ensemble des nombreuses actions concrètes et chiffrées menées par la Ville et Grand Paris Seine Ouest en matière de transition écologique. Boulogne-Billancourt, pionnière dans ce domaine, et ses partenaires ne cessent de prendre des mesures vertueuses pour répondre aux défis environnementaux, économiques et sociaux, en s'inscrivant dans les objectifs de développement durable de l'agenda 2030. Ce document constitue un cadre de référence pour orienter les politiques publiques en faveur d'une ville toujours plus résiliente et durable.

L'intégralité du rapport sur le développement durable est disponible en ligne sur boulognebillancourt.com. BBI publie ici les temps forts réalisés en 2024 et les perspectives pour 2025 et les années suivantes.



© Alain de Baudruif



1 Un immeuble en blocs de terre crue

Livraison en octobre 2024 du plus grand immeuble d'Europe construit en blocs de terre crue au 17, rue des Quatre-Cheminées avec une ossature en bois, un soubassement en pierre et une toiture végétalisée qui ont permis de réduire de près de 50% les émissions de CO₂ par rapport aux méthodes classiques de construction. Cet immeuble écologique a été primé aux Trophées de l'innovation en septembre 2024. Le maître d'ouvrage Seine Ouest Habitat et Patrimoine a été distingué dans la catégorie « Bas carbone ». Cette distinction récompense une réalisation exemplaire, un projet pionnier dans le domaine de la construction durable, à la fois innovant et résolument tourné vers la réduction de l'empreinte carbone.



2 Expérimentation d'un habitat low-tech et lancement de l'expérience « Biosphère urbaine »

L'expérience Biosphère urbaine a été menée de juillet à novembre 2024 par Corentin de Chatelperron et Caroline Pultz, du Low-Tech Lab, dans un appartement mis à disposition par la Ville. L'objectif était de concevoir un mode de vie qui ne produit pas de déchets, divise par 10 la consommation d'eau, répond aux objectifs 2050 de l'ONU pour les émissions de gaz à effet de serre, et qui soit à la fois désirable et accessible à tous ! Les résultats de cette expérience scientifique, documentée via des rapports techniques et des documentaires grand public, seront diffusés fin 2025.



3 Renouvellement du label « EcoJardin » du parc de Billancourt

Site écologique exemplaire, le parc de Billancourt a vu son label EcoJardin renouvelé par le ministère de la Transition écologique pour une période de 5 ans. Ce label souligne les efforts du parc pour préserver la biodiversité et adopter des pratiques durables.



4 Adoption de la charte zéro déchet

La charte zéro déchet de Grand Paris Seine Ouest, adoptée au conseil municipal du 9 octobre 2024, est une initiative pour renforcer l'engagement des villes du territoire dans la réduction des déchets. Elle s'inscrit également dans le cadre du plan climat-air-énergie territorial de GPSO (PCAET), visant à atteindre la neutralité carbone d'ici 2050.



5 Premier plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi)

Après trois ans de concertation, le conseil de territoire de GPSO du 11 décembre 2024 a adopté le premier plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi). Il remplace les PLU communaux et détermine les orientations de l'évolution de notre territoire pour les dix à quinze prochaines années afin de répondre aux défis de la ville de demain. Le PLUi permet notamment d'agir pour l'adaptation de nos communes au changement climatique, la protection du patrimoine bâti et

nière de la transition écologique



végétal existant, la rénovation énergétique, le développement des énergies renouvelables, le développement d'une politique familiale du logement et le développement des modes de déplacement plus doux.

6 38 000 visiteurs à la Maison de la Planète
 Depuis son inauguration en mars 2022, la Maison de la Planète a accueilli 38 000 visiteurs dont 5 000 enfants et jeunes. Cet équipement municipal dédié à la transition écologique permet de donner à chacun des moyens et des idées concrètes pour réduire l'impact de nos activités sur le climat. Elle compte plus de 50 partenaires, dont la Recyclerie Sportive, l'Amap, la Ruche qui dit oui, le Café de la réparation, l'École comestible, l'Outil en main... En 2024, 650 conférences et ateliers ont été organisés et près de 2 tonnes de matériels collectées (piles, stylos, textiles, bouchons plastique, petit électroménager...).

7 Une nouvelle cour verte et bleue à l'école Escudier
 Boulogne-Billancourt est s'engagée à intégrer la nature dans les écoles, offrant ainsi aux enfants des lieux d'apprentissage et de détente en harmonie avec l'environnement. Plusieurs écoles ont entrepris des projets de transformation avec des cours aux couleurs verte et bleue. Après l'école Castéja en 2023, la cour de l'école élémentaire Escudier a été repensée,

avec la création d'une zone de jeux calmes pour augmenter les espaces verts et des aires de jeux naturelles et sportives.

8 30 000 foyers bénéficient de la collecte de déchets alimentaires
 Plus de 30 000 foyers bénéficient en 2024, deux fois par semaine, de la collecte des déchets alimentaires, qui sont ensuite transformés en biogaz ou compost dans des méthaniseurs.

9 Schéma directeur d'assainissement finalisé en 2024
 Des travaux d'assainissement ont été menés pour moderniser nos réseaux, notamment pour limiter les quantités d'eaux pluviales collectées et ainsi diminuer les risques d'inondation et la fréquence des déversements d'eaux usées dans la Seine (déjà 4 opérations réalisées en 2024 pour un montant de 5,3 millions d'euros).

10 Désimperméabilisation et renaturation des sols
 La désimperméabilisation des sols, couverts d'une surface étanche (bitume, béton...), a pour objectif de lutter contre les inondations en permettant l'infiltration des eaux sur place. La renaturation des sols a, quant à elle, pour but de retrouver un sol fertile sur des surfaces désimperméabilisées, en veillant à ce que la surface soit connectée avec la nappe phréatique

en passant par un sol continu, vivant et abritant de la bio-diversité. Plus de 4 000 m² de carrefours et voiries ont été ainsi renaturés en 2024 avec, notamment, la plantation de nombreux arbres.

11 Intégration de critères environnementaux et d'économie circulaire dans les marchés publics
 Intégration dans les marchés publics de la Ville de l'obligation d'acquisition par la commande publique de biens issus du réemploi ou de la réutilisation ou intégrant des matières recyclées. Intégration de clauses permettant d'allonger le cycle de vie des matériels acquis. La durée de vie du matériel informatique est maximisée. Les marchés de travaux de la Ville intègrent désormais une obligation de valorisation des déchets issus de la construction, soit sous la forme de réemploi, de réutilisation, de recyclage, de valorisation de matière ou, en dernier recours, de valorisation énergétique.

GRUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

La solidarité est au cœur de l'identité bouloonnaise. C'est une fierté collective et une valeur essentielle que nous devons continuer à faire vivre et partager.

À chaque catastrophe naturelle, nous nous mobilisons pour venir en aide aux populations sinistrées, comme tout récemment pour nos compatriotes Mahorais, et nous organisons des collectes solidaires d'urgence. En 2023, nous avons également apporté notre soutien à notre ville sœur, Boulogne-sur-Mer, frappée par des inondations.

Mais ce qui caractérise le plus Boulogne-Billancourt, c'est l'engagement exemplaire des 4000 bénévoles investis dans plus de cent associations sociales, solidaires et de santé présentes sur notre territoire. Le jeudi 23 janvier, nous avons organisé en leur honneur une réception à l'Hôtel de Ville.

Nous avons salué l'investissement des 900 bénévoles qui se sont relayés lors de la collecte de la Banque Alimentaire, permettant de réunir 44,5 tonnes de denrées, soit l'équivalent de 271 000 € en aide alimentaire. Un résultat encore plus élevé qu'en 2023 !

Aux côtés de notre maire, Pierre-Christophe Baguet, nous avons également rendu hommage à tous ceux, de tous les âges et de toutes les sensibilités, qui souvent dans l'ombre, offrent de leur temps pour venir en aide aux plus fragiles.

Plus que jamais, dans une période pas toujours évidente, ces bénévoles, par leurs multiples initiatives altruistes, et particulièrement rafraichissantes, contribuent au bien-vivre ensemble, renforcent le lien social et apportent des réponses concrètes à chaque situation.

Nous souhaitons profiter de cette tribune pour leur adresser une nouvelle fois nos remerciements et notre gratitude. Leur engagement complète admirablement l'action publique municipale. Leur enthousiasme contribue à faire de Boulogne-Billancourt cette ville solidaire et généreuse que nous aimons. ■

■ Les élus de la Majorité

rassemblée de Boulogne-Billancourt.

Permanence : 36, rue Carnot. Tél. : 01 41 31 16 77.

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 15h30 à 18h. Le samedi de 10h à 13h.

44

LA MAIRIE

SOCIAL-ÉCOLOGIE POUR BOULOGNE

LES LUMIÈRES DE LA VILLE



La pollution lumineuse est un fléau souvent méconnu, mais ses conséquences sur notre santé, notre envi-

ronnement et notre patrimoine naturel sont alarmantes. Chaque nuit, nos villes s'illuminent de manière excessive, perturbant les écosystèmes nocturnes et affectant notre sommeil. Ensemble, entreprises, commerçants, particuliers, faisons de notre commune un modèle de durabilité et de respect de l'environnement avec des éclairages plus respectueux, privilégiant les technologies LED adaptées et en éteignant les lumières inutiles. En préservant nos nuits, nous protégeons notre biodiversité et redonnons à nos étoiles leur place dans le ciel. ■

■ Judith Shan et Laurent Molard - Nous sommes Boulogne. socialecologiebb@gmail.com

LES ÉCOLOGISTES

UNE MAJORITÉ MUNICIPALE DE PLUS EN PLUS FERMÉE AU DIALOGUE AVEC LES HABITANTS ET HABITANTES ?



Notre ville vient d'enterrer en toute discrétion le plan vélo pourtant largement encouragé lors des États généraux de l'espace public de mars 2023. Les aménagements cyclables sécurisés sont pourtant des équipements essentiels de sécurité pour tous et toutes. Après une fermeture fausement concertée de la patinoire, faisant la part belle à des arguments empreints de mauvaise foi, la mairie s'assoit de nouveau sur la démocratie locale et participative. Les Bouloonnais et Bouloonnaises sont pourtant au rendez-vous à chaque fois qu'on les sollicite. Écoutons-les ! Les écologistes continueront, eux, d'être à leur écoute. ■

■ Geneviève Teil et Pauline Rapilly Ferniot pour Les Écologistes eelvbb@pm.me

RENAISSANCE BOULOGNE-BILLANCOURT

ÉLECTIONS LÉGISLATIVES PARTIELLES : VOTONS !



Bouloonnaises, Bouloonnais, les législatives partielles de la 9^e circonscription sont l'occasion d'exprimer votre choix pour élire notre futur(e) représentant(e) à l'Assemblée nationale.

Voter est un droit fondamental et un acte essentiel pour faire vivre la démocratie. Les élections législatives répondent à un enjeu national pour l'avenir et la stabilité de notre pays. Ne laissez pas l'indécision ou l'abstention décider à votre place. Votez pour faire entendre votre voix ! ■

■ Vos élus Renaissance, Evangelos Vatzias et Bai-Audrey Achidi Martiano. elusrenaissancebb@gmail.com

Les amoureux invités à se déclarer sur les panneaux lumineux pour la Saint-Valentin!

Chaque année, pour la Saint-Valentin, la Ville propose aux Boulognais de déclarer leur amour sur les 18 panneaux lumineux extérieurs. Les messages sélectionnés seront diffusés tout au long de la journée du vendredi 14 février.

Joyeuse Saint-Valentin

Pour participer,
merci de compléter le formulaire
sur boulognebillancourt.com
et de l'envoyer avant
jeudi 6 février à minuit.

BOULOGNE-BILLANCOURT

VOUS AVEZ

JUSQU'AU 6 FÉVRIER

POUR DÉPOSER

VOTRE MESSAGE

ET DÉCLARER

VOTRE FLAMME SUR LES
PANNEAUX LUMINEUX

BOULOGNEBILLANCOURT.COM



1 Parchamp – Albert-Kahn
Travaux avenue Charles-de-Gaulle.

2 Silly – Gallieni
Youcef Ouali mêle breakdance et handicap.

3 Billancourt – Rives de Seine
Du kayak à la piscine.

4 République – Point-du-Jour
Les rues « cinéma » du quartier.

5 Centre-ville
Les conférences du Fudop.

6 Les Princes – Marmottan
Travaux de désimperméabilisation.



BLANDINE DE JOUSSINEAU
ADJOINTE AU MAIRE



GUILLAUME BAZIN
CONSEILLER MUNICIPAL

1 PARCHAMP - ALBERT-KAHN

parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 97

Parchamp-Albert-Kahn



Portes ouvertes le 8 mars pour les professionnels et étudiants paramédicaux à l'hôpital Ambroise-Paré

L'hôpital Ambroise-Paré AP-HP organise une journée portes ouvertes pour les professionnels et les étudiants paramédicaux samedi 8 mars de 9 h à 13 h. Neuf parcours immersifs seront proposés pour plonger au cœur des services de soins, comme une « Opération évasion : devenez les héros du service de pédiatrie » ou « À bout de souffle en pneumologie ». Infirmiers, infirmiers de bloc, infirmières puéricultrices, manipulateurs radio, préparateurs en pharmacie et cadres de santé pourront choisir deux parcours sur les neuf proposés.

Pour connaître les parcours et s'inscrire :
lime.aphp.fr/index.php/998513?lang=fr
Hôpital Ambroise-Paré –
9, avenue Charles-de-Gaulle.

La cérémonie du thé au musée Albert-Kahn

La cérémonie du thé, ou *chanoyu* en japonais, se traduit littéralement par « eau chaude pour le thé ». Ce rituel extrêmement codifié se pratique dans le respect de la plus pure tradition japonaise et selon quelques

spécificités propres à chaque école. Lenteur et précision des gestes, beauté des mouvements... Venez assister à ce rituel incitant à la méditation réalisé par l'école Urasenke, à l'intérieur du pavillon de thé situé dans le jardin du musée ou dans le pavillon pendant la basse saison (octobre-mars).



©CD92 Reine Postel

Prochaines dates :
dimanche 9 février à 11h,
mardi 11 février à 11h.
Durée : 1h15.
Réservation sur le site du musée.
Plein tarif : 11 €, réduit : 8 €
(Le prix de la visite inclut le billet d'entrée).

Musée départemental Albert-Kahn,
2, rue du Port.

L'avenue Charles-de-Gaulle rénovée

La rénovation complète du revêtement, ainsi que des reprises ponctuelles de la structure de chaussée ont eu lieu sur l'avenue Charles-de-Gaulle (entre le n°1 et l'avenue Jean-Baptiste-Clément) et sur le boulevard Jean-Jaurès (entre l'avenue Jean-Baptiste-Clément et la rue des Tilleuls). Les travaux se sont déroulés en fin d'année dernière durant quatre nuits (entre 20h et 6h) afin de limiter la durée des interventions et leur impact sur la circulation. Ils ont permis l'installation

d'arceaux vélos et de protections des entrées charretières. La dernière étape a consisté à reconstituer les boucles de détection de la signalisation tricolore. Coût : 500000 euros.

Le saviez-vous ? C'est lors de la séance du conseil municipal du 26 novembre 1970, soit quelques jours après le décès de Charles de Gaulle, le 9 novembre 1970, que le conseil municipal attribue son nom à l'ancienne avenue de Longchamp.





CLAUDE ROCHER
ADJOINT AU MAIRE



MAURICE GILLE
CONSEILLER MUNICIPAL

2 SILLY - GALLIENI

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 92

Silly-Gallieni



Le Centre pour l'emploi et l'action sociale (CEAS 92) recherche des bénévoles

Le CEAS 92 recherche des bénévoles pour accueillir en équipe les demandeurs d'emploi. Notamment des écrivains publics, à la Maison du droit (35, rue Paul-Bert), pour rédiger des courriers, des lettres de motivation, remplir des documents administratifs.

Contact : Hugues Rapilly
au 06 89 93 60 54.

NOUVEAU COMMERCE

AM Plomberie

Dans le cadre d'une reconversion professionnelle, la Boulonnaise Audrey Marty a récemment créé sa société de plomberie. Professionnelle, disponible et à votre écoute, elle est heureuse de vous proposer des services tels que l'installation de robinetterie, la réparation de chasse d'eau, de fuites... Dans une démarche empreinte d'écologie et donc plus responsable, ses interventions se font en triporteur, afin de se rendre rapidement chez vous. Elle diagnostique la source du désagrément et y remédie sans délai.

Tél. : 06 29 40 35 34.
audrey-plomberie.com

Le Boulonnais Youcef Ouali mêle breakdance et handicap

Le Boulonnais Youcef Ouali, danseur et chorégraphe de 33 ans, a créé la compagnie Youcef Ouali en 2019.

Installée à Boulogne-Billancourt, très active dans la ville, l'association partage et fait découvrir le breakdance au grand public en mettant en scène une personne en situation de handicap avec la troupe.

Né à Tizi Ouzou en Algérie il y a trente-trois ans, Youcef Ouali commence la danse au collège. « J'ai suivi des grands de mon école qui allaient danser et j'ai commencé à faire des galipettes et des acrobaties », se souvient

le chorégraphe. Il s'entraîne avec des étudiants habitués à faire des shows et intègre leur équipe. Il progresse rapidement. « Avec des amis de mon collège, nous avons créé une troupe. Nous avons fait des compétitions et gagné pas mal de titres. Nous avons même été champions d'Algérie en 2009-2010, et en 2012, nous avons été invités au championnat du monde qui s'est déroulé à Montpellier. » Recruté par le ballet national algérien de l'Office national de la culture et de l'information (ONCI), le danseur voyage en Europe avec la compagnie. À l'issue de ces tournées, il s'installe en France en 2012, d'abord à Créteil, puis, en 2014, à Boulogne-Billancourt. Youcef participe à de nombreux spectacles de rue et compétitions et signe des contrats avec des compagnies professionnelles françaises renommées, dont Hervé Koubi en 2015, Ruée des Arts et les Échos-liés en 2019. « Avec elles, j'ai fait le tour du monde. J'ai acquis de l'expérience et j'ai voulu transmettre mon savoir-faire. Il me fallait créer ma propre compagnie, ce que j'ai fait fin 2019. »



© Olivier Allard

UN CHORÉGRAPHE INVESTI DANS LA VILLE POUR DÉVELOPPER LA CULTURE HIP-HOP

Touché par le handicap d'un ami et sensible à cette cause, l'idée lui vient alors de créer, avec sa compagnie Youcef Ouali, un premier spectacle, *hONdi'cap*, mêlant hip-hop, danse contemporaine et handicap. Il met en scène Nathan, un danseur en situation de handicap. Avec son spectacle, Youcef parcourt la France, intervient dans de nombreuses écoles du pays et participe fin 2023 à l'émission « La France a un incroyable talent » diffusée sur M6. Il se rend aussi à Malte, en Italie et en Angleterre. À Boulogne-Billancourt, il s'investit afin de transmettre sa passion et les valeurs du hip-

hop : « J'entretiens des liens très forts avec la Ville. Ici, il y a tout. Pour les enfants, l'école est devant chez moi, la crèche aussi. C'est beau et propre, et on ne se sent pas compressé. » Il participe à de nombreux projets dans la ville. En 2021, sa toute jeune troupe est conviée à danser pour les 5 ans de la Maison d'accueil spécialisée (MAS) gérée par la fondation Perce-Neige, dédiée à l'accueil des personnes avec un locked-in-syndrome. Lors de la crise

du Covid, comme d'autres artistes, la compagnie bénéficie du fonds municipal d'aide à la culture avec une résidence au Carré Belle-Feuille. Grâce au soutien de la Ville, Youcef et ses danseurs effectuent des ateliers dans plusieurs écoles de la ville : les élèves des maternelles Silly et Belle-Feuille et des élémentaires Billancourt, Denfert-Rochereau, Robert-Doisneau et Sèvres sont ainsi initiés à la danse urbaine et assistent à un extrait de leur création. En 2023, il est lauréat du

prix Initiative handicap avec son projet « Se surpasser avec la danse », dont l'objectif est d'apprendre aux enfants des centres de loisirs à danser tout en les sensibilisant au handicap. « Je souhaite développer le breakdance avec les jeunes de la ville et faire connaître encore plus la culture hip-hop à Boulogne-Billancourt », conclut Youcef.

Élodie Sallé

cieyouali.com



© Cie Youcef Ouali



JEAN-CLAUDE MARQUEZ
ADJOINT AU MAIRE



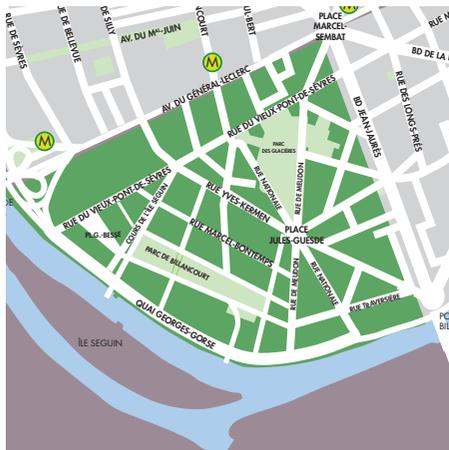
DORINE BOURNETON
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-
billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 93

Billancourt – Rives de Seine



48

DANS NOS QUARTIERS

Insolite : un challenge de canoë-kayak à la piscine municipale



© Saragoussi

Le dimanche 12 janvier, l'ACBB Canoë-kayak a organisé le challenge annuel des jeunes kayakistes de la région Île-de-France à la piscine municipale. Cet événement « hivernal » permet aux adhérents âgés de 7 à 12 ans de pratiquer ce sport d'extérieur à l'abri.



© Saragoussi



© Saragoussi

■ Étienne Gehin : « Grâce à la piscine, on peut pratiquer le canoë-kayak même l'hiver. »

Journée Forum « Comment parler de sexualité à nos enfants et nos ados ? »

La dimension affective, relationnelle et sexuelle est un sujet au cœur de la mission éducative des parents. Des associations vous donneront des clés et des outils pour vous aider !

Samedi 8 février de 9 h à 17 h à la Maison des familles Saint-François-de-Sales.

1, parvis Jean-Paul-II.

NOUVEAU COMMERCE

Pokeland

Boutique de cadeaux, cartes à jouer, figurines, casquettes, sacs à dos et peluches originales des univers Harry Potter, Pokemon et Disney.

**39, rue Yves-Kermen
Tél. : 09 81 27 76 43.**

« **N**ous recevons aujourd'hui 50 poussins issus de 8 clubs d'Île-de-France, indique Étienne Gehin, moniteur à l'ACBB Canoë-kayak. Il s'agit de l'une des cinq compétitions annuelles organisées chaque année en piscine dans la région. » Les jeunes viennent de Torcy, Bry-sur-Marne, Sèvres, Meudon, Gennevilliers... et Boulogne-Billancourt. Si l'objectif premier est de leur permettre de continuer le kayak malgré l'hiver, ce challenge vise aussi à renforcer la cohésion et fédérer les clubs. « Nous remercions la Ville et la piscine d'accueillir du canoë-kayak ici, souligne Étienne. Pour ces débutants, il est important de pratiquer dans un environnement sûr. » Ce dimanche 12 janvier, la compétition se répartit en plusieurs disciplines : une passe à dix, un gymkhana, de l'esquimautage (savoir redresser son kayak chaviré) et un relais cerveau. « On pose une question sur le thème du canoë-kayak à chacun des 5 relayeurs. Ils font tous un aller-retour et le dernier relayeur doit donner les 5 réponses le premier. » L'ambiance est conviviale et renforcée par la présence de nombreux parents qui aident au bon déroulement des épreuves. Un classement général désigne la meilleure équipe régionale.

UN CRÉNEAU CHAQUE MERCREDI SOIR POUR L'ESQUIMAUTAGE ET LA NATATION

La piscine présente un autre avantage pour l'ACBB Canoë-kayak. Chaque mercredi, de 21 h à 22 h 30, les kayakistes adultes investissent les lieux pour des séances spécifiques. Leurs bateaux et matériel restant rangés sous la tribune, ils perfectionnent ainsi leur technique d'esquimautage et en profitent pour progresser en natation. Ce créneau est essentiel pour apprendre des techniques de base en sécurité, particulièrement pour les débutants, pour qui la pratique du canoë-kayak en extérieur dans une eau très fraîche en hiver peut s'avérer agaçante. ■

J.-S. Favard



ISAURE DE BEAUVAL
ADJOINTE AU MAIRE



CHARLOTTE LUKSENBERG
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

4 RÉPUBLIQUE - POINT-DU-JOUR

republique.pointdjour@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 94

République - Point-du-Jour



Des rues portant des noms de films... À Boulogne-Billancourt, la ville du cinéma, les habitants du quartier République - Point-du-Jour, où s'élevaient les studios de Billancourt, ont pris l'habitude de se promener rue Fanfan-la-Tulipe (1952) ou rue Le-Jour-Se-Lève (1939). Toute une partie du quartier porte la marque de ces mythiques studios qui ont fabriqué d'inoubliables chefs-d'œuvre du patrimoine mondial du cinéma.

Des rues pour des films à voir et à revoir

Sept films évoqués en sept rues tracées sur le terrain même où se dressaient les mythiques studios de Billancourt... La ville du cinéma s'est singularisée de belle manière en gravant les plaques de noms de films appartenant au patrimoine français. Du premier, *L'Arroseur arrosé* (Auguste et Louis Lumière - 1895), à *La Grande Illusion* (Jean-Renoir - 1937), *Le jour se lève* (Marcel Carné - 1939), et jusqu'à *La Voie lactée* (Buñuel - 1969). 1952 est également une belle année quai du Point-du-Jour. Sur l'un des immenses plateaux, l'équipe de *Casque d'or* s'est installée, avec Jacques Becker aux commandes. Il est un familier des lieux, il a travaillé comme assistant de Jean Renoir, en particulier sur le tournage de *La Grande Illusion*. Les studios boulonnais, à la pointe du progrès technique, permettent une reconstitution soignée de la Belle Époque. Simone Signoret y est Marie, que sa chevelure dorée fait surnommer Casque d'or. De petite vertu mais possédant un grand cœur, elle s'éprend d'un voyou repent, Manda (Serge Reggiani), qui tombe à son tour amoureux fou. Le film ne fut pas un succès à sa sortie, mais son réalisateur, dont c'était le long-métrage préféré, y gagna une image de cinéaste de référence, qui influença notamment la Nouvelle Vague. Petit clin d'œil : on entend, dans le film, une chanson écrite par un Boulonnais : l'intemporelle *Temps des cerises*, de Jean-Baptiste Clément...



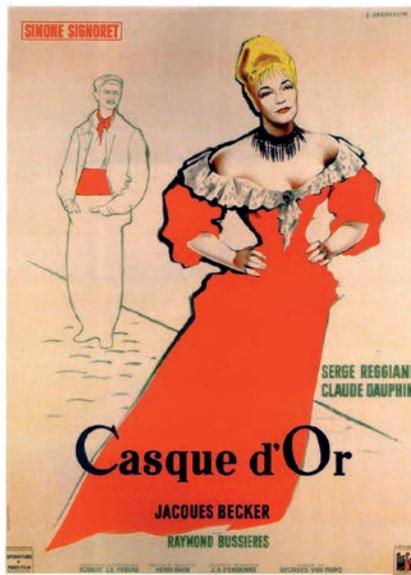
L'ENFANT CHÉRI DU CINÉMA FRANÇAIS

Dans le même temps, un énorme futur succès populaire scénarisé par Henri Jeanson se tourne sur les plateaux : Christian-Jaque dirige l'enfant chéri du cinéma français, Gérard Philipe, dans un film de cape et d'épée qui le fait sauter de toit en dos de cheval tout en ferrailant avec espièglerie. Le tournage de *Fanfan la Tulipe* est d'ailleurs interrompu à plusieurs reprises, car l'acteur, assurant lui-même ses cascades et mettant bien du cœur à l'ouvrage, se blesse plusieurs fois. Quant à la jolie Gina Lollobrigida, elle trouve là le premier grand rôle qui lancera sa carrière. L'histoire du bondissant Fanfan fera des émules, d'autres longs-métrages suivront, avec cependant moins d'éclat que le film de 1952, qui a été restauré récemment.

UN CHEF-D'ŒUVRE ABSOLU

La balade boulonnaise au cœur du cinéma français peut aussi se poursuivre rue des Enfants-du-Paradis, du nom du film où l'inoubliable Arletty trouve avec la provocante Garance son plus joli rôle. Tourné sous l'Occupation, sur un scénario de Prévert, sa réalisation par Marcel Carné fut périlleuse, entre coupures d'électricité et manque de pellicule. Considéré comme un chef-d'œuvre absolu, il figure en tête des très nombreux classements de meilleurs films de l'histoire du cinéma et au patrimoine mondial de l'Unesco. Même François Truffaut, pourtant critique sur les films de cette époque, dira à la fin de sa vie : « *J'ai fait 23 films, mais je les donnerais tous pour avoir fait Les Enfants du paradis.* »

Ch. D.



Collecte nationale des Restos du cœur les 7, 8 et 9 mars

Chaque année, début mars, la collecte nationale des Restos du cœur mobilise les équipes bénévoles qui vont à la rencontre du grand public dans les supermarchés pour collecter des denrées alimentaires et des produits d'hygiène. La collecte nationale ne peut avoir lieu qu'avec du renfort ! C'est pourquoi les Restos du cœur recherchent des bénévoles.

Rendez-vous sur collecte.restosducoeur.org.



MARIE-JOSÉE ROUZIC-RIBES
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

5 CENTRE-VILLE

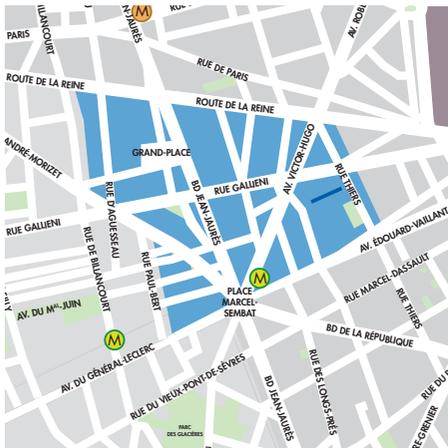
centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 95

Centre-Ville

50

DANS NOS QUARTIERS



Rendez-vous des AVF

Café-rencontre le jeudi 6 février de 10h à 11h30.

Conférence le jeudi 13 février de 10h à 11h30 par Joëlle Nisolle sur « Décipher sa culture pour comprendre l'autre ».

Gratuits et ouverts à tous, les cafés-rencontres et les conférences ont lieu en salle 406 de la Maison des associations - 60, rue de la Belle-Feuille.

NOUVEAU COMMERCE

Le comptoir des mobiles

Spécialiste local en réparation de smartphones, PC et Mac. Intervention rapide pour tout type de panne : écrans cassés, batteries à remplacer, dépannage informatique et récupération de données.

lecomptoirdesmobiles.com

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.

98, rue Gallieni.

Tél. : 01 46 05 48 84.

Le Forum universitaire poursuit sa programmation jusqu'en juin, fidèle à sa devise « décidez le monde dans sa complexité ». Au programme, entre autres, un cycle sur l'Amérique latine, une évocation de Jane Austen, et une conférence du lundi soir autour d'un invité prestigieux, le professeur Lionel Naccache.



© Saragoussi

**Forum universitaire
Les conférences au programme
du 2^e semestre**

- **La démocratie en Amérique latine entre avancées et reculs.** Un portrait social, économique et politique de la région, et notamment du legs historique qui pèse toujours sur les régimes actuels. Par Olivier Dabène, professeur à Science Po Paris.

Mardi 11 mars à 16 h 30 - Héritages historiques, autoritarisme et populisme

Mardi 18 mars à 14 h 30 – Défis actuels : une Amérique latine inégale et violente, tentée par les reculs démocratiques.

- **Les incontournables. Jane Austen.** De multiples adaptations télévisuelles et cinématographiques, une incroyable présence sur les réseaux sociaux... Comment s'explique l'enthousiasme persistant pour une œuvre située dans un monde désuet ? Par Marie-Laure Massei-Chamayou, maître de conférences à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Mardi 29 avril à 14 h 30 – Jane Austen, une romancière iconique de la culture britannique
Mardi 6 mai à 14 h 30 – Jane Austen et la condition des femmes au tournant des XVIII^e et XIX^e siècles

Mardi 13 mai à 14 h 30 – Économie, commerce et politique dans l'œuvre romanesque de Jane Austen.

- **Lionel Naccache – Écran total.** Face à la surexposition aux écrans, quelles conséquences en termes de santé et de développement pour les enfants mais aussi pour les adultes ? Comment réagir face au torrent numérique alors même que nous n'arrivons plus à choisir parmi une infinité de musiques, films, séries ? Professeur de médecine à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière, chercheur en neurosciences, professeur à Sorbonne Université, il fait partie du Comité consultatif national d'éthique. Depuis *Le Nouvel Inconscient*, devenu un classique, jusqu'à l'éblouissant *Le Cinéma intérieur* et son best-seller *Parlez-vous cerveau ?*, il révolutionne notre conception de la subjectivité.
Lundi 10 mars à 20 h 30

les-conferences-du-forum.fr





STÉPHANIE MOLTON
ADJOINTE AU MAIRE



LAURENCE DICKO
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

Favoriser l'infiltration des eaux pluviales

Rue Lazare-Hoche, rue Denfert-Rochereau et passage des Nymphéas, des jardinières infiltrantes plantées d'arbustes et de vivaces ont vu le jour dans le cadre de la désimperméabilisation des espaces publics (des travaux ont aussi concerné la rue de la Belle-Feuille – Q5). Avec ces aménagements à la fois utiles et d'embellissement, la récolte des eaux de pluie sera facilitée, la biodiversité favorisée et la présence d'espaces verts en milieu urbain étendue. Le coût total des travaux dans le quartier s'élève à 203 000 euros.

6 LES PRINCES – MARMOTTAN

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr

Tél. : 01 55 18 56 96

Les Princes - Marmottan



Exposition à la galerie Mondapart jusqu'au 15 février

Judi 16 janvier, la galerie Mondapart a fait découvrir lors du vernissage son nouvel artiste : Romain Laveille. Isabelle Lefort, sa directrice, présentait des pièces colorées sur papier, bois,



lino, « une œuvre ronde, curieuse, élégante, engageante, insolite et très personnelle ».

L'exposition se poursuit jusqu'au 15 février.

Rencontres sportives au stade du Parc des Princes

Dimanche 9 février : PSG c. Monaco.

Dimanche 2 mars : PSG c. Lille.

D'après le bilan publié mardi 7 janvier par Météo France, l'année 2024 a été l'une des plus chaudes jamais mesurées en France, mais aussi l'une des plus pluvieuses, avec plus de 1,075 mm en moyenne sur le pays. Soit un excédent de + 15 % faisant de 2024 la septième année la plus pluvieuse depuis 1959. Or, en milieu urbain, ces eaux de pluie doivent être évacuées pour éviter les inondations, puis valorisées dans un souci de développement durable. Si les travaux d'assainissement permettent l'évacuation, la désimperméabilisation des sols est aussi devenue fondamentale pour diriger une partie des eaux de pluie dans le milieu naturel.

DÉSIMPERMÉABILISER ET VÉGÉTALISER POUR QUE L'EAU DE PLUIE S'INFILTRE DANS LES SOLS

La désimperméabilisation des sols couverts d'une surface étanche (bitume, béton...) a pour objectif de lutter contre les inondations et la pollution chronique des eaux de ruissellement en permettant l'infiltration des eaux sur place. La renaturation des sols, quant à elle, a pour but de retrouver un sol fertile sur des surfaces désimperméabilisées, en veillant à ce que la surface soit connectée avec la nappe phréatique en passant par un sol continu, vivant et abritant de la biodiversité.



Placettes du rond-point André-Malraux. Elles sont situées à l'angle de la rue Denfert-Rochereau et de l'avenue Robert-Schuman, et à l'angle de la rue du Pavillon et de l'avenue Robert-Schuman. Dans le cadre de la désimperméabilisation de l'espace public, ces placettes recouvertes de pavés sont réaménagées afin d'y implanter 150 m² de surface végétalisée avec des arbres, des arbustes et des plantes vivaces. La récolte des eaux de pluie sera facilitée, la biodiversité favorisée et développée, et la présence d'espaces verts en milieu urbain étendue. Ces aménagements rendront l'espace public plus accueillant et agréable pour les piétons, grâce à l'installation de chaises et à la création de cheminements sinueux en enrobé drainant.



Rue Lazare-Hoche. Des jardinières infiltrantes ont été aménagées sur une surface totale de 50 m². Le trottoir, en face de l'école maternelle, a été rénové. Les végétaux ont été plantés au mois de décembre.



Rue Denfert-Rochereau. Des jardinières infiltrantes ont été aménagées sur une surface totale de 14 m². Les végétaux ont été plantés au mois de décembre.



Passage des Nymphéas. Une jardinière a été aménagée sur une surface de 100 m². Huit nouveaux arbres seront plantés ainsi que des haies d'arbustes et de plantes vivaces.

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

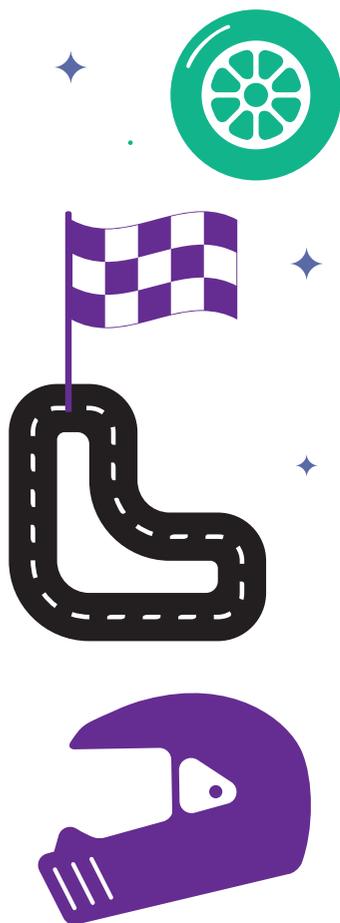
FAITES LE PLEIN D'ACTIVITÉS

12/17
ANS

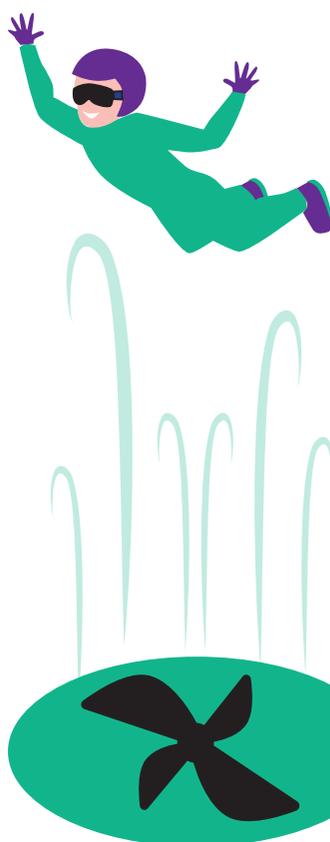
DU 17 AU 28 FÉVRIER 2025

INSCRIPTION JUSQU'AU 9 FÉVRIER 2025 SUR EAF.BOULOGNEBILLANCOURT.COM

KARTING



CHUTE LIBRE



ESCALADE



ET PLUS ENCORE...

RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION
ET LES TARIFS SUR

boulognebillancourt.com



BOULOGNE-
BILLANCOURT



© Alain de Bauduit

Rejoignez le jury du Prix du public des Rencontres photographiques de Boulogne-Billancourt

Devenez membre du jury du Prix du public!
Sous la présidence du réalisateur Claude Lelouch.

Les Rencontres photographiques de Boulogne-Billancourt (RPBB) permettent aux photographes amateurs de bénéficier de conseils, des avis et des orientations constructifs d'experts renommés. Les photographies des 10 finalistes des RPBB seront projetées. Ces Rencontres défendent la photographie à caractère documentaire. Le ou la lauréat(e) désigné(e) par le public présent se verra attribuer le Prix du public RPBB 2025 et bénéficiera d'une exposition publique de son travail, en partenariat avec la Ville.

Les Boulonnais sont invités à participer au premier jury du Prix du public RPBB, qui se tiendra le mardi 11 mars 2025, à partir de 18h30, à l'auditorium de l'Espace Landowski, situé au 28, avenue André-Morizet.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.
Inscriptions au jury du Prix du public RPBB 2025 sur le site rpbb.fr

Date limite des inscriptions : le lundi 3 mars.



© Alain de Bauduit



© Alain de Bauduit



© Alain de Bauduit



© Alain de Bauduit

Plumes boulonnaises

CULTURE

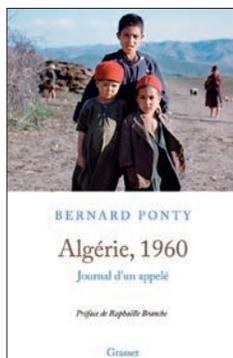
54

GRAND ANGLE

Algérie, 1960 - Journal d'un appelé Bernard Ponty

C'est après le décès de leur père, en 2020, que ses filles découvrent – au hasard d'un déménagement de la maison familiale – le journal rédigé par Bernard Ponty, alors appelé à combattre en Algérie en 1960, dans les montagnes du Constantinois. Instituteur et infirmier le jour, soldat la nuit, il raconte ce qu'il n'avait jamais dévoilé de son vivant. Confronté à l'horreur de la guerre et de la torture, il décrit la perte de l'enfance, de la foi, d'un idéal, et en sort transformé. Venant rompre le mutisme et l'oubli qui ont marqué toute une génération d'appelés et leurs familles, ce témoignage est magnifiquement écrit (le Boulonnais Bernard Ponty devint écrivain), et constitue également un document historique exceptionnel auquel Raphaëlle Branche, spécialiste de la guerre d'Algérie, consacre une préface.

Éditions Grasset, 261 p., 19 €.



Mon papa est hôte de l'air Yann d'Abbadie

Après cinq ans passés comme contrôleur aérien, Yann devient steward. Vingt-cinq ans et 16000 heures de vol plus tard, on découvre dans cette BD, au travers d'anecdotes inédites, les aventures surprenantes vécues à bord et en escale. Confronté aux stressés, colériques, resquilleurs, amoureux, alcoolisés et célébrités, on y explore le quotidien des navigants, où chaque vol réserve son lot de surprises et d'impondérables. Illustré de façon humoristique par Frank Margerin, le créateur du personnage de bande dessinée Lucien, le rockeur à la banane, ce livre apportera un regard différent sur le transport aérien moderne. Il est en vente au Comptoir de la BD, 103, bd Jean-Jaurès.

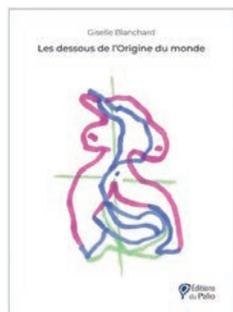
Librairie Éditions, 172 p., 19 €.



Les Dessous de l'Origine du monde Giselle Blanchard

Tous les tableaux de Courbet ne sont pas signés. Notamment un. Le plus récemment entré dans les collections publiques, le plus sulfureux aussi. Pourquoi *L'Origine du monde* n'a-t-il pas reçu le sceau de la signature soignée, presque scolaire, dont le peintre d'Ornans, à l'ego surdimensionné, marquait le bas de ses œuvres? Et si ce n'était pas Courbet? Autour de cette conjecture, Giselle Blanchard a tressé un roman de 13 chapitres qui entraîne le lecteur dans les méandres du sortilège de ce tableau si perturbant. Ancienne haut fonctionnaire, Gisèle Blanchard est bénévolement très engagée dans sa ville de cœur: membre du Cesel jusqu'à 2017, elle est chroniqueuse pour la radio La Voix d'Amboise-Paré.

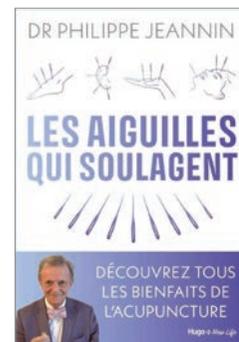
Éditions du Palio, 152 p., 20 €.



Les aiguilles qui soulagent Philippe Jeannin

Si l'acupuncture reste un mystère pour beaucoup, un placebo pour d'autres, elle est de plus en plus respectée; ses bienfaits sont désormais reconnus, son efficacité prouvée scientifiquement. Médecin acupuncteur reconnu par ses pairs, l'auteur nous fait découvrir cette médecine alternative qui permet de soigner une insomnie, soulager des douleurs articulaires ou musculaires, des migraines, de diminuer le stress... L'acupuncture se révèle aussi un remarquable soutien, comme médecine complémentaire pour supporter chimiothérapie ou radiothérapie et leurs effets secondaires. Les nombreux témoignages qui jalonnent ce texte invitent à en reconsidérer le positionnement.

Éditions Hugo New Life, 208 p., 17,95 €.



En quête d'un autre monde William Masméjean

« Dans cet ouvrage, je vous partage ma philosophie de vie et mes valeurs, que je pense proches de la vérité, ce qui contribue donc à l'échange de différentes perspectives. Avec toute mon innocence, ma simplicité et ma poésie, j'ai tenté de définir et de mettre en lumière ma vision de la vie, de l'humanité, de l'amour, du bonheur, du progrès, du temps, de la nature, de l'audace, et bien plus encore... » Chaque chapitre du livre s'accompagne d'une illustration et d'une musique soigneusement sélectionnée. Ce livre présente une réflexion profonde et optimiste sur notre existence.

Amazon, 203 p., 12 €.



Maudite Saint-Valentin Sunny Taj

Un tueur en série possédé, une femme qui entend des voix, un agent du FBI sceptique. À 22 ans, Moira a toujours été à part, avec des voix qui l'accompagnent depuis sa tendre enfance. Diagnostiquée schizophrène, elle a passé la majeure partie de sa vie enfermée dans un institut. Lorsqu'elle est libérée et qu'elle décide de ne plus s'isoler des autres, elle croise la route d'un homme qui projette de tuer sa prochaine victime à la Saint-Valentin. Elle comprend alors qu'il s'agit d'un tueur en série! Guidée par les voix, arrivera-t-elle à trouver de l'aide? Un thriller fantastique, où la lutte entre le bien et le mal perdure depuis la nuit des temps.

Sunny Taj Éditions, 275 p., 15,99 €.



Époque**Laura Poggioli**

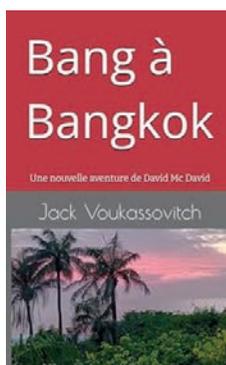
Dans un service d'addictologie, Lara accompagne l'équipe qui soigne des adolescents drogués aux écrans. Il y a Julien, un collégien déscolarisé depuis trois ans, Lou, 9 ans, qui passe ses nuits sur son portable, ou Stefania, tétanisée à l'idée de sortir de chez elle. Les failles de ces enfants sont pour Lara le miroir de ses propres addictions. Celles dont elle peut parler en riant, celles qui lui pèsent, celles, plus honteuses, qu'elle tait. Au fil des consultations, ses souvenirs refont surface. Cinq ans plus tôt, Lara a eu une liaison avec son médecin. Pendant quelques semaines, elle s'est laissé prendre au piège, dans une frénésie de messages et de photos intimes. *Époque* est un roman féroce et viscéral, celui d'une génération dévastée par les écrans. Laura Poggioli avait publié *Trois sœurs* en 2022, prix Envoyé par la Poste, beau succès plébiscité par les libraires.

L'Iconoclaste, 253 p., 20,90 €.

**Bang à Bangkok****Jack Voukassovitch**

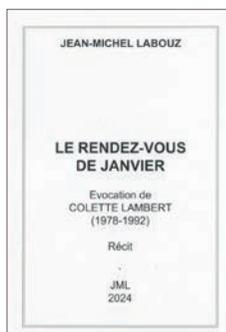
Après l'Afrique et le Congo, les nouvelles aventures de David Mc David le transportent en Asie du Sud-Est et en Thaïlande. Appelé à identifier le cadavre d'un de ses vieux potes, retrouvé assassiné dans une piaule à Paris, David entame une chasse aux trafiquants internationaux adeptes de la traite d'organes, dont la trace le fait s'envoler pour Bangkok... Voilà la dernière aventure du héros David Mc David. Le précédent opus, *Nettoyage par le vide*, aux Éditions Picollec, est toujours disponible. Mais, suite au décès de l'éditeur, l'auteur en recherche un nouveau pour ses romans. À bon lecteur...

Amazon, 174 p., 7,90 €.

**Le Rendez-vous de janvier****Jean-Michel Labouz**

Sous-titré *Évocation de Colette Lambert*, ce petit livre est un récit qui retrace les étapes marquantes de sa vie. Titulaire de la médaille de la Résistance, chevalier de la Légion d'honneur, elle fut la veuve du préfet Pierre Lambert, compagnon de la Libération. Elle évoque sa Normandie d'adoption, la peinture et, bien sûr, la Résistance, au cœur de son parcours de vie.

Ouvrage consultable à la médiathèque Landowski.

**Bravo à...**

Arnaud de La Grange a reçu le Prix Encre marine 2024 pour *La Promesse du large* (Gallimard), l'unique prix littéraire décerné par la Marine nationale, qui récompense un ouvrage mettant en valeur les thèmes liés à la mer et au monde maritime, civil ou militaire. Boulonnais de longue date, journaliste, grand reporter, actuellement correspondant permanent du *Figaro* à Londres, Arnaud de La Grange est également l'auteur de deux autres romans, *Les Vents noirs* (prix Jules-Verne 2017) et *Le Huitième Soir* (prix Roger-Nimier 2019).

Jusqu'au 15 février

La Science se livre sur le thème « Les femmes dans la science »

Depuis 1996, le conseil départemental des Hauts-de-Seine soutient « La science se livre », une manifestation qui promeut la culture scientifique et technique afin de susciter des vocations et de développer des fonds d'ouvrages scientifiques dans les bibliothèques et les médiathèques. Chaque année, est proposé un large programme d'animations scientifiques gratuites dans les bibliothèques et les autres lieux culturels partenaires de l'opération.

En 2023, le thème met en lumière les femmes dans la science. Dans

les médiathèques boulonnaises, un programme varié, pour tous les publics, propose des événements gratuits : débats, expositions, expériences, ateliers, jeux, conférences, sont organisées dans plusieurs lieux.

Le programme complet est dans le supplément Kiosk.

En voici quelques moments forts

- **Projection du film *Mary*, de Marc Webb (2017)**

Mary Adler, âgée de 7 ans, a un don hors du commun pour les mathématiques. Son oncle Frank craint qu'elle n'ait pas la chance de vivre une enfance normale : Diane, sa mère, est décédée alors qu'elle était une prometteuse mathématicienne. Commence une bataille juridique pour la garde de l'enfant, menée par sa grand-mère maternelle.

Samedi 8 février à 16h. Tout public. Amphithéâtre Landowski, entrée libre.

- **Conférence « Les femmes et la science », par Nicole Vilmer**



Cette éminente scientifique boulonnaise est astrophysicienne, spécialisée en physique solaire et météorologie de l'espace, directrice de recherche au CNRS. Elle travaille au Laboratoire d'études spatiales et d'instrumentation en astrophysique de Meudon. Membre de l'association Femmes & Sciences, elle œuvre pour donner envie aux jeunes filles de se tourner vers la voie scientifique.

Samedi 15 février à 14h30. Public ado-adultes. Médiathèque du Point-du-Jour. Sur inscription.

- **Rencontre autour de l'art thérapie avec Anne-Marie Dubois, responsable scientifique au musée d'Art et d'Histoire de l'hôpital Sainte-Anne.**

Samedi 15 février à 16h. Public adulte. Médiathèque Landowski (espace musique).

GameWard dévoile son équipe pour la saison 2025

56

GRAND ANGLE

Le mercredi 8 janvier, GameWard, le club esport professionnel de Boulogne-Billancourt, a dévoilé son équipe internationale pour la prochaine saison de première division de la Ligue française de League of Legends (LFL). La présentation aux partenaires s'est déroulée à la GameWard House, rue du Point-du-Jour, en présence des élus Armelle Juliard-Gendarme et Yann-Maël Larher, ainsi que de David Laniel, président de GameWard, et d'Arnaud Moulet, directeur de GameWard. En quelques années,

le club bouloonnais s'est positionné comme l'une des références majeures en France. Basée sur des valeurs de confiance, d'intensité ou encore d'audace, l'équipe est engagée, à travers ses actions, pour un esport plus responsable et inclusif. GameWard dispose notamment d'un des meilleurs écosystèmes de performance d'Europe, ce qui lui permet d'afficher un palmarès d'une dizaine de titres allant de champion de France à champion du monde et de jouer au plus haut niveau sur des jeux comme *League of Legends* et *Fortnite*.



GameWard, en tant que club esport officiel résident et partenaire de la ville de Boulogne-Billancourt, a choisi le cadre emblématique de l'hôtel de ville pour faire les photos et vidéos de promotion de son équipe 2025 de *League of Legends*.

Avec les Français Matias Manchin-Opheltes, Valentin « Stormax » Garnier, Théo « Honor » Magania, le joueur sud-coréen Kim « Zest » Dong-min et le Suédois Jonathan « Backlund » Bäcklund, l'équipe GameWard de League of Legends (LFL) a pour ambition de rayonner en 2025 sur la scène nationale et internationale. L'arrivée du joueur sud-coréen a créé la surprise, certains experts s'accordant à dire que c'est peut-être le meilleur joueur à son poste de toute la ligue. En effet, Zest a été formé dans la prestigieuse équipe sud-coréenne Gen.G Global Academy, réputée pour être l'une des meilleures équipes au monde et une institution pionnière dédiée à la formation des talents sportifs en Corée du Sud.

Le centre municipal esport poursuit son succès avec 15 000 visiteurs en 2024

Le centre esport, intégré au réseau des médiathèques municipales, se donne pour mission de faire découvrir l'art vidéo-ludique et la culture numérique tout en encourageant une utilisation raisonnée des écrans. Fort

de son succès, ce lieu est déjà reconnu pour sa capacité à attirer un public diversifié, allant des enfants et adolescents aux adultes, et accueille les personnes en situation de handicap venant des foyers bouloonnais.

En 2024, plus de 15000 visiteurs ont été comptabilisés. Parmi les moments forts, la journée portes ouvertes organisée le 1^{er} juin, qui a renforcé l'engouement croissant de la communauté bouloonnaise pour l'esport, combinant divertissement, compétition et échanges constructifs, et témoignant de l'attrait grandissant pour ces activités dans la ville. Le 28 mai, une délégation de sénateurs du groupe d'étude « Pratiques sportives et grands événements sportifs » était venue visiter l'espace. Enfin, les 16 et 17 novembre, High Score 2024 a rassemblé près de 1000 participants, offrant une programmation variée et

intergénérationnelle autour de nombreuses animations : PC Gaming, consoles, rétrogaming, consultation de mangas, comics, bandes dessinées, revues spécialisées et jeux de société.

Emprunt de jeux vidéo. Le centre esport possède actuellement 1334 exemplaires de jeux vidéo : 728 exemplaires destinés à un public enfant et 606 exemplaires pour un public adulte. En 2024, le centre a totalisé 1208 prêts, dont 335 pour les adultes et 885 pour les enfants, ce qui montre l'enthousiasme croissant pour ce service.

Centre municipal esport
113, rue du Point-du-Jour. Tél. : 01 55 18 45 70.
Ouvert le mercredi de 17 h à 20 h, le vendredi de 13 h à 18 h et le samedi de 10 h à 18 h.



L'esport boulonnais se développe avec l'ACBB



© Saragoussi

La section esport du plus grand club omnisports français a ouvert ses portes et propose de se familiariser avec les jeux *League of Legends* et *Fortnite*. Valentine Petit, vice-présidente de l'ACBB Esport, présente ce nouvel espace de jeux vidéo.

Merci maman ! C'est par sa mère, qui travaille en crèche à Boulogne-Billancourt, que Valentine Petit a eu vent du projet de lancer une section esport au sein de l'ACBB. Le rôle est taillé pour elle : depuis 2017, elle se passionne pour la discipline. Comme spectatrice ou bénévole d'associations, déclinant son savoir sous forme d'articles, de management d'équipe ou dans le rôle de community manager. « *L'esport est au centre de ma vie, en parallèle de mon activité professionnelle* », précise la jeune femme de 26 ans, chargée de marketing d'un cabinet d'avocats d'affaires actuellement en mi-temps thérapeutique. Son profil est retenu par Christophe Rufin, président de cette nouvelle section de l'ACBB, d'autant que Valentine est installée à Boulogne-Billancourt et, plus jeune, y a pratiqué la danse au Carré Belle-Feuille ou fréquenté les Scouts.

BOULOGNE-BILLANCOURT, VILLE PIONNIÈRE DE L'ESPORT RESPONSABLE

Parti d'une feuille blanche, lancé en septembre 2024, sis au 113, rue du Point-du-Jour, voisin naturel du centre municipal esport et du club professionnel GameWard, l'espace gaming du club omnisports dispose d'une grande salle équipée de 10 PC neufs, les utilisateurs pouvant se servir de leurs propres périphériques. Des cours sont dispensés quels que soient le niveau ou l'âge, à partir de 12 ans, afin de découvrir ou se perfectionner dans deux jeux parmi les plus populaires : *League of Legends* (mercredi soir et samedi matin) et *Fortnite* (mardi soir). Vice-présidente de la section, Valentine, même si les mentalités évoluent et que Boulogne « *est une ville pionnière* », a conscience que l'image de l'esport véhicule encore quelques clichés comme la dépendance et l'agressivité. « *Il y a de la méconnaissance, beaucoup d'a priori et une fracture générationnelle*, reconnaît-elle. *C'est pourquoi nous insistons sur le dialogue auprès des parents, pour les rassurer sur l'esport en expliquant qu'au-delà du jeu, nous mettons aussi l'accent sur la santé, la nutrition, le sommeil, le corps, le psychique, la concentration, la stratégie. Et ce n'est pas réservé aux hommes !* »

PRÔNER LES VALEURS DU SPORT DE HAUT NIVEAU

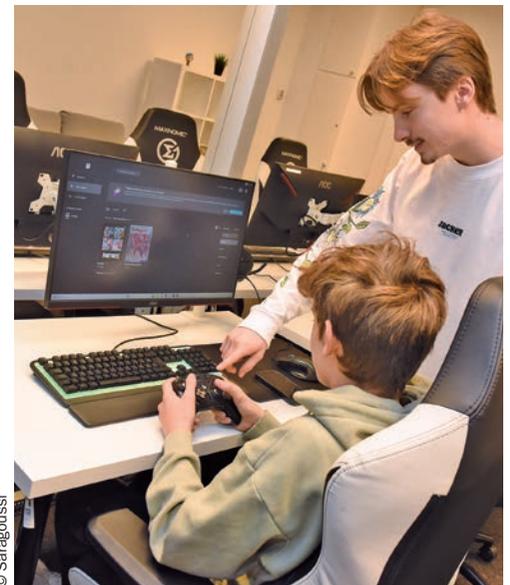
Apôtre d'un environnement inclusif, l'ACBB Esport prône une pratique responsable, éthique et raisonnée, s'appuyant sur les valeurs du sport de haut niveau, l'hygiène de vie, la préparation physique, le jeu en équipes et la sécurité. La dizaine de licenciés (dont une jeune fille) de la première saison – mais il est possible de s'inscrire en cours d'année – bénéficient de deux coaches réputés : Marc Pardaillé pour *Fortnite* et Jérémy Leger pour *League of Legends*. « *Je les aide à s'améliorer dans le jeu en apportant mon expérience, comme j'aurais aimé qu'on le fasse avec moi au même âge* », indique Marc, 23 ans, professionnel pendant cinq ans sous le nom de Marcote et un temps chez GameWard. animateur au centre municipal esport comme chargé de projet de médiation vidéoludique, il prend plaisir à encadrer de futures (possibles) pépites de *Fortnite* en deux sessions du mardi soir à l'ACBB Esport.

« COMME CHEZ MOI »

« *Je m'adapte à leur niveau, très hétérogène, tout en étant souple, pour ne pas qu'ils aient le sentiment d'être à l'école* », dit-il. Débarquant en avance, Timothée, 12 ans, installe d'emblée sa propre manette sur le PC. « *Je me plais bien ici, je suis comme chez moi, avec en plus des conseils* », sourit-il. Valentine Petit est parée à accompagner la montée en puissance de la petite dernière section du grand club omnisports, au sein duquel elle a été bien accueillie. « *Le bureau central de l'ACBB nous soutient, nous avançons main dans la main* », se réjouit-elle, exploitant chaque moment, comme un barbecue en début de saison, « *pour sensibiliser à l'esport* ». ■

Arnaud Ramsay

acbbesport@gmail.com



© Saragoussi

Les Ateliers de..., des cours d'art pour tous



© Saragoussi

© Saragoussi

peut rendre une expression du visage avec juste un trait de crayon. » Victor, 27 ans, confirme : « Je ne suis pas forcément bon (Sophie sourit et n'a pas l'air d'accord du tout...), mais on peut se faire plaisir. Essayer et progresser. » La BD est une technique très complète : il ne s'agit pas seulement de dessiner, il faut y associer de nombreuses

■ Delphine, Caroline, Victor, Marie-Dominique, Sophie, Paul-Emmanuel, Marion.

Fondée il y a près de vingt ans par Sophie Nathan et Pascale Giraud, l'association Les Ateliers de..., soutenue par la Ville, propose des cours d'arts plastiques s'adressant aux enfants (à partir du CP), aux ados et aux adultes, dont des cours de BD très ludiques.

Les Ateliers de... permet de s'initier ou de se perfectionner via des cours « généralistes » d'arts plastiques, avec diverses techniques, outils, supports, et des séances de modèles vivants. Elle dispense également une préparation aux écoles d'art. Et, enfin, initiative originale, des cours de bande dessinée pour tous les âges. L'enseignement est assuré par la dynamique Sophie Nathan, diplômée des beaux-arts, artiste plasticienne.

Une personnalité chaleureuse, qui adore enseigner : « J'aime donner, et je reçois beaucoup. La grande variété des élèves, de tous les âges, est stimulante. Les petits effectifs de nos cours permettent un enseignement très individualisé. » Un constat qui se vérifie quand on pousse la porte de ceux de BD. Dans celui des enfants, Juliette et Jade laissent aller leur fantaisie, encouragées par leur professeur : « La BD offre des styles très différents. Je leur montre toutes sortes d'albums pour qu'ils s'inspirent d'univers variés. »

UNE TECHNIQUE TRÈS COMPLÈTE

Chez les adultes, l'ambiance est ludique, chacun vient avec ses goûts, son parcours, ses envies. « La BD conduit à dessiner et parfois à raconter une histoire que l'on porte en soi, souligne Sophie. Certains poussent la porte en pensant ne pas être doués, il faut souvent leur donner confiance. On

possibilités plastiques : le cadrage, l'encre, la couleur... Delphine et Marie-Dominique y trouvent un complément de leur cours d'arts plastiques du jeudi : « Nous venons ici, en BD, chercher autre chose, raconter, utiliser d'autres supports. C'est un travail très complet. Pour la mise en page, on fait souvent plusieurs images pour n'en retenir qu'une partie et que le scénario de notre BD soit compréhensible. » Pour Paul-Emmanuel, ingénieur informatique, il s'agit de se changer les idées, et de « sortir de sa zone de confort, car Sophie nous emmène sur un terrain où l'on ne serait pas allé tout seul. » Tous le disent, la BD est un peu ardue, mais tellement amusante... ■

Ch. D.

Photos Sandra Saragoussi

Les Ateliers de...

Sophie Nathan, arts / prépa / BD.

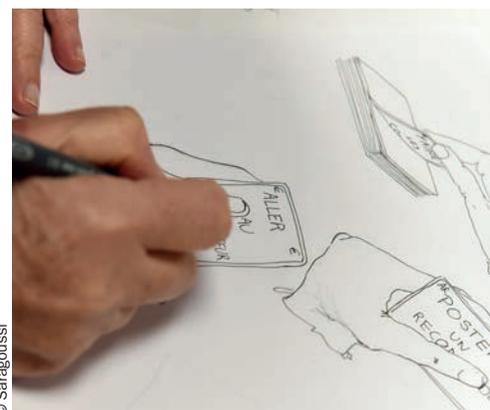
Tél. : 06 10 35 46 93. sofienathan@gmail.com



© Saragoussi



© Saragoussi



© Saragoussi

Tennis : 42 pays représentés et un vainqueur français à l'Open 10-12 du TCBB

Le 36^e Open des 10-12 ans du Tennis Club de Boulogne-Billancourt (TCBB) s'est déroulé du 21 décembre au 5 janvier sur les installations du stade Le Gallo. La magnifique halle municipale de 5 courts en résine et les 6 courts en terre battue sous bulle ont permis d'accueillir les quelque 450 jeunes joueuses et joueurs dans les meilleures conditions. Avec 42 pays représentés, le tournoi boulois a établi un nouveau record (39 l'an dernier), prouvant qu'il est devenu un rendez-vous incontournable pour cette génération.

Grâce à la participation d'une cinquantaine de bénévoles du TCBB, associés aux équipes de permanents et avec le soutien de la Ville, l'organisation bien rôdée de l'Open 10-12 a été un grand succès. Elle a même encore été améliorée cette année. Une des nouveautés de cette édition a été la création, sous l'égide de la fédération, d'une école d'arbitrage qui a permis à 17 arbitres de renforcer leurs compétences. Pour la première fois, toutes les parties du tableau final ont ainsi été arbitrées, soit 186 au total ! Un vrai plus, qui s'ajoute à la qualité



Plus de 400 personnes présentes aux finales du tournoi et à la remise des prix, auxquelles de nombreuses personnalités ont assisté. Les trophées ont été remis par Pierre-Christophe Baguet, Christine Lavarde, sénatrice des Hauts-de-Seine, Armelle Juliard-Gendarme, maire adjointe aux Sports, Nicolas Marguerat, conseiller municipal, Olivier de Villeneuve, président du comité des Hauts-de-Seine de tennis, et Chantal Roland, présidente du TCBB, mais aussi par Bobi, l'incontournable mascotte du TCBB!

devant un public très nombreux, il a surclassé Yann Pelle, un autre Français au jeu très complet qui n'a pas démerité. Tous deux ont, pour la première fois dans l'histoire du tournoi, bénéficié de la présence de jeunes ramasseurs de balles, tous joueurs du TCBB. Dans le tableau féminin, la Lettone Tina Jansone, déjà quart de finaliste l'an passé à seulement 10 ans, a sur-

volé le tournoi, ne laissant par le moindre set à ses adversaires. Elle succède au palmarès à Jelena Ostapenko, une autre Lettone gagnante de l'Open des 10-12 en 2009 puis vainqueur de Roland-Garros en 2017. Le tournoi de double a particulièrement réussi à la délégation tchèque, qui a remporté l'épreuve aussi bien chez les filles que chez les garçons. À noter, les très bonnes performances des

jeu-
sieurs du TCBB dans ce contexte très relevé. Ils étaient quatre garçons dans le tableau final, du jamais-vu, dont trois sortants des qualifications. Bravo à Raphaël Lallier, Valentin Bitaud, Sacha Darrigade et Gaspard De Jesus Pequeno, ce dernier atteignant les huitièmes de finale. Les deux vainqueurs du tournoi 10 ans sont Éloïse Grammare, de Nouvelle Aquitaine, la plus petite en taille des joueuses engagées mais pas la moins brillante, et Matéo Barachet, lui étant tout simplement le plus grand et fils du champion olympique de handball en 2012 à Londres avec les Experts. ■



Thiago Carmasol, 11 ans, vainqueur chez les garçons.



La Lettone Tina Jansone, déjà quart de finaliste l'an passé, a survolé le tournoi féminin.



Les jeunes du TCBB distingués pour leur fair-play. Ils ont été récompensés par la société Tecnofibre, partenaire du tournoi de longue date. Bravo à Lucie Lahali, Romain Tiffay Quenez, Maxime Batolomucci et Camille Leroy. Mention spéciale à Roméo Uruena, également très actif au club dans le kop des supporters, désigné comme le super fair-play pour cette édition.

de l'organisation reconnue par l'ensemble des participants, de leurs entraîneurs et de leurs accompagnateurs. Une réussite qui tient aussi à la présence des partenaires du TCBB : la Fédération française de tennis, la Ligue Île-de-France de tennis, le comité des Hauts-de-Seine, la société Tecnofibre et, en particulier, la Ville, qui soutient l'événement depuis la création de l'Open. Côté compétition, le Normand Thiago Carmasol, 11 ans, a véritablement marqué cette édition de son empreinte. Joueur charismatique et offensif, reconnaissable à sa tignasse de lion, il a su maîtriser tous ses adversaires. En finale,

Les bibliothèques municipales, 150 ans d'histoire à Boulogne-Billancourt

60

MÉMOIRE VIVE



© Archives de la Ville

■ La façade de la bibliothèque libre en 1900.

Vous êtes plus de 21 000 à fréquenter chaque année les médiathèques de la Ville. Mémoire vive vous propose ce mois-ci de revenir sur l'histoire de ces emblématiques lieux de culture.

La première bibliothèque communale est fondée par arrêté préfectoral du 2 janvier 1864. Installée au n°30 de la rue Fessart, il s'agit de l'une des toutes premières de la banlieue parisienne. La lecture se fait alors sur place, les prêts de livres n'y sont pas permis. Dès 1856, le journaliste, directeur de presse – et conseiller municipal de Boulogne en 1870 – Jules Mahias avait eu l'idée de créer une bibliothèque ouverte à tous, et qui prêterait gratuitement des ouvrages. En 1873, sous son impulsion et celle de Ferdinand Rossignol, président de l'Association philotechnique de Clichy, est créée une bibliothèque populaire libre. D'abord installée au 112, route de la Reine, elle déménage une première fois au 9, rue d'Aguesseau puis au 80, rue des Tilleuls, grâce à la générosité du propriétaire de ce bâtiment, M. Fauchant, marchand de nouveautés dans la Grande-Rue. C'est lui, avec l'aide du pharmacien Alfred Laurant, qui permet le développement de cette bibliothèque populaire.

ENRICHISSEMENT DES COLLECTIONS ET CONSTITUTION DE FONDS SPÉCIFIQUES

En parallèle, la bibliothèque communale prospère. À la fin du XIX^e siècle, le maire Édouard Jochum profite du développement du quartier de Billancourt et de la reconstruction de l'école de garçons de la rue Thiers pour fonder une annexe, qui est ouverte en 1901. Son successeur, Paul Lagneau, décide la construction d'un nouveau bâtiment au 52, rue Escudier pour

remplacer le premier, devenu trop exigü. Après la Première Guerre mondiale, le maire André Morizet décide d'étendre et parfaire le rôle de la bibliothèque communale rue Escudier. Il fait acheter de nombreux volumes et notamment des livres d'auteurs modernes. Il centralise, à partir de 1935, l'ensemble des bibliothèques dans de nouveaux locaux aménagés au rez-de-jardin du nouvel hôtel de ville. L'année 1938 marque un véritable tournant dans l'histoire de la lecture publique à Boulogne-Billancourt avec l'arrivée d'une nouvelle directrice qui va moderniser la bibliothèque, afin de répondre aux besoins d'une ville qui prend un nouvel essor. Bibliothécaire passionnée, Georgette de Grolier a fondé, avec son mari Éric, *La Revue du Livre* en 1933 et créé l'Association de développement de la lecture publique en 1936. À Boulogne-Billancourt, elle conduit l'agrandissement de la bibliothèque en absorbant l'ancienne Bibliothèque populaire libre en 1948. Par ailleurs, elle contribue à l'enrichissement des collections et à la constitution de fonds spécifiques : fonds de l'heure joyeuse pour les enfants, fonds de documentation locale pour sauvegarder l'histoire de la ville de Boulogne. Elle accorde une grande importance à l'achat de périodiques.

INAUGURATION DE BIBLIOTHÈQUES DE QUARTIER

En 1953, les locaux de l'hôtel de ville sont étendus et la salle de lecture est inaugurée le 18 mars. En 1960, une section disco-

thèque est créée, mais sans réel succès car, en 1967, les rapports d'activité montrent qu'elle

est « *expirante* », que la section Jeunes a disparu et que la fréquentation de la salle de lecture est quasi nulle. En 1975, la bibliothèque subit de nouveaux travaux d'aménagement : installation d'une salle de conférence, de magasins et de locaux pour les jeunes (salles d'heure du conte, de travaux manuels, de lecture et de prêt). Deux ans plus tard, c'est la discothèque qui est aménagée. En 1978, est créé un service de lecture bénévole pour les personnes isolées, âgées ou handicapées, tandis qu'en octobre 1980, ouvre la première annexe, place du Parchamp, qui sera suivie de l'ouverture des bibliothèques de Billancourt (1989), du Point-du-Jour (1993) et, enfin, de la médiathèque du Trapèze, en 2012. En décembre 1998, la bibliothèque centrale quitte l'hôtel de ville pour les locaux flambant neufs de l'espace Landowski. ■ **Claude Colas**

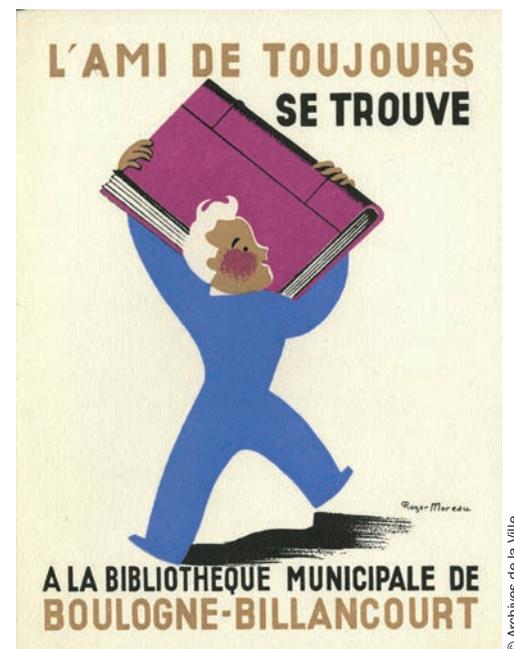


© Archives de la Ville

■ La salle de lecture en 1935. L'espace accueille aujourd'hui le service communication de la Ville.



■ Les cartes de lecteurs au fil du temps



© Archives de la Ville

NAISSANCES

Elena Bouthier, Léon Sadi, Athéna Baptista Lecoeur, Ava Bazir, Lior Szpica, Esmée Chakarian Neau, Octave Laguarigue de Survilliers, Sacha Zenoun, Éloi Jeanneney, Riad Malki, Charlotte Bonnette, Louise Bavelier, Édouard Dufloy de Mont de Benque, Philippe Losson Avila, Amara Rupaningal, Jaynice Dasylyva, Eva Salelles, Pio Peigné Bricet, Léon Therasse Mettetal, Alexandre Trotignon, Zayn Bichiou, Victor Guillon, Léopold Hlavacek de Pertat, Ariel Boujenah, Thalia Bouyahya, Louis Le Champion, Gabriel Narboni, Adèle Roussel Montcuit, Mariame Diallo, Anthéa du Boÿs.



■ Isaura Boursier est née le 12 novembre 2024.

Vous désirez faire apparaître la photo de votre nouveau-né? Envoyez-la à bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr

MARIAGES

Nacer Abbas et Tania Maouche, Pascal Audiart et Anne Romain, Romain Courtois et Mounia Azda, Guillaume Dauchy et Pierre Dupeuble, Damien Gabrielle et Dounia El Amrani El Idrissi, Adrien Girard et Audrey Simeoni, Rémi Joubaud et Delphine Deschamps, Florian Manière et Nolwenn Cabral, Nabil Ben Hassine et Marwa Bougaddou, Julien Digoude et Aikaterini Vasileiou, Shems-Dine Khiri et Najette Handouch, Raphaël Meimoun et Salomé Naouri.

DÉCÈS

Jean-Baptiste Ariztégui 93 ans, Mohamed Atia 58 ans, Viargues Bah 51 ans, Geneviève Bert Féminin veuve Rucine 86 ans, Edmonde Chabrier veuve Celce 95 ans, Isabelle Chiche 54 ans, Pierrette Corvec Charneau 81 ans, Jean Coulon 88 ans, Charles David 70 ans, Florence De Carpentier Féminin épouse Pluyette 77 ans, Swaraj Heerowa 72 ans, Dominique Idir veuve Mothe 70 ans, Marie-Thérèse Jossinet veuve Lassalle 92 ans, Maryse Lemoult veuve de Lavedan de Casaubon 95 ans, Alexandrine Niché veuve Campillo 91 ans, Michel Nogues 83 ans, Gilbert Ohnona 74 ans, Ramiro Oviedo Moran 84 ans, Catherine Pierret épouse Ritt 78 ans, Catherine Simon 86 ans, François Tfibel 84 ans, Audrey Yehouessi 37 ans, Denise Robinet veuve Cardot 100 ans, Claude Morel 93 ans, Jean-Claude Braleret 89 ans, Jean-Michel Wayoff 73 ans, Simone Fesquet veuve Vassal 93 ans, Christine Hervé épouse Boutourlinsky 75 ans, Avelina Pires Fortes 62 ans, Myléna Marchand 40 ans, Denis AUBOYER 88 ans, Marc Cohen 94 ans, Denise Futo veuve Pétard 88 ans, Jacqueline Gut veuve Grevelink 95 ans, Solange Le Pape 82 ans, Françoise Vidon 81 ans, Andrée Rauscher veuve 94 ans, Rahel Ozyazan épouse Behar 83 ans, Patrick Chambaud 74 ans, Tamila Boudiba 77 ans, Andrée Duval 97 ans, Aline Krief épouse Bagdassarian 85 ans, Emilienne Milo de Campobianco 103 ans, Jean Carluy 78 ans, Georges Reboullet 89 ans, Jean Bidoire 92 ans, Alice Fauveau veuve Bunel 100 ans, Jean-Pierre Haesaert 78 ans, Teresa Berger 74 ans, Silvana Malatesta 73 ans, Claudette Franck-Groener 88 ans, Jacqueline Trazy 90 ans, Michel Mérelle 90 ans, Mireille Berloty veuve de Maistre 92 ans, François Chéron 88 ans, Jeannine Viaud 82 ans, Ramdane Kodad 79 ans, Simonne Guillaume veuve Delay 102 ans, Olivier de Pasquale 75 ans, Jean-Claude Bouffard 91 ans, Nicole Scoridès 76 ans, Michel Perrin 81 ans, Patrick Quentin 73 ans, Colette Blanc 93 ans, Halyna-Mariya Hladysch veuve Kmetko 77 ans, Alain Le Berre 69 ans, Yvette Hayère veuve Charriau 93 ans, Emmanuel Grizivat 70 ans, Paul Ghipponi 91 ans.

Chaque mois, les naissances, mariages et décès publiés émanent des déclarations transcrites ou retranscrites dans les registres d'état civil de la Ville et après accord des familles. En cas d'événements survenus hors commune, il peut y avoir un décalage dans le temps.

HOMMAGES



© DR

Jean-Pierre Perbos est décédé le mardi 24 décembre à l'âge de 83 ans. Ancien président-directeur général de la société Le Feuillard, Jean-Pierre Perbos a été président général de l'ACBB de 1985 à 1989, et, auparavant, président de la section équestre de l'ACBB pendant vingt-huit ans. Sous sa présidence, la section équitation a pu s'installer dans le parc Rothschild. Il a également formé plusieurs générations de cavaliers et organisé de nombreux concours hippiques dont la Coupe du monde de dressage en 1987. Fils de Pierre Perbos, aussi très investi à l'ACBB avant lui et qui a donné son nom au centre équestre du quai Le Gallo, Jean-Pierre Perbos a ainsi continué l'œuvre de son père avec enthousiasme. Il était marié à Françoise, père de Sophie et Valentin et grand-père de cinq petits-enfants.



© DR

Jean-Claude Braleret est décédé le samedi 21 décembre à l'âge de 89 ans. Boulonnais depuis toujours, il prend la succession de son père à la tête de la charcuterie familiale de la place Marcel-Sembat après avoir commencé à y travailler dès ses 15 ans. Un commerce bien connu des Boulonnais du quartier et qu'il tiendra de 1950 à 1993, notamment avec Nelly, son épouse. Personnalité chaleureuse et commerçant dans l'âme, une fois sa charcuterie vendue, il gèrera le kiosque de la place Marcel-Sembat pendant cinq ans. Père de deux enfants, Chantal et Éric, cinq fois grand-père, Jean-Claude Braleret était une figure du commerce alimentaire de notre ville.



© Bahi

Le père Marc Ketterer est décédé le 25 décembre 2024 à l'âge de 54 ans, dans sa vingt-quatrième année de sacerdoce. Nommé curé des paroisses de l'Immaculée-Conception et de Sainte-Thérèse par l'évêque de Nanterre en 2012, Marc Ketterer a œuvré à Boulogne-Billancourt jusqu'en 2021, également comme recteur de la Maison Saint-François-de-Sales à partir de 2017. Doté d'une énergie communicative, ce prêtre mènera plusieurs actions dans notre ville : l'exposition des 90 ans de Sainte-Thérèse (2016) et la création d'un nouvel oratoire à l'Immaculée-Conception (2017). Il sera aussi à l'origine du très fréquenté cycle de conférences « Repères & Perspectives », en partenariat avec la Ville. Très proche et aimé de ses paroissiens, le père Ketterer avait quitté notre ville pour une paroisse de Montrouge en 2021. Ce prêtre est resté cher au cœur des Boulonnais, qui sont nombreux à lui avoir rendu hommage.

Les bons gestes
du tri et de la propreté
Numéro vert gratuit
0 800 10 10 21

62

BLOG-NOTES



Participez à la transition écologique !

BAC GRIS

Ordures ménagères

Collecte le soir 5 fois par semaine du dimanche (lundi dans les secteurs concernés par la collecte des bacs marrons) au vendredi sauf mercredi. Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17 h 30 et rentrés au plus tard le lendemain à 8 h.

BAC JAUNE

Tous emballages plastique, métal, canettes, boîtes de conserve, capsules, briques alimentaires, papiers et carton

Collecte un soir par semaine, le mercredi.

BAC MARRON

Déchets alimentaires, biodéchets

Pour connaître les dates des collectes, en fonction de votre adresse et sur tous les secteurs concernés, rendez-vous sur seineouest.fr/vos-services/vie-quotidienne/dechets/alimentaires Sur ces secteurs, la collecte des ordures ménagères (bacs gris) est supprimée le dimanche soir.

VERRE

Carte des conteneurs à verre sur seineouest.fr/vos-services/vie-quotidienne/dechets

ENCOMBRANTS

Gros mobilier, matelas, ferraille

Volume ne dépassant pas 3 m³, soit un canapé 2 places. Ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchèterie.

Jour de collecte

Dépôt la veille à partir de 20 h.

QUARTIER 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN
mardi matin.

QUARTIER 2 SILLY-GALLIENI
jeudi matin.

QUARTIER 3 BILLANCOURT-RIVES-DE-SEINE
vendredi matin.

QUARTIER 4 RÉPUBLIQUE-POINT-DU-JOUR
vendredi matin.

QUARTIER 5 CENTRE-VILLE
mercredi matin.

QUARTIER 6 LES PRINCES-MARMOTTAN
mercredi matin.

DÉCHETS TOXIQUES

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néons, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, produits dangereux...

Véhicules de collecte.

MARCHÉ BIOLOGIQUE

1^{er} samedi du mois de 9 h 30 à 12 h 30.

MARCHÉ BILLANCOURT

2^e et 4^e mercredis et 3^e samedi de 9 h 30 à 12 h 30.

MARCHÉ ESCUDIER

2^e et 4^e vendredis de 9 h 30 à 12 h 30.

RUE PAUL-CONSTANS

4^e mercredi du mois, de 14 h à 17 h.



DÉCHÈTERIE MOBILE

BOULOGNE-BILLANCOURT

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux
Devant le centre technique municipal
68, avenue Édouard-Vaillant.

Ouverte tous les jeudis et les 1^{er} et 3^e samedis
du mois de 14 h à 18 h 30.

DÉCHÈTERIE FIXE

MEUDON

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux.

Depuis le pont de Sèvres, N118 - sortie n°2 carrefour
des Bruyères.

Pour accéder à la déchèterie, prise de rendez-vous en
ligne obligatoire. Modalités pour les particuliers et les
professionnels sur le site seineouest.fr/decheteries.
Ouvert du lundi au samedi de 7h à 12h et de 13h30 à
18h30. Le dimanche : de 9h à 12h30. Fermé le 1^{er} mai.

PARIS 15^e

Sous l'échangeur du quai d'Issy du boulevard
périphérique (voie AD 15). Un justificatif de domicile
de moins d'un an ainsi qu'une pièce d'identité seront
demandés.

Ouvert 7j/7 de 9h30 à 19h. Fermé le 1^{er} mai.

NUMÉROS UTILES

URGENCE

Pompiers 18
et 112 sur les portables

Police secours 17

SAMU 15

Urgence sécurité gaz
0 800 47 33 33

Accueil des sans-abri

SAMU social 115

Femmes victimes de
violences 01 47 91 48 44

Allô enfance maltraitée 119

SOS enfants disparus
0 810 012 014

SOS Maltraitance Animale
36 77

Hôpital Ambroise-Paré

Standard 01 49 09 50 00

SOS 92 gardes et urgences
médicales 24h/24 - 7j/7
01 46 03 77 44

SÉCURITÉ

Police municipale

01 55 18 49 05
police.municipale@mairie-boulogne-billancourt.fr

Commissariat de police 17

SANTÉ

Brûlures graves (Cochin)
01 58 41 26 47

Centre médical d'appui
01 49 09 48 50

Centre dépistage du sida

anonyme et gratuit
01 49 59 59 00

Centre antipoison
01 40 05 48 48

Centre hospitalier
des Quatre-Villes
de Saint-Cloud
01 77 70 74 09

Information coronavirus
(Covid-19)
0800 130 000

ADMINISTRATION
Mairie 01 55 18 53 00

Maison du droit
01 55 18 51 00



PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 9 février
60, avenue Pierre-Grenier

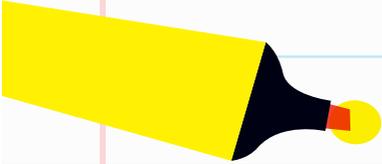
Dimanche 16 février
31, rue Le Corbusier

Dimanche 23 février
105, avenue Pierre-Grenier

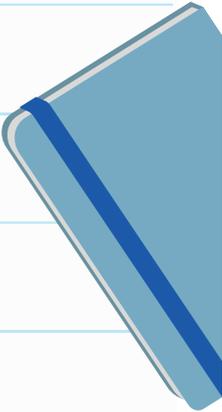
Dimanche 2 mars
38, avenue Jean-Baptiste-Clément

STAGES DE RÉVISIONS

de la 6^e à la terminale :
soutien en mathématiques, français,
philosophie et langues vivantes



Du mardi 18 au
vendredi 28 février 2025



de 14h à 17h
Médiathèque Landowski



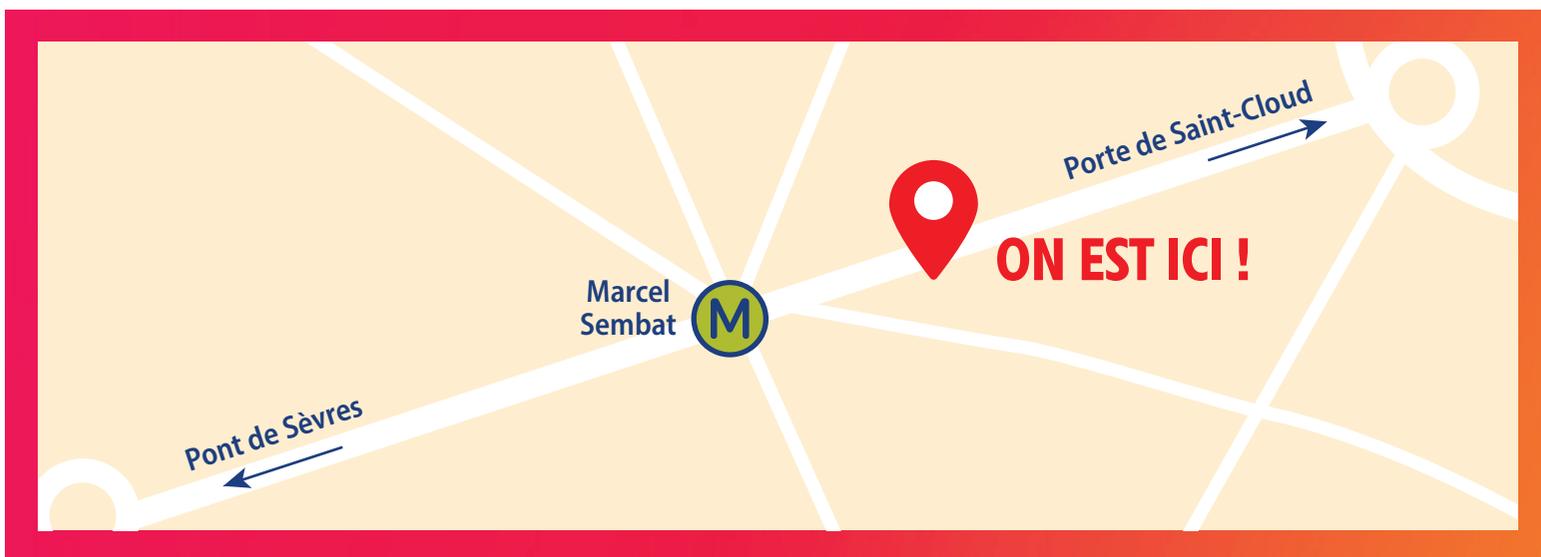
Inscription et tarifs sur :
jeunesse@mairie-boulogne-billancourt.fr

Intermarché

MARCEL SEMBAT

BOULOGNE-BILLANCOURT

NOUVEAU À MARCEL SEMBAT



15 000
RÉFÉRENCES
POUR VOS COURSES DU QUOTIDIEN

SUR
2 ÉTAGES

ON LIVRE
À DOMICILE

PARTEZ SANS PORTER

Faites vos courses en magasin.
Laissez-les en caisse.

**Nous vous livrons dans la journée,
à l'heure que vous avez choisie***

*Dans la limite des créneaux disponibles.



POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR

87 Av. Edouard Vaillant

Du lundi au samedi de 8h30 à 21h

Le dimanche de 9h à 21h

leDRIVE



Livraison à domicile